helmuts erben

2,50 Mark Nr. 8

Juni '77

Rawside & WWK während eines Fototermins vor ihrem Auftritt im Zoro.

Inhalt

- Bier
- Saufen
- Schnaps
- Kotzen
- Wodka
- Wiskey
- Sekt
- Kacken
- Wein
- Punkrock

Endlich!: helmuts erben im Internet!
http://ficken/saufen/oi!.oi!.oi!

Antiimperialistische Hetz- und Propagandaschrift

BERUF: SIVILDIENSTLEISDENTER

Völlig verzweifelt war ich vor wenigen wochen, als ich an mein geschlechtsleben dachte. Was war nur los? Ich konnte machen, was ich wollte, der kleine blieb klein, sprich keine erektion. Mit 19 jahren! Ich dachte, die welt bricht zusammen, impotent, das darfs doch wohl nicht geben, ja! Scheisse war das, ich sah mich schon dahinvegitieren als impotenter sack, der keine frau mehr abbekommt und sein leben in sexueller einöde beenden muss. Das war aber auch verteufelt, mit dem geschlechtsteil. Es ging einfach nicht. Nachdem ich schon vom sex abschied genommen hatte, gings dann aber so langsam doch wieder und nun bin ich hier, zwar ohne erektion, im moment zumindest, aber freudig grinsend, denn das neue helmuts erben ist endlich fertig und ich freu mich, dass ich mich endlich zurücklehnen kann und nicht täglich meinen computer maltretieren muss. Auch wenn es einige noch nicht kapiert haben, sei nochmals darauf hingewiesen, dass ich der dörflichen umgebung eines taucha lebewohl gesagt habe und nun endlich wieder in leipzig wohne, allein versteht sich, ohne mami und papi. Aber genau das versuchen nun wieder viele als "freunde" getarnte schmarotzer auszunutzen: das ist doch keine punker-wg, will ich mal sagen, da wird geraucht, die schuhe angelassen, bier getrunken-aus flaschen, und drogen konsumiert, na sagt mal, was fällt euch eigentlich ein! Und so verwundert es wohl auch kaum, dass ich so oft wie möglich die flucht antrete und das ist auch geil, denn schliesslich wohne ich in der innenstadt und kann von dort alles erreichen, was mein herz begehrt und bin schnell wieder zurück, eine bessere lage hätte ich gar nicht abfassen können. Geil! Trotz der geilen lage, verzichte ich wenn möglich auf strassenbahnfahrten. Die preise sind ja auch irgendwie null prozent punkrock. Es wurden mal wieder neue tarife eingeführt und so kann man jetzt mit der billigsten karte 6 stationen fahren. Darauf stellte dann mein grossvater fest, dass das zu hitlers zeiten auch schon so war, tja so langsam kommt halt alles wieder, schritt für schritt, mit der strassenbahn gehts los.

In den letzten monaten erreichten uns ja enorm viele hiobsbotschaften: "Deutsches rind an bse gestorben", nur mal zum beispiel war eine dieser negativ-meldungen. Also ehrlich, ich habe gelacht, auch wenn ich das vieh schon bedauert habe. Wie geil waren diese "Bei uns gibts es nur rindfleisch aus deutschen landen!"-aktionen verschiedenster unternehmen, wie mc donalds usw. Und das deutsche volk hat tatsächlich viel weniger rindfleisch gegessen seit diese bse-scheisse in england da begonnen hat. O gott sind die dumm, da ist noch nicht mal bewiesen, dass man als mensch davon sterben kann, da essen die lieben deutschen plötzlich kein rindfleisch mehr. Aber weiter auto fahren und alkohol trinken, das ist ja lange nicht so gefährlich wie dieses bse, wo schon ca. 10 menschen gestorben sind. Haha, ist das deutsche volk dumm. Leider ess ich kein fleisch, sonst hätt ich bestimmt überall englisches rindfleisch verlangt. Weitere hiobsbotschaft war, dass das wochenendticket zum 1.1.97 abgeschafft werden sollte. Das hat sich dann aber doch nicht bestätigt, klar ist aber, dass die deutsche bahn es abschaffen wird, das ist eigentlich schon beschlossene sache. Ich denk mal, dass das ne absolute unverschämtheit wäre. Und so denke ich, dass man dagegen auch kämpfen kann. Also wenn es dann soweit ist, könnte man ja vielleicht ne gross-demonstration z.b. in hannover machen oder vielleicht etwas militanter werden..., aber da gibt es keine tips, denn schliesslich liesst der feind mit, und



straftaten hab ich noch nie im leben begangen, nein wirklich nicht und das wird sich auch nicht ändern. Und noch etwas erhitzte die gemüter in letzter zeit. Vorzeige-alkoholiker nr.1 harald juhnke, soll rassistisch geworden sein, gegenüber einen schwarzen in den usa. Blödsinn! Nie und nimmer, das hat er im nachhinein ja auch versichert, wer ihm sowas anhängen will, der gehört mindestens getötet, wenn nicht sogar noch mehr. SCHWEINE! Lasst uns alkis endlich mit euren dämlichen verleumdungsattacken in frieden, was wir wollen, ist saufen und mehr nicht, nicht war harald?

Kommen wir zum politischen weltgeschehen. In den usa hat eine sekte neulich einen massenselbstmord begangen. Ist das nicht geil. Warum denn nicht immer so. Kann man sowas nicht als sekte schon vor der gründung festlegen. Da lösst sich das problem so schön. Die machen ein bisschen stress mit ihrer dämlichen weltanschauung und wenig später befördern sie sich alle ins jenseits. Ich denke, das sollte echt schule machen, denn das war einfach vorbildlich, da kann man nicht meckern. Nicht zum lachen sind die begebenheiten in peru, wo das faschistische fujimori-regime die tupac-amaru-rebellen niedergemetzelt hat. Die besetzung der japanischen botschaft war genial, doch leider ohne erfolg. Hoffen wir mal, dass das nicht die letzte aktion geblieben ist. Richtig geil hingegen war die aktion einiger prostituierter in thailand, die ihre europäischen freier mit etwas gift auf der brust ins jenseits beförderten, hab ich gelacht, als die sexgeilen vollidioten dort ziemlich hilflos, weil tot in den betten lagen. Geil geil geil! Recht geschiehts denen sag ich einfach mal so. Hihi.

Wie dumm sind eigentlich bullen? Neulich musste ich mal wieder ne anzeige gegen ein paar faschos machen, und so musste ich ganz zwangsläufig eine bullenwache besuchen. Erst einmal versuchte der 2-zentner-bulle 20 minuten lang den computer mit meinen daten zu speichern, da es dort vorgefertigte anzeigen-bögen gibt. Nachdem er das nicht ganz auf die reihe bekommen hat, schnappte er sich die schreibmaschine und legte los. Ich durfte dann nach anderthalb stunden sein geschreibsel durchlesen und da stand dann tatsächlich: Beruf: Sivildienstleisdenter, er meinte wohl Zivildienstleistender. O gott, wieso hatte ich so das gefühl, dass der fall eh nicht aufgeklärt wird? Warum ich bei den bullen war, ist auch nicht so lustig. Bei einer flugblattaktion wurden wir von 2 faschos angegriffen und einer von diesen idioten zerschlug mir mit ner lenkradkralle das ellenbogengelenk. Das war natürlich gar nicht schön. Ich musste nämlich ins krankenhaus, musste operiert werden und werde auch im endeffekt den arm nicht wieder 100%-ig bewegen können. Das problem bei ellenbogenbrüchen ist, dass man das gelenk erst einmal nicht bewegen kann und man das so langsam erst wieder antrainieren muss. Nun bin ich seit fast 3 monaten krank geschrieben und gehe 3 mal die woche zur physio-therapie, um den arm irgendwann wieder richtig bewegen zu können. Das erlebnis war natürlich nicht unbedingt das schönste, ich versuch aber nun das beste draus zu machen und lass mich nun immer wieder krankschreiben. Aber was soll ich auch machen, arbeiten kann ich einfach mal nicht. Aber natürlich würde ich tausend mal lieber arbeiten, als die scheisse mit dem arm zu haben. Kommen wir mal zu etwas sehr erfreulichem, heino wär gern punk geworden, liess er neulich verlauten. Hätte es das zu seiner jungendzeit schon gegeben, hätte er das auch gemacht. Da sieht man mal ganz deutlich, wie

schädlich volksmusik ist, dass heino auf solche gedanken kommt. Wie er sich das so vorstellt, weiss ich zwar nicht, der gedanke daran ist aber echt einzigartig. Stellt euch doch mal den ollen heino in lederjacke vor. Geil, oder auf den chaostagen steinewerfend. Hä, ha, ho, na alles klar!

So kommen wir nun mal zum allerwichtigsten: Helmut kohl ist rekordkanzler! Kein kanzler in der geschichte der bundesrepublik hat es auf mehr dienstjahre als unser helmut gebracht. Und dafür gebührt ihm anerkennung denke ich mal, der hat echt was drauf! So lasst uns alle auf die knie gehen und dafür beten, dass unser helmut uns als kanzler noch 50 jahre erhalten bleibt, obwohl das ziemlich unwahrscheinlich ist, aber man darf ja wohl hoffen, oder? Jetzt wollte ich mal noch kurz was zur diskussion um das sogenannte "political corectness" loswerden. Ich bin 100% PC! Das wollte ich mal nur kurz feststellen, nicht dass da was falsch rüberkommt. All diejenigen, die auf diesem begriff rumreiten und meinen, PC-wixer sollen sich verpissen, laufen meiner ansicht nach nicht ganz rund. Ich habe ein politische meinung, das ist ja wohl ganz klar. Und zu dieser meinung stehe ich auch zu hundert prozent, also bin ich 100%-ig politisch korrekt, das dürfte doch wohl klar sein. Ich versteh echt nicht, warum sich so viele leute über menschen aufregen, die angeblich politisch korrekt sind. Und nochwas, all diejenigen, die der meinung sind, nicht PC zu sein, können sich neuerdings auch unterstützung bei den kameraden der "jungen freiheit" holen. Diese rechtsradikale zeitung ist nämlich genauso der meinung, dass "political corectness" scheisse ist und hat deswegen ne menge toller aufkleber gedruckt, die mit der "jungen freiheit" verteilt wurden. Also besorgt euch ruhig diese aufkleber und zeigt deutlich, wo ihr steht.

So, kommen wir nun mal zum heft. Die tollste neuerung ist natürlich, dass das helmuts erben jetzt ne eigene internet-home-page besitzt. Unter der adresse http://ficken/saufen/oi!.oi!.oi! kann jetzt wirklich jedeR internet-angeschlosseneR die neusten nachrichten aus dem h.e. hauptquartier empfangen. Geil, probierts doch einfach mal, vielleicht ist ja auch was für euch dabei. Schwanzlängen der redakteure, alkoholkonsum des h.e.-umfelds, details meines geschlechtslebens, kinder-pornos und und und, das alles kann man auf dieser homepage finden, wenn das mal nichts ist. Da wir gerade mal dabei sind, jetzt man ne frage an meine leser: Denkt ihr eigentlich, ich bin bescheuert? In vielen zines gibt es bei den reviews unzählige "pflichtkäufe", die sich eh keiner leisten kann. Und so dachte ich mir in der letzten ausgabe, mach ich mal jede halbwegs anständige platte zu einem "pflichtkauf". Diesem genialen spass haben dann aber wirklich nur die allerwenigsten verstanden und es gab zines, die das in ihrem h.e.-review kritisiert haben. Na sagt mal, wie bescheuert seid ihr denn eigentlich. Da hab ich bei einigen platten geschrieben: "Die platte ist nicht der hammer, geht so. Pflichtkauf!" Und da kommt ihr nicht auf den einfall, dass das ein spass sein könnte? O gott! 70 prozent der platten waren übrigens "pflichtkäufe", aber gemerkt, dass das nen gag war, hat kaum eineR, naja was solls, ist ja auch egal, hauptsache ihr kauft mein heft.

Was jedoch kein spass war, der artikel von alex über ein swoons-konzert. Da schreib ich in einem seitenlangen artikel, wie scheisse ich diese rechtstolerante oi!-welle finde und dann steht in diesem artikel über ein gespräch mit einem fascho, dass "wir alle im gleichen boot sitzen". Das hat alex natürlich nicht so gemeint, wie es rüberkam, obwohl auch ich diesen artikel ziemlich befremdend fand. Tschuldsche, das war wohl ein ausrutscher, also irgendwie doch nicht so 100% PC, naja was solls. Natürlich habe ich zu diesem artikel keine leserbriefe bekommen, wie mir mehrfach angekündigt wurde, hätte mich auch gewundert. Ich sollte mal auf einer seite gross "sieg heil!" schreiben, vielleicht rührt sich dann ja mal jemand. Übrigens habe ich nen neuen mitschreiber, die lore, welche eigentlich männlich ist, nur eben nen weiblichen namen hat. Ist übrigens ein geiler artikel. Auch gut sind meine artikel, wovon es diesmal fast doppelt soviele wie im letzten heft gibt, na da kann ich mir aber auf die schulter klopfen. Meiner ansicht nach, habt ihr hier das beste h.e. vor euch liegen, was es je gab, liegt vielleicht auch daran, dass es diesmal unheimlich viele seiten geworden sind. Ich lass mein heft jetzt nämlich im zoro drucken, wo es ein bisschen weniger kostet als im coppy-shop. Apropos zoro, das ist wirklich der allerbeste laden im grossdeutschen reich. Da gibt es wirklich gar nichts. Saugeile leute, super atmosphäre und wirklich 100% punkrock. Das wollte ich einfach mal loswerden. Auch loswerden will ich ein ganz grosses ENTSCHULDIGUNG an AMTSANMASSUNG, mit denen ich eigentlich ein interview machen wollte, es aber bis zum schluss nicht gebacken bekommen habe. Scheisse! Wird aber auf jeden fall nachgeholt, tut mir echt leid, erst grosse versprechungen machen und dann...

Wusstet ihr eigentlich, dass das helmuts erben jetzt gerade 2 jahre alt geworden ist? Aber das ist wahrlich kein grund zum feiern, denn ich habe gestrichen die schnauze voll! Mehr dazu gibts im artikel "ein leben-ein fanzine-ein rückblick". Ich bitte euch, den durchzulesen, da er mir unheimlich wichtig ist. Weiterhin bitte ich um reaktionen darauf, damit ich weiss, woran ich bin.

Zum schluss noch eine bemerkung zu magdeburg. Dort wurde vor wenigen wochen der punk frank böttcher von faschisten in ner strassenbahn ermordet. An armut kaum zu übertreffen war mal wieder die polizei, die natürlich zuerst von "konflikten innerhalb der linken szene" ausging. Keine ahnung, was eigentlich noch alles passieren muss, damit die mal die augen öffnen. Es gab einige demonstrationen und auch ausschreitungen. Aber was hilft das alles? Nichts! Es macht einen irgendwie so hilflos, was hier in diesem staat passiert. Doch diesen interessiert das alles gar nicht weiter. Punk ist und bleibt abschaum! Traurig traurig! In diesem zusammenhang könnte ich jetzt wieder gegen "unpolitisch" hetzen, was ich aber nicht tue. Für mich hat sich diese diskussion erledigt. Schliesslich habe ich keine lust mich mit solchen blödsinn in jeder ausgabe von neuem zu beschäftigen. Viel wichtiger sind doch die leute, die jetzt die "unpolitisch macht hirntod"-parole brüllen und im endeffekt auch nicht viel mehr auf die reihe bekommen. Denn politisch sein heisst in meinen augen nicht, einfach nur "gegen nazis" zu sein, da sollte man doch schon etwas mehr gebacken bekommen. Ich denke, das dürfte jetzt dazu mal genügen, jetzt stehen euch ein paar seiten helmuts erben bevor, die ihr in ruhe geniessen könnt. Noch was an alle zine-kollegen, ich will nicht mehr hören, dass mein heft "ganz in ordnung" ist, schreibt, dass es stinklangweilig und scheisse ist und nicht so ein "ja nicht wehtun"-gesabbel. Ich hoffe aber, es gefällt den meisten, denn schliesslich will ich mir den stress nicht ganz umsonst gemacht haben. Also machts gut und

david

Auflage: 400
Preis: 2,50 plus porto
für Weiterverkäufer: 2,- pro heft inkl. porto
Abo: 5 Ausgaben: 20 mark
Anzeigenpreise: Mal nachfragen, ob ich noch anzeigen annehme.

DAVID JÜNGER
RICHARD-WAGNER-PLATZ 1
04109 LEIPZIG
TEL.0341/9615334

DAT IS DOCH KEIN PUNKROCK

ODER

LÄNDERPUNKT

Das ist wahrlich kein punkrock, nein, das ist viel viel schlimmer! Mal wieder so ein reisebericht knall ich euch hiermit an die omme und gelangweilt und angewiedert wirst du ihn doch wieder lesen, weil ja schliesslich viel geld von dem konto, dem kleinen für diese blättersammlung hier bezahlt wurde.

Rainbow Tours! Die sind klasse, echt! Für 87,- kröten haben die nämlich eine fahrt nach london angeboten. Abfahrt: freitag abend. Sonnabend vormittag ist man dann in london, hat dort so ein bisschen auslauf und darf sich gegen mitternacht wieder auf die heimreise machen. Na und da waren wir feuer und flamme, da london die wenigsten kannten und wir der meinung waren, dass diese fahrt sicherlich äusserst amüsant werden könnte. Wir hofften, dass so 10 leute mitkommen würden, aber weit gefehlt, von tag zu tag wurdens mehr und schliesslich fuhren wohl so an die 25 mehr oder weniger bekannte artgenossen gen british empire.

3 auotfraktionen und eine zugfraktion mussten erst einmal den äusserst beschwerlichen weg nach magedeburg zurücklegen. Das allein war schon so asozial, dass so mancher gut und gern 1 jahr von leben könnte. Am bahnhof war der prollfaktor noch ziemlich niedrig, da unzähliges fascho-volx durch die botanik hirschte. Ne, das war wahrlich nicht schön. Mit den ersten 10 hätten wirs ja noch gerne aufgenommen, aber da wussten wir noch nichts von der anwesenheit von ca. 100 anderen assis. So blieb es gott sei dank beim gegenseitigen beäugen. Doch dann kam der grosse moment und wir stiegen in den scheiss zug und fuhren irgendwie los. Schon zu anfang zeigte sich relativ klar, dass wir irgendwie ein ziemlich assiger haufen waren, der da so duch die botanik rollte. Die schaffnerin hatte es nicht leicht, nein, aber wer kontrolliert denn auch solche assis wie uns, also da muss der diensteifer doch schon ein erhebliches stück gehirnmasse vernichtet haben. Unbd so kam es, dass es denb ersten alsbald ziemlich warm wurde und die völlig logische folge davon war natürlich das prinzip "prevention is better than cure" und so beugte man wiedertichem schweissgeruch vor und entledigte sich der völlig überflüssigen sachen, sozusahgen "back to the roots" bis in die urzeit, oder wie immer der zeitraum hiess, als die menschen noch völlig nackt durch die botanik schlenderten. Nunja, die uns hier dargebotenen hintern entsprachen nun vielleicht ni9cht unbedingt den schönheitsidealen unserer modernen zivilisation, aber hübschj anzusehen waren sie doch. Nachdem einige junge menschen ihre, nunja sagen wir mal etwas derben sexuellen gelüste an mitfahrenden london-touristen versuchten, abzureagieren entschied sich ein kleiner teil, das abteil zu verlassen. Ganz anders hingegen eine junge frau um die 50, die in das abteil einstolzierte, aber schnellstens wieder reissaus nahm. irgendetwas musste wohl vorgefallen sein, ansonsten wär sie wohl kaum zum zugführer getigert, um sich über jene horden jugendlicher zu beschweren. Wahrscheinlich war sie noch jungfrau und war etwas irritiert, in ziemlich geballter ladung plötzlich mit den auswüchsen einer fehlgeleiteten jugendpolitik in der gesellschaft konfrontiert zu werden. Aber kurz darauf stellte sich schon wieder fest, dass sie auch so einen enkel habe, was wir hier mal im raum stehen lassen und uihr bei aller sympathie für asozialität wahrlich nicht gönnen.

bei unserem rückzug aus dem etwas stark alkoholisierttem abteil ist uns jedoch ein folgenschwerer fehler unterlaufen. Wir vergassen die 20-liter tüte mit dem obst bestehend aus bananen, äpfeln, tomaten etc. Zwar wurden uns jene schönen früchte alle mit der zeit nachgereicht, doch konnten wir uns aufgrund der ziemlich hohen km/h zahl mit der diese in unserem abteil eintrafen dem eindruck nicht erwehren, dass das irgendwie nicht so lieb gemeint war. Die abteile, sowie bis dahin unbeteiligte mitfahrende erfreuten sich von nun also einer regen obstschlacht, die nur durch den ein oder anderen schluck bier unterbrochen wurde. dass das irgendwie nicht alles zu lasten des steuerzahler geschehen durfte war uns schon irgendwie klar und so verschonten wir sitze und mitreisende und beschränkten uns auf das pasteurisieren von einheimischen wie ausländischen obstsorten.

Irgendwann kam dann auch magdeburg und innerhalb unserer gruppe gab es allen unkenrufen zum trotz noch leute, die es gebacken bekamen, den ort unserer gemeinsamen



abfahrt zu finden. Es gelang uns tatsächlich über die ganze zeit, zusammenzubleiben, auch wenn das mit nicht eingeplanten strassenbahn-verspätungen einhergingen, die aus einer blockade der eingänge ebenjener resultierte. Was soll man denn aber auch machen, wenn die richtige bahn dasteht, sich die letzen leute aber noch hundert meter entfernt so langsam gen haltestelle bewegen. Steffen wurde von der einen fahrerin zwar ziemlich brutal attackiert, aber ging wohl ziemlich unverletzt aus diesem ungleichen zweikampf hervor. So erreichten wir dann schliesslich den ort der begierde, ne tankstelle am rande einer autobahnauffahrt. Dort zogen wir wohl etwas lautstark ein, so dass wenige minuten später ein paar einsatzwagen der polzei aufkreuzten. Was die wollten ist nicht ganz klar, aber irgendwie konnten die auch nichts unrechtmässiges an uns finden, so dass sie uns nur zur ruhe mahnten, was weiss ich. In der tanke trafen wir dann jedenfalls den rest und auch den ein um anderen bierkasten.

Als der bus eintraf mussten wohl einige einen gehörigen schreck bekommen haben, als sie mit ansehen mussten, was für asoziales drexvolx da zustieg. Wir also rin in das vehikel und lustig für stimmung gesorgt. Mittlerweile war es schon dunkel und die ersten mitreisenden versuchten sich schon jetzt in einer völlig überflüssigen prozedur namens schlafen. Warum dies nicht so recht gelingen wollte, ist auch mir nicht klar, aber vermutlich wird ein beständioger geräuschepegel aus rülpsenden, furzenden gestalten einen gewissen einfluss gehabt haben. Als der bus nach 2 minuten auf die autobahn auffuhr, skandierten die ersten schon lauthals "rechts ran!" und "pinkelpause", womit vermutlich nicht die leipziger band mit ebenjenen namen gemeint war. Und so offenbahrte sich schon zu beginn ein hauptproblem der gesamten fahrt: die nicht vorhandenen klos im bus. Aber vorerst sollte es ja nur bis hannover gehen, wo dann umsteigen angesagt war. Und so erreich-



ten wir auch mit viel mühe eine art busbahnhof in hann9over, wo wir dann rasteten und umstiegen. Dort lernten wir auch unsere nette reisebegleitung kennen, die vermutlich nicht so den übermässigen spass mit uns hatte, bestehend aus einer weiblichen und zwei männlichen personen. Im prinzip also eine gesunde mischung, weilte doch in unseren reihen nur ein einziges mädchen. Dann konnte die fahrt beginnen, jeder hatte seinen sitz und die reiseleitung stellte von beginn an einges wichtiges klar. Es galt absolutes rauch- und alkoholverbot. Einiges wurde da aber irgendwie missverstanden, sop dass einige, sofort ein bier öffneten, bzw. sich ne zigarette ansteckten, ganz zum misfallen unserer reiseleitung, die uns schon nach der ersten viertel stunde klar machte, dass man mit solchen wie uns weiss, umzugehen. Sie hätten wohl schon ne menge solcher fahrten auf den buckel und es wäre ihnen ein leichtes, an ner raste anzuhalten und uns dort den ansässigen ordnungshütern zu übergeben. Die noch nüchtern genug waren, um jene aufrüttelnde ansprache mitzubekommen skandierten nun lauthals "länderpunkt, länderpunkt", galt es doch für die meisten, in london einen neuen länderpunkt zu erobern (Zur erklärung: wenn man in einem land mindestens ein fussballspiel gesehen hat (mind. eine halbzeit) besitz man nach inoffiziellen "groundhopper-regeln" nen "länderpunkt"). Andere huldigten nun in diversen sprechchören der deutschen polizei und gemeinsam wurde nach diesem kurzen exkurs ins deutsche liedgut, bier und andere wichtige alkoholische getränke geleert.

Aller 10 minuten rafften sich dann auch mal ein paar gestalten auf, um die reiseleitung dezent darauf hinzuweisen, dass man mal zum pissen anhalten müsse, was aber grösstenteils ignoriert wurde. Völliges unverständnis hierüber herrschte da natürlich bei den meisten und so langsam machte sich auch bei dem ein oder anderen das leise gefühl breit, dass die ganze aktion, wohl ziemlich nass enden könnte. Und so mussten wohl oder übel behelfsklos eingerichtet werden, die überwiegend aus tetra-packs und bierdosen bestanden. Und so wurde so mancher kleine wicht durch die scharfen kanten einer büchse gefädelt, um diese mit einer angenehmen flüssigkeit zu füllen. Dass die "1,5-liter-cola-flaschen-klos" wesentlich gemütlicher waren erwies sich spätestens nach dem ersten halben liter, den ein mitreisender in die büchse entleerte. Als diese nämlich schon halbvoll war, machte sich die befürchtung breit,

dass diese irgendwie nicht reichen würde. Aus den anfänglichen "Hat mal jemand noch ne leere dose?" wurde nach nichterfüllung dieses wunsches ziemlich schnell ein lautes und hektisches "Ich brauch ne büchse!", was dann irgendwie doch erfüllt werden konnte. Wenig später ging das ganze aber nicht so glimpflich ab. Doch der reihe nach!

Noch auf deutschem boden, hielten wir an und der busfahrer gab uns zu verstehen, dass wir sofort den bus aufzuräumen hätten, ansonsten würde der bus nicht weiterfahren. Wir liessen uns auf dieses angebot ein und machtan den bus so sauber, dass man sich als normaler mensch fast schon wieder auf die sitze setzen konnte. Nun gings weiter und die ersten blasen füllten sich schon wieder, so dass die suche nach büchsen begann. Diesmal war diese aber erfolglos, alle leeren behälter waren ja an der raste geblieben und so wurde ein gewisser walli langsam unruhig und wenig später hektisch. Die hand ging in unterleibsregionen, der das gesicht verkrampfte zunehmend zu ner maske und die augen waren weit aufgrissen "Ich mussmal!" war das, was er grad noch so über die lippen brachte. Einige freuten sich schon diebisch, während ein paar leute versuchten erste hilfe zu leisten und im akkord eine büchse bier leerten, so konnte auch unser walli völlig zufrieden sein geschäft absolvieren. Und zu guter letzt fehlte nur noch, dass unser aller saxen robert nen scheisshaufen setzte, was er zwar versuchte, aber aus ziemlich unerfindlichen gründen einfach nicht gelingen wollte. Armer junge, mein gott, musste er also wieder völlig allein, ohne grösseres publikum sein geschäft auf einem s t i n k n o r m a l e n öfentlichen klo absolvieren. - Sowas ist aber auch ärgerlich!

Dann wurde es ziemlich spät und da die hälfte schon schlief, wurde noch ein schönes gutenacht-lied gegröhlt und auch die restlichen legten sich zur ruhe. Meine ruhe war jedoch nicht gerade die beste, sass doch qschiss-olle neben mir. Und wer den kennt, weiss was er zu jener nächlichen stunde machte: nämlich kotzen. Das macht der nämlich immer. "Heute schon gekotzt?" ist somit auch die beliebteste frage mit der sich olle tagtäglich konfrontieren lassen muss. Nunja, aber das mädchen vor mir hatte noch viel weniger ruhe, stand sie doch bei jedem neuerlichen anfall von olle fast im bus, um zu erfahren, ob er auch schön in die tüte kotze uind nicht in ihren nacken. Aber wenigstens den gefallen hat er ihr getan. Nunja, die nacht war ziemlich schnell vorbei, obwohl ich mich irgendwann in den gang zum schlafen schmiss, weil doch ein gewisser eigenartiger geruch meines nachbarn ziemlich unangenehm war.



Unsere Reiseleiterin in einem scheinbar unbeobachteten Augenblick

Und so erreichen wir friedlich irgendsoeinen ort in frankreich, von wo aus die fahrt mit der fähre fortgesetzt werden sollte. Bei ankunft wachten die ersten auf. Unter ihnen auch saxen-robert, der plötzlich in einer fürchterlichen stimmlage und lautstärke "guten morgen liebe sorgen" anstimmte. Der busfahrer, welcher anfänglich noch leise sprach, konnte sich das nun sparen: der bus war wach! Draussen war es arschkalt und der busfahrer berichtete uns von tollen englischen grenzern, die auch gern mal ne anal-kontrolle durchführen. Klar waren wir davon hellauf begeistert und einige unterdruckten nun das furzen, um es an geeigneter stelle freien lauf lassen zu können. Zudem versuchte man sich an lokalmatadorischem gesang: "in den arsch" irritierte die anderen reisenden etwas.

Dann ruff auffe fähre und rübber übber das wasser und schon warn wir im mutterland des fussballs, irgendwie wurde es auch langsam hell und die leute furzten wieder, die grenzkontrollen waren vorbei. So ging es stetig richtung london und die meisten waren etwas geschafft von der ziemlich aufregenden fahrt. Dort angekommen, wurde uns das programm für den heutigen tag bekanntgegeben, was uns auch brennend interessierte, weil da solche tollen sachen wie stadtrundfahrt und madam toussau, oder wie immer man die tussi auch schreibt, dabei waren. Die ankunft an der stelle, wo man uns rausschmiss wurde mit einem lauten "länderpunkt" gefeiert und raus gings und

auf richtung city, denn einkaufen war angesagt. Das bier war schweineteuer und auch den rest konntest du vollends vergessen. Hatte sich irgendwie geschissen mit billigen sachen und so nem kappes, war alles scheisse. Und noch beschissener fand ich es, als ich 50,- markt tauschte, mir mal soeben 10,- gebühr abgezogen wurden, da hab ich echt nicht schlecht gekuckt.

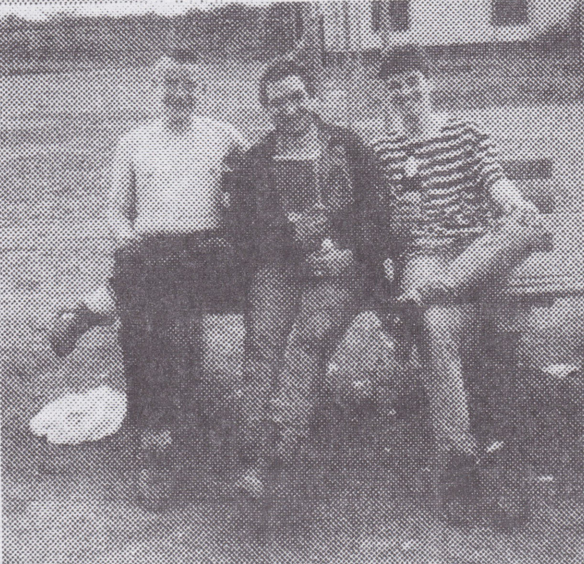
London ist echt ne verfluchte scheissstadt, das glaubste nicht, ständig wirst du fast von den blöden autos überfahren, die ja auch prompt anders fahren müssen, als wirs gewohnt waren, ja und bei einem gewissen pro mille spiegel ist das ziemlich daneben, weil du dir das einfach nicht merken kannst und dabei ständig fast auf irgendwelchen motorhauben sitzt. Zudem ist das fressen dort so schweineteuer, das glaubst du nicht, ich hab die 2 tage ganz schön abgenommen. Nunja wir zogen so ein bisschen durch die gassen und trafen uns ständig irgendwie wieder und das in einer stadt mit mehreren millionen einwohnern, das war schon irgendwie bescheuert.

Zu fünft zogen wir dann irgendwann mal los und traten eine sight-seeing-tour an. Bewaffnet mit saxen-roberts fotoapparat sahen wir uns ein paar wunderhübsche sehenswürdigkeiten londons an und machten wirklich beeindruckende fotos. Vermutlich wird robert nach dem entwickeln der bilder nicht schlecht gekuckt haben, als er unsere schönen touri-bilder entdecken konnte.

Dann wurde es nachmittags und wir suchten das stadion von crystal palace auf, um uns ein wundervolles fussballspiel reinzuziehen. Auf dem weg dorthin lernten wir einen netten jungen herren kennen, der uns alsbald mit dem aktuellen stand der londoner fussballszene vertraut machte und uns später noch programme und einen schal schenkte. Zudem brachte er uns zu ermassigten konditionen ins stadion. Echt nette menschen, da gibts echt nichts zu meckern.

Das spiel war dann wirklich spitze, da wurde man mal so richtig verwöhnt, als deutscher, der normalerweise nur dämliches ball-hinundhergeschiebe gewöhnt ist. Nur die stimmung war nicht so die messe, aber das ist nun halt mal england, der kommerz hat dort eben so ziemlich alles vernichtet, was es an fankultur gab. Da ist es in deutschland glücklicherweise noch nicht so schlimm. Wie das spiel nun endete, weiss ich natürlich wie immer nicht, aber das interessiert euch ja sicherlich auch nicht unbedingt so brennend. Das heisst, soeben hab ichs erfahren. Portsmouth gewann 2:1. Dann gings wieder zurück richtung innenstadt, wo wir dann auch wieder den rest trafen, der teilweise wohl auch beim fussball war und zum anderen teil ziemlich sinnlos in der stadt rumirrte, weil er das stadion nicht finden konnte. Aber die meisten habens wohl irgendwie gepackt und haben das spiel gesehen. Nun zeigte es sich auch, wer hier die wirklichen punker waren, nämlich patrick und konsorten, denen es gelang, relativ billiges bier zu erstehen, welches aber alsbald schon wieder an die dürstende meute abgegeben wurde. Nunja so verbrachten wir den abend noch mit dem letzten versuch, irgendwo billig schuhe oder andere schöne sachen einzukaufen, aber irgendwie lief das etwas schief, weil was richtig billiges eben nicht zu finden war. Und so wurde es abend und wir konnten uns nun so langsam mit dem gedanken der heimreise vertraut machen.

Aber zuvor tiegerten wir noch einmal durch londons u-bahn schächte, das heisst, nicht so richtig durch die schächte, sondern mehr durch die u-bahn stationen. Aber so richtig war mit den meisten irgendwie nichts los, da wir doch von der stundenlangen latscherei ziemlich kaputt waren. Patrick, adam, matjes und durchlaucht zogen dann noch einmal zur themse, um sich einen lebenstraum zu efüllen: "Einmal in meinem leben möchte ich in die themse pissen!" liess patrick verlauten und tat das dann auch. Abfahrt sollte genau 23 uhr sein und als wir nun so die themse langmarschierten, merkten wir, dass diese zeit schon in erhebliche nähe gerückt war. Und so hiess es nun sich zu beeilen, denn so richtig konnte sich keiner für meine idee, nach leipzig zurückzutrampen, erwärmen. warum, weiss ich zwar nicht, aber jeder wird schon so seinen grund gehabt haben. Naja, nach ner weile u-bahn fahrt und ein bisschen laufen erreichten wir dann schliesslich auch 10 vor 11 den scheiss bus und wir wurden schon herzlichst empfangen. Die anderen, die alle schon etwas eher erschienen waren, konnten uns davon berichten, dass bei ihrer ankunft ca. 30 unbekannte gesichter plus dazugehörigem körper im bus platz genommen hatte, die mit genehmigung der busfahrer darauf spe-



kullerten, dass einige es nicht rechtzeitig zurück schaffen konnten und somit unsere plätze einnehmen wollten. Geschissen hat sichs! Ihr pisser! Wir habens alle geschafft, obwohl einige (auch ich) doch ziemlich überzeugt waren, dass ein gewisser henne unsere rückfahrt nicht versüssen würde, aber auch er schaffte es zurück und so gings dann endlich wieder richtung heimat. recht schnell kamen wir zur fähre, auf denen dann seltsame automobile vergewaltigt wurden und der grossteil der reisenden dem schlaf frohnte. Natürlich nicht patrick, ich glaub der hat gesoffen. Der braucht bestimmt kein schlaf, sondernm ausschliesslich bier, anders kann ich mir den qschisspunker nicht erklären. Dann auf der anderen seite des wassers haben wir auch lustig gepennt, diesmal wesentlich erholsamer und hatten wohl auch insgesamt 6 stunden schlaf, was ja auch schon recht erheblich ist, doch dann wachten die ersten wieder auf und die party ging dort weiter, wo sie aufgehört hatte. Neben patrick wurde ein platz frei und der ein oder andere beschwerte sich über einen leicht stechenden geruch in der nase. Als dann alle wach waren, hat man auch wieder versucht ein bisschen leben in die bude zu bringen und versuchte diverse spielchen zu vollführen. Stille post wurde recht bald aufgegeben, da sich keiner getraute, den wortlaut "die busfahrerin ist ne blöde kuh" nach vorn zu sagen, also probierten wir es wieder mit singen. Die reiseleitung meinte zum wiederholten male, dass es mit uns wahrlich keinen spass machen würde, worauf sie sich dann auch prompt ein "Ihr seid ja auch nicht zum vergnügen hier" einfingen. Klar waren einige erbost und gaben das auch der reiseleitung zu verstehen, dass wir hier 77,- mark abdrücken müssen, bei unserer rückfahrt aus london, der bus in einem saumiserablen zustand war (bierdosen, zigarettenstummel etc.) und wir uns nun noch diesen saumiserablen service gefallen lassen müssen. Ich glaub, dann irgendwann haben es die drei auch aufgegeben, dachten wir zumindest. Als recht amüsant erwies es sich noch, den vorbeifahrenden autos 5 nackte ärsche entgegenzustrecken. War lustig die leicht entsetzten gesichter der vorbeifahrenden mercedes-beifahrer-mega-alten-scheisse-feinen-tussen zu sehen. War echt total lustig, soweit ich das sehen konnten, meistens hatte ich ja meinen hintern in der scheibe hängen.

Höhepunkt war dann jedoch kurz vor hannover, wo wir mal wieder an ner raste hielten, ne frühstückspause machten und der busfahrer uns zu verstehen gab, dass wir erst weiterfahren würden, wenn wir den bus saubermachen würden. Allerdings waren wohl die sprechchöre "Wir haben zeit" und "Überstunden überstunden he he" ziemlich eindeutig, so dass wir im endeffekt doch weiterfuhren. In hannover angekommen wurden wir von einem unserer 3 führer noch gebeten, die zone von ihm zu grüssen. Ich glaub aber, der wählt nie wieder cdu, die sind ja schliesslich daran schuld, dass wir zonis nun auch liebe westbürger terrorisieren dürfen. Und so gings friedlich richtung magdeburg, von wo aus wir dann den zug richtung leipzig erstürmten. Ich würde sagen, ein äusserst gelungenes wochenende, was da zuende ging. Im sommer wird dann ähnliches noch einmal gemacht, dann gehts aber nach amsterdam. Ich würde sagen: auch nicht verkehrt!

david



[illegible] "Rainbow Tours" nach seiner Rückkehr in Magdeburg: [illegible] helmuts-[illegible] Diktator David, "Melk die fette Katze" [illegible] Steffen und Saxen-Robert

Bürgerkrieg, Bürgerkrieg
Komm wir spielen Bürgerkrieg

Also das war nämlich so. Da rollte nämlich durch deutschland ein langer zug, auf dessen rücken sich sage und schreibe 6 behälter mit dem eigenartigen namen "castor" befanden. Diese 6 behälter waren in der ersten märzwoche das ziel unserer begierde. Dienstag nach-



Die Bösen

mittag nach dienstschluss schmissen wir uns in unseren kleinen fiat panda und starteten richtung gorleben. Die fahrt war ziemlich kacke weil nichts zu essen und keine sonnenbrillen. Und das war scheisse, weil wie bitte schon sollte denn der autonome widerstand ohne sonnenbrille funktionenieren, da siehst du doch nichts wenn die sonne scheint. Da fährt vielleicht der castor vorbei und du dachtest, das war dein vater morgana. Aber war ja auch egal, wir geheizt bis zum umfallen und haben irgendwann hinter magdeburg noch so nen tramper mitgenommen, der zufällig auch so unsere richtung wollte, bekannte besuchen, vermute ich mal. Aus berlin war der und ist an jenem tage zum ersten mal seit 7 jahren aus berlin rausgekommen. Der hatte irgendwie nen schuss, aber was solls, wenn er meint, warum nicht. So haben wir uns, mittlerweile war es dunkel, an das wendland rangetastet, um dann mal irgendjemanden, der ahnung zu haben schien, anzurufen. Derjenige meinte nur, dass die ehrenwerte polizei strassenkontrollen macht und wir über feldwege unser ziel, den ort quickborn, versuchen müssen, zu erreichen. Wir haben es auch versucht und sind die übelsten wege gefahren. Je näher wir dem wendland kamen, umso aufgeregter wurden wir. Wir malten uns schon sonstwas aus, wie es uns fürchterlich an den kragen gehen würde, von gar bösen bullen-scharen. So kurvten wir jedenfalls durch die absolute einöde und fast unbefahrbare waldwege, bis wir plötzlich fast in ner barrikade landeten, weil die sind ja nicht beleuchtet und stehen plötzlich einfach so im weg rum. Da hiess es dann jedenfalls aussteigen und den rest des weges zu fuss zurücklegen. Und siehe da, schon kreiste der erste hubchrauber über uns, der mit suchscheinwerfern den wald ableuchtete. Wir also in heldenhaften sprüngen hinter die bäume, ganz wie wir es in unzähligen kriegs- und agentenfilmen vorher schon gesehen hatten. Und dann gings den langen weg lang, über barikaden und unterhölten strassen. Unsere ehrenwerte anja landete auch irgendwann mal in so nem grossen loch, aber das kommt davon, weil sie nicht auf die grossen jungs hören wollte. Wir also weiter und endlich in dem ort quickborn angekommen. Überall standen bullen und wasserwerfer, die mit suchscheinwerfern den wald ableuchteten. Wir irrten ne ziemliche weile umher und fanden aber schliesslich ein camp, wo ein haufen abenteuersüchtiger vollidioten rumlungerte. Nichts gegen castorwiderstand, aber einige waren garantiert nur da, um ein bisschen bürgerkrieg zu spielen, was auch vortrefflich gelang. Die nacht brachte irgendwie nicht mehr so viel, weil es schon ziemlich spät war und am


Die Guten

nächsten morgen früh um 5 der castor losrollen wollte. Wir haben uns also ins auto geschmissen und gepennt. Irgendwann gegen 7.30 sind wir erwacht und sind nach draussen gestürzt. Dann ging die

ganze scheisse richtig los. Überall bullen und irgendwelche autonome. Wir sind durch die kante gestiefelt und haben erst einmal in ner volxküche tolle speisen zu uns genommen. Dort wurden in der nacht die spenden-kassen leergeräumt, ich würde sagen, TOLL GEMACHT!

Dann gings los ins gelände und wir versuchten, uns in irgendeiner weise am widerstand zu beteiligen. Also latschten wir in beständiger pentranz, die einzige noch zur verfügung stehende strasse lang und gelangten ständig in irgendwelche rangeleien zwisxchen bullen und autonomen. Allerdings gab es auch einige ganz tolle, die ständig irgendetwas von "keine gewalt" faselten, lange haare, schlaghosen, blümchen-hemd, ich weiss nicht genau, wie nennt man solche typen? Auf jeden fall war aber nichts zu machen, da 30.000 bullen auf 20km wegstrecke einfach mal ein bisschen viel sind. Und so verbrachten wir den tag, mit dem versuch, die strasse zu besetzen, was natürlich nicht gelang. Völlig fertig gelangten wir dann am nachmittag an so ein feld, wo sich uns ein echt gigantisches spektakel bot, das ganze feld stand in flammen (angebrannte autoreifen) und der rauch zog aufgrund des ziemlich günstigen windes richtung ordnungshüter, die in diesen minuten wohl ihren job verflucht haben, oder vielleicht doch nur die autonomen? Egal, auf alle fälle kam plötzlich bewegung in die bude und alles mögliche sprintete nach vorn richtung strasse. Und siehe da, tatsächlich rollte soeben der castor an uns vorbei. Nunja, da war natürlich alles in heller aufregung. Steine flogen, wasserwerfer verteilten ihren scheiss und bullen knüppelten. Das ging halt so ein paar minuten, bevor wir schnellstens richtung gorleben aufbrachen, um dort vielleicht noch was tun zu können. Völlig fertig und ausgelaugt gelangten wir dann schliesslich auch an und erwarteten den castor. Wir stellten uns genau vor den eingang und nach ner weile warten, kam das scheiss ding dann auch endlich an. Die scheiss bullen, die am rand patroulierten grinsten sich einen ab, dass es echt nicht mehr schön war. Diese letzte halbe stunde war nochmal äusserst frustrierend, da man mit einem mal so viel menschenmüll vorgeführt bekam und das nur wenige tage nach münchen. Es war echt grausam. Solche affen und dann die oberbullen in ihren kommando-wagen. Grässlich! Dann war jedenfalls sense und wir sind völlig geschafft zurück zum auto und von dort dann richtung heimat. Hach gott, war das ne woche. Nach gorleben bleibt die erkenntnis, dass wir zwar vielleicht einiges erreicht haben, aber ein grossteil der leute, die dort steine warfen, überhaupt keinen plan hatten. Es gab leute, die wussten nicht mal was mit dem begriff "gorleben" was anzufangen. Aber bürgerkrieg spielen, das haben die gebacken bekommen. Arm arm! Aber naja, mal sehen, was jetzt in zukunft in sachen atompolitik passiert. Aber der hammer war gorleben echt nicht, einiges war doch recht eigenartig. aber ein was hat sich mal wieder gezeigt. Der staat prügelt sich durch sein volk, um die profitable atom-lobby zu stützen. Wie schön!

helmut anonymus



"KEIN ALKOHOL WÄHREND DER WOCHE!"

Das war das reisemotto eines dienstag abends, der uns eine wundervolle fahrt ins westsächsische bescherte. Ein paar wackere gestalten sagten sich "scheiss drauf" und fuhren gen crimmitschau. Die einen schissen darauf, am nächsten tag schule zu haben, die andern darauf, dem zivildienst zu frönen. Und ein weiterer lustiger zeitgenosse reiste gar direkt aus münchen an, um sich mal eishockey auf zweitliga-ebene anzusehen. Zusammen gings von leipzig richtung zwickau. Schon zeitig entschied man sich, in das reisemotto "Kein alkohol während der woche" ein paar ausnahmeklauseln einzufügen und so wurde eine gar lustige unterhaltung gestartet. Der münchner 1860-fan und fanzine-macher (sinn des lebens) erzählte aus seiner fernen heimat des wohlstandes und des geldes. Natürlich erstarrten wir vor ehrfurcht und trauten uns kaum, ihn zu unterbrechen. So ging es also sehr gesittet nach crimmitschau.

Dort angekommen, waren wir viel zu zeitig, was uns dazu veranlasste, eine kneipe aufzusuchen, da deutschland just an jenem tage ein spiel gegen die irische nationalmannschaft auszutragen gedachte. Ich glaube zumindest, dass jenes spiel gegenstand unseres interesses war, bin mir dessen aber nicht 100%-ig sicher, da sich aufgrund eigenartigster umstände eine art umnebelungszustand auf meinen geist setzte. So zogen wir in die erste kneipe unter lautem gejohle und forderten die etwas beleibte wirtin zum einschalten des fernsehers auf, was sie aus welchem grund aber auch immer nicht tat. Wir also weiter, und wie das bei pubertierenden jugendlichen nun mal so ist, wurde die wut an anderen ausgelassen. "miau, miau crimmitschau" wurde genauso oft und laut gegröhlt wie "fussball, eishockey, alkohol!". Auch an der nächsten kaschemme klappte das irgendwie nicht so mit dem fernseher, dafür aber umso besser mit dem pinkeln, was befürchten liess, dass das reisemotto wohl stark gefärdet sei. Also mahnte man alle zur einhaltung des vorsatzes und der geordnete gang in zweierreihen zum stadion wurde angetreten.

Dort gelang es mal wieder der hälfte der mitreisenden, sich geschickt um den eintrittsobolus zu drücken und so stürmte man in die arena. Hier erfuhr nun der begeisterte eishockey-fan david, es geht heute gegen die füchse aus weisswasser, was natürlich eine enorme brisanz vermuten liess. Dementsprechend aufgeheizt war mal wieder die stimmung, so dass man sich während des spiels nicht mal ordentlich unterhalten konnte, so blieb einem wohl nur das zugucken. In der ersten drittelpause studierte ich erst einmal diverse zines und informierte mich regelmässig jede minute über den spielstand, der mir aus unerfindlichen gründen immer wieder entfiel. Auch das fanzinelesen wurde mittlerweile ziemlich lästig, da ich zwar noch mit viel mühe die tanzenden buchstaben auf den blättern entziffern und zu wörtern zusammensetzen konnte, nach erschliessung eines satzes, den inhalt des vorherigen satzes jedoch nicht mehr kannte. So legte ich die hefte wieder weg und beschäftigte mich mit weitaus leichteren sachen. So nahm ich so ne art fliessband-job an, der aus dem ausleeren von bierflaschen bestand. Das meisterte ich noch ganz gut und so begann das zweite drittel, was noch dämlicher als das erste war, weils irgendwie viel länger dauerte, und ich eigentlich nie so richtig verstand, warum jetzt wer überhaupt so laut brüllte oder pfiff.

Dann endlich war zweite drittelpause und der magen suchte nach etwas zum [illegible], was ich ihm dann auch besorgen wollte. Also gings runter zum stand, wo dann ein paar brötchen lagen. Saxen-robert und ich bildeten das perfekte verbrecher-duo und so gelangte ich zu einem gegen 0 konvergierenden endverbraucherpreis. Und da dachte ich mir "Das geht aber gut" und führte diesen gedanken gleich weiter und kam zu der einsicht, dass brötchen klauen nicht der 100%-ige punkrock sei, also begab ich mich auf die suche nach einem bierstand. Infolge des nichtvorhandenseins meines gauner-kumpans saxen-robert, beschloss ich, mir diesmal adam als komplizen zu nehmen. Dieser nun lenkte die aufmerksamkeit der zwei verkäufer auf sich, indem er sich beraten liess. Wie er das machte, ist mir jedoch ziemlich schleierhaft, da es an diesem bierstand einfach mal nur bier zu kaufen gab. Es bestanden also nur 2 varianten: kaufen oder nicht kaufen. Wie die beiden also adam berieten, ist mir [illegible]. Ich jedenfalls nutzte dann die chance, schnappte mir 5 becher bier und war schon weg. Womit ich im leben nie gerechnet hatte, geschah aber dann doch. Der besitzer schrie laut auf und [illegible] aus seinem häuschen. das bekam ich jedoch gar



nicht mit, da ich im völligen freudentaumel blind und taub war. Ich merkte nur, wie mir jemand ins kreuz schlug und laut irgendwas schrie. Aufgrund dieser plötzlichen attacke, konnte ich die dauer meines bierbesitzes auf ca. 3-5 sekunden beziffern. Der typ schleppte mich dann zum ausgang und schmiss mich raus, den danebenstehenden bullen stellte er mich allerdings nicht vor. Ich sei ein dieb, wurde mir noch gesagt, was ich in der ganzen breite seiner bedeutung anfangs noch gar nicht erschliessen konnte. Ich war jedenfalls draussen und adam drin am diskutieren, da man ihm ohne schlüssige beweise eine mittäterschaft anhängen wollte. Trotz gesteigerter wahrnehmungsunfähigkeit, überzeugte er die beiden budenbesitzerinnen durch knallharte argumentation ala "Ihr spinnt wohl" oder "Ich kann den gar nicht" von seiner unschuld. So wurde er standesrechtlich aus mangel an beweisen freigelassen.

Ich hingegen stand nun draussen, lachte laut, da mir mit diesem stadion-verweis die mildeste strafe zuteil wurde, ging in flottem laufschritt laut pfeifend (auch wenn die tonalität des öfteren nicht stimmte) richtung zweiten eingang, wollte grad wieder rein, als ich nur noch einen schlag in den rücken und ein "So nicht, freundchen!" registrierte. Der typ schleppte mich ein paar meter weit und klärte auch den zweiten einlass darüber auf, dass ich das stadion nicht mehr zu betreten hätte. So verzog ich mich in den angrenzenden wald und suchte nach einer weiteren günstigen einstiegsgelegenheit, die ich alsbald auch fand: Ein stacheldrahtzaun. Wie genau, weiss ich nicht mehr, aber irgendwie gelangte ich drüber und hatte nur wenige leichte risse und wunden an kleidung und händen. Drinnen angelangt gings erst einmal zurück zur kurve und man betrieb eine recht lebendige konversation über das erlebte.

Irgendwann jedenfalls, die gemüter hatten sich schon wieder beruhigt, hörte ich plötzlich vor mir lautes geschrei und drei männer herrschten mich an, ich solle den typen aus dem stadion schmeissen. Eben noch selbst ausgestossener war ich nun natürlich nicht ganz herr der lage, wusste ich doch gar nicht worum es eigentlich ging. Bei einem blick auf meinem nachbar thomas wurde mir jedoch einiges klarer. Diesem tropfte irgendetwas aus dem maul. Die drei männer vor mir hatten eigenartige essensreste auf jacken und hosen, welche offensichtlich aus den magenregionen eines vierten zu stammen schienen. Jener vierte stand nun leider genau neben mir und setzte zu einem neuerlichen kotzanfall an, der die drei nahe dem ausflippen brachte, da die rücken und beine nun langsam nass zu werden schienen. Doch bevor es dazu kam, fiel irgendwie ein tor und der pöbel jubelte und thomas, adam und ich fielen etwas unsanft auf die hinterteile. Als wir wieder aufstanden, mussten wir erst einmal über die farbliche änderung unserer hände und sachen nachdenken, die plötzlich rot gesprenkelt waren. Bei der ursachenforschung stiessen wir recht schnell auf thomas' kopf und entdeckten dort eine recht grosse platzwunde.

Zu diesem zeitpunkt durften wir wohl feststellen, dass das reisemotto gründlich in die hose gegangen war. Für solcherlei überlegungen war jedoch keine zeit, so dass wir thomas zu einem krankenwagen schleppten. Dort wurde er auch fachfrauich verbunden und in ein krankenhaus gebracht. Adam durfte ihn begleiten. Als das spiel zuende war, gings zum bahnhof, wo auch schon adam wartete, mit dem wir dann gemeinsam nach leipzig fuhren.

Thomas lag währenddessen in einem schönen bett und begann seinen rausch auszuschlafen. Irgendwann hat er die sterilität der räume mittels magensäure aufgehoben und entschlief friedlich. Der nächste morgen begann schon um 6 und man machte betten etc. Irgendwann kam dann schliesslich nen arzt und meinte, dass thomas ne woche dableiben müsse. Thomas war das allerdings ein bisschen zu blöd und so diskutierte er eine stunde mit dem arzt, der sich nicht erweichen liess. Also nutzte er eine unaufmerksamkeit der schwestern, schnappte sich schnellstens seine sachen und haute ab. So nahm dieses abenteuer also noch ein gutes ende. Wir endeten kaputt in dieser nacht am bahnhof an und gelangten irgendwie in unsere betten. Irgendwie war die fahrt geil, ich kann mir echt nicht helfen. Jaja und das reisemotto müsste das nächste mal vielleicht etwas präzieser formuliert werden.

david



Kassierer, Oi! Oi! Oi! und andere Peinlichkeiten

An einem schönen samstag abend sollte im anker das konzert zweier völlig unbekannter bands an den start gehen. Als erstes sollte uns ne hardcore-kapelle des namens INCARNATION die omme wegblasen, bevor dann, sozusagen als nachspielende vorband WARP 9 auf die bretter asten wollten. So ging es an jenem illustren tag richtung anker, wo man mal wieder fast nur bekannte traf, aber schliesslich war sänger von WARP 9 ja saxen-robert und so verwunderte es wohl kaum, dass mal wieder das ganze gesox des melk-die-fette-katze-umfelds antanzte, um ihren dicken zu bewundern. Ich kam leider etwas zu spät, hat mich doch eigentlich INCARNATIOn wesentlich mehr interessiert und so bekam ich leider nur zwei lieder mit. Ich bin zwar der meinung, dass "blitzkrieg bop" nun so langsam wirklich nicht mehr gecovert werden sollte, aber wie sie es tatten, das war schon gut. Und auch das zweite lied haute voll rein, aber ich kann nun nicht sagen, ob das vielleicht auch ein cover war. Auf jeden fall machten diese zwei stücke absolut lust auf mehr und so werde ich mir INCARNATION irgendwann vielleicht noch einmal reinziehen. Tja, wie gesagt kam ich leider viel zu spät, aber was solls. Für die meisten begann jetzt der hauptact und das waren wohl WARP 9. Nunja, neider behaupteten ja im vorfeld, dass die jungens nie und nimmer so schnell spielen könnten, wie das raumschiff enterprise bei warp 9 fliegt, aber ich würde sagen: ansichtssache. Das konzert das nun folgte hatte einige höhen und tiefen, obwohl für mich letzteres überwiegte. Denn so langsam kann ich über kassierer-cover, und wenn's dann auch noch 7 oder 8 sind, kein bisschen mehr lachen, die wahren einfach nur schlecht und zwar sehr schlecht. Neben den kassierern auch noch volxsturm zu covern ist auch recht eigenartig, obwohl das lied "biertrinken ist wichtig" wahrlich nicht schlecht ist. Aber der absolute hammer war ja dann "Pöbel und gesox". Also da kenn ich dann wirklich nichts mehr. Irgendwo geht es einfach zuweit. Jetzt fehlte eigentlich nur noch "If the kids are united" und du hättest bei so viel armut nur noch heulen mögen. Bis dahin war ich bitterlich enttäuscht, da mal wieder der proll-faktor in höhen stieg, die ich nicht mehr akzeptabel fand. Lustig wurde es nur einmal, als ein langhaariger metal-proll neben mir beim 6. kassierer-cover plötzlich die ohren spitzte und dann freudig verkündete: "Aber..., aber das sind doch..., das hört sich doch an wie..., ja das sind die kassierer!!!". Dabei schaute er sich freudestrahlend um, erntete aber nur skeptische blicke, die wohl soviel wie "Bist du bekloppt?" ausdrückten. Nunja, von der bühne kamen dann aber auch anflüge von niveau rüber, denn man hörte plötzlich tatsächlich eine eigenproduktion, das wohl "leipzig" hiess. Hier offenbahrte sich die allbekannte anfänger-schwäche junger bands, nämlich der text. Aber war nicht so schlimm, irgendwie war das dann auch so richtig erlösend, mal ein richtiges lied zu hören und nicht nur ätzende cover. Das lied hat gefallen und so durfte man sich schon auf den nächsten hit freuen. Ärzte wurden nämlich plötzlich gecovert und dann eine unplugged-session hingelegt. Nach der melodie von "über den wolken" wurde vom ganzen saal (liedblätter wurden nämlich verteilt) dann die zeilen "in einem henifeld muss die freiheit wohl grenzenlos sein" gesungen. Das war wirklich geil und dann ging es schon zum nächsten, der bsg chemie leipzig wurde gehuldigt. Die hälfte der anwesenden waren wohl chemie-leipzig anhänger und so wurde kräftig gegröhlt und sich gefreut. Warp 9 hatte dann die überragende idee, einen der dümmsten chemie-sprüche überhaupt umzudichten. Und so wurde aus "Wenn das der führer wüsst, was chemie leipzig ist, dann wär er nur in leutzsch, denn leutzsch ist deutsch!" ein "Wenn das der lenin wüsst, was chemie leipzig ist, dann wär er noch nicht tot, denn leutzsch ist ROT". Das verdiente dann doch einen gehörigen applaus und dann gings ab, das chemie-lied wurde gegröhlt. Nunja da war meine laune auch schon wieder besser und so wurde das konzert zuende gebracht. Dannach traten dann noch zwei typen einer mir unbekannten dessauer band des namens "die amputierten hodensäcke" auf die bühne und spielten noch "fussball ficken alkohol!", was ich nun schon wieder nicht so toll fand, da das zwar noch lange nicht so schlimm, wie kassierer, pöbel & gesox und volxsturm ist, aber in zusammenhang mit covern dieser drei bands, dann doch irgendwie passt. Saxen-robert übernahm auch hier den gesang, bevor die zwei dann noch DIE ABITURIENTEN aus leipzig coverten mit ihrem überhit "sternburg". Dannach war dann endlich sense, die beiden verliessen gott sei dank wieder die bühne und so war schluss aus ende. Und noch was war negativ anzumerken. die stimmung war zwar absolut geil, aber ein paar assis probierten sich wieder im massenboxen vor der bühne. Die beine wurden kaum bewegt, dafür aber umso mehr die arme. Und so schlugen skins und langhaar-prolls munter auf sich ein, natürlich immer mit bitterernster miene und zeigten sich deutlich, wer am meisten kraft und wer am besten um sich schlagen konnte. Das war so arm, dass es fast schon wieder lustig war. Leider gab es keine verletzte, ich hätte es allen beteiligten gegönnt! Fuck off, mädchen hatten wie immer nichts zu melden, weil die typen ihre kräfte messen mussten. Machos im punker/skin-outfit - arm arm! Nunja, für uns hiess es dann ab und weg und zwar in ne kiffer baracke, wo dann ein paar leute rumsassen, die sich anscheinend schon seit stunden keinen centimeter vom fleck bewegt hatten. Geil, geil, geil. Das sollte mal meine grossmutter sehen, die wäre von mir begeistert, aber die vergleicht mich ja nur mit meiner schwester, blöde [illegible]! [illegible] war noch so gut und erfreute das [illegible] mit einer [illegible] minütigen knüppel-crust-punk attacke, [illegible] wohl etwas unpassend fanden und sich [illegible] zumindest) geistesgegenwärtig die ohren [illegible]. Dannach gings nach hause und [illegible] schlafen, schlafen, und diesmal [illegible] stunden, das habt ihr jetzt aber [illegible] denn das verstehen nur zwei. ich [illegible]

david

Anleitung zum Glücklichsein

Das helmuts erben ist ja nun ein heft, was für ein junges bis sehr junges publikum gemacht ist. Ca. 10 erfahrene journalisten scheuen weder geld noch mühe, um einer orientierungslosen jugend ein standbein im alltag zu vermitteln. Und so kam ich zu der einsicht, dass man in diesem heft auf ein paar seiten auf die bedürfnisse und individuellen probleme der leserschaft eingehen sollte. Neulich erhielt ich doch einen brief, welcher folgenden kleinen text enthielt: "Liebe "helmuts erben"-redaktion. Ich bin unglücklich und zwar total. Was soll ich nur tun?" Überwältigt, von dieser selbstverständlichkeit mit der ich um hilfe gebeten wurde sagte ich mir: David, du musst was tun! Und so sitze ich nun hier und verfasse ein paar zeilen zum thema "glücklichsein".

Momentan bin ich unglücklich. Was hat das wohl für einen grund fragt sich da natürlich der geneigte leser. Dann liess bitte nur mal die rückseite dieses hefts, und du weisst, wovon ich rede. Die welt wird okkupiert von einem gewissenlosen, hinterhältigen tyranen, dem ANTICHRISTEN. Und nur noch sieben jahre haben wir zeit. Da bin ich natürlich entsetzt und unglücklich gleichermassen. Nicht dass ich grundsätzlich was gegen ungläubige hätte, nein ganz im gegenteil, so fällt zumindest ein gut-böse klassifizierung recht einfach. Aber der gedanke, dass der antichrist mich beizeiten ins gras beissen lässt, erschaudert mich. Zudem sind bei uns in leipzig in 7 jahren bürgermeisterwahlen. Da wollte ich eigentlich kandidieren, aber wenn da die demokratie abgeschafft wird... So bleibt mir wohl nichts anderes übrig, als zu kämpfen, zu kämpfen mit gott und seinen heerscharen. Und wenn ich an die denke, dann bin ich glücklicher.

Doch ist dies nur ein simples beispiel in einer riesigen maschinene des unglücklich werdens. Hier soll es sich eher um eine allgemeine anleitung zum glücklichsein handeln.

Wie schnell kann man unglücklich werden von einer sekunde zur nächsten. Man stelle sich nur mal folgendes vor. Deine lieblingsband spielt und du bist total begeistert. Und dann kommen die zugaben und dann ist schluss und sie haben dein absolutes lieblingslied "bullenschweine haut ab!" nicht gespielt. Man war also bis zum ende des letzten liedes ja noch glücklich, doch mit der gewissheit, dass nun "bullenschweine haut ab!" nicht mehr gespielt wird, ist dies schlagartig vorbei. Da hilfts auch gar nichts, dass sie mit "oi! oi! oi!", "Scheiss staat!" und "Punx & Skinz united" ihre ganzen hits gespielt haben. Dein absolutes lieblingslied "bullenschweine haut ab!" haben sie eben nicht gespielt und somit bist du unglücklich.

Oder stell dir vor, du bist hässlich. Stupsnase, sommersprossen, pickel in der fresse, so richtig hässlich eben. Und du weisst auch, dass du hässlich bist. Und immer hast du deine lederjacke an und deine boots und dein iro auffem kopf. Ja und immer sagen deine kumpelsinnen, man du siehst ja wieder geil aus, weil die die haare und die schuhe und die jacke, die lederne meinen. Ja und dann hast du abschlussball und bist zum ersten mal seit jahren wieder so richtig schön ordentlich angezogen und du laberst ein mädel an und die sagt dir dann ganz trocken "Na ah, du bist ja hässlich!" So richtig laut, für alle zu vernehmen, auch für mami und papi. Ja mein gott, bei aller liebe, da ist man doch unglücklich oder?

Oder nochen beispiel. Du kaufst bei nem völlig seriösen dealer für viel geld, sagen wir mal geld im wert von 100 sternburg-kästen ne knarre, so ne richtig scharfe zum leute umnieten und mit der läufste durch die kante und lässt total den macker raushängen. Und als es dann dunkel wird triffste drei faschos und dann beginnt der stress. Du machst die an, die kloppen dir ein paar rein und du sagst: "Das wars kumpels!" und drückst ab. In diesem moment merkste, dass du vergessen hast, patronen zu kaufen. Da ist man doch verständlicherweise so richtig unglücklich, weil man ja weiss, dass man in wenigen minuten tot ist. Besonderes pech bei dieser sache ist ja, dass du die kohle ja hattest, du hast eben einfach vergessen, die patronen zu kaufen und das ist einfach mal ärgerlich! Also auch wieder ein alltäglicher fall wo das glücklichsein in wenigen sekunden in ein unglücklichsein umschlägt.

Und nun haben wir ne scheiss situation. Man ist unglücklich! Ja und wie komm ich da nun wieder raus. Da gibt es nun 2 klassische hauptfälle: Man kommt raus und man kommt nicht raus. Zweiterer ist ziemlich blöd, da ein penetrantes unglücklichsein ja auch zu problemen führt, zweifelsohne! Aber der fall interessiert uns nicht, denn wir wollen ja wieder rauskommen aus unserer depression. Die klassische lösung des problems ist ja der suizid. Dieser kommt ja aber nur für leute mit etwas gesteigerten bildungsgrad in frage, so dass für die anderen, die primitiven sozusagen, nur der selbstmord bleibt. Diese variante des glücklichwerdens ist natürlich sehr umstritten, da es durchaus leute gibt, die der meinung sind, dass man wenn man tot ist gar nicht glücklicher, sondern eher gleichgültiger wird. Diese these ist natürlich verständlich, strahlt doch jeder tote auf den ersten blick eine gewisse, nicht zu leugnende gleichgültigkeit aus, oder hat jemand schon mal einen toten gesehen, den es gross (ÄUSSERLICH!!) gejuckt hat, dass ein weltkrieg ausgebrochen ist? Eben, aber das nur am rande. Natürlich gibt es auch randgruppen, die durch den freitod vermutlich eher unglücklich werden, so z.b. die grufts und konsorten. Wenn die tot sind können die ja gar nicht mehr viel vom sterben und untergang und toten labern, weil sies ja schon sind. Und somit ihrer existenzgrundlage beraubt, sind sie einfach mal

unglücklich.
Der freitod jedenfalls sollte meiner ansicht nach nicht unbedingt der geeignete und sauberste weg des "glücklichwerdens" sein. So müssen wir noch zwei arten des glücklichwerdens unterscheiden, nämlich erstens das plötzliche und zweitens das gezielte. Ersteres ist natürlich am praktischsten, da man kaum stress damit hat. Da fallen mir spontan natürlich ein paar beispiele ein. Stell dir vor du bist so hässlich, wie weiter oben beschrieben. Ja und du sistzt in deiner völlig versifften punker-wg wo DIE SCHWEINE mal wieder den strom abgeschaltet haben. Und vor dir liegt nun dein theresa orlowski video und der fernseher, aber der geht ja nicht, weil wie gesagt der strom nicht da ist. Und nun bist du scheisse unglücklich. Ja und plötzlich kriegste weiblichen besuch, die dich gar nicht weiter kennt und nun fragt, ob du nicht mal licht machen könntest, das geht ja aber leider nicht. So muss es also dunkel bleiben und nach ein paar stunden findste dich aufgrund fehlender bekleidung leicht frierend im bett wieder. Ja und da bist du dann wiederum glücklich, dass das mädchen gar nicht gesehen hat, wie hässlich du bist und dass du in dem allerletzten loch wohnst. Das nur mal zum beispiel.
Oder du bist total depressiv, so völlig kacke drauf eben. Und du läufst durch die strassen einer x-beliebigen stadt, sagen wir einfach mal hannover. Und du bist so scheisse unglücklich wie nüscht, weil überall auch noch bullen rumrennen tun wie die bekloppten. Und dann stehste vor so nem penny-markt, gehst rein und willst dir ne palette bier kaufen, aber du merkst, dass dein scheiss geld nicht reicht. Völlig unglücklich willst du nun dein leben beenden und siehe da, plötzlich stürmen mehrere punker den penny markt und du kannst das bier völlig umsonst mit rausschleppen. Ja und da wird man dann eben glücklich. So einfach kann das sein. Aber so einfach ihr lieben, ist das beileibe nicht immer. Manchmal muss man dem ganzen auch noch nachhelfen.
Und dafür nun ein paar tips von mir. Das beste, was du machen kannst,um so richtig glücklich zu werden ist natürlich der alkohol. Wirklich, da kann man nie was falsch machen. Probiers zu anfang erst einmal mit 1-2 flaschen wodka oder klaren. Wenn du dann später schon etwas geübter bist, sind 3-4 flaschen wohl angemessener. Du musst dir einfach nur so richtig die birne zudröhnen und plötzlich wird das leben wieder schön. Der vollrausch beseitigt alle probleme über nacht, da gibt es wirklich gar nichts. Natürlich gibts auch den ein oder anderen vorbehalt, wegen abhängigkeit und so nem quatsch. Aber hört ja nicht auf so nen mist. Es gibt keine alkohol-sucht, das glaub ich nicht basta. Achso, ja, bevor ichs vergesse, der artikel ist natürlich satire!
Das zweite was ich allen nur raten kann, ist sich mal ganz seinen/ihren sexuellen gelüsten hinzugeben. Also lebt mal euren trieb so richtig aus. Sex mit tieren, sex auf dem völkerschlachtsdenkmal, sex in der motorhaube, sex zu dritt, zu viert, zu fünft usw., onanieren bis man nen krampf kriegt usw. Alles das sorgt unheimlich schnell für ein tolles glücklichwerden. Schwierig wirds natürlich für die leute, die mit sowas ein paar probleme haben. Ausserdem gibts ja noch die, die irgendwas auf treue und sowas setzen. Und für die und natürlich auch für alle anderen müssen wir ja nun auch andere wege des glücklichwerdens finden. Man muss sich nur richtig dahinterklemmen, dann wird das schon irgendwie.
Immer gut kommt eine bild-zeitung. Liess dir einfach mal die headlines durch und erfreue dich an deiner bescheiden beschissenen situation, das ist doch gar nichts, kann man sich da wohl immer sagen. Da haben prominente probleme mit der potenz, da werden dem partner die eier abgeschnitten, der liebsten die brüste - aus eifersucht, z.B. Oder ein anderer berühmter schauspieler wurde mal wieder auf dem strich beim besuch einer dame im auto erwischt. Und was habt ihr? Im prinzip nichts. Schwieriger wird das ganze dann, wenn man selbst teil eines bild-artikels wird, also so richtig mit vergewaltigung, totschlag und so weiter, das ist dann nicht so lustig.
Auch gut kommt der besuch auf dem friedhof. Den leuten, die dort liegen, gehts natürlich nicht schlechter, sondern den gehts gar nicht mehr, wenn die pech haben, pinkeln irgendwelche dämlichen tiere aufs grab und mehr ist nicht mehr. Also mal ehrlich, da gehts einem doch irgendwie super, wenn man an die armen gestalten da unten im erdreich denkt.
Weiterer tip ist natürlich das ausspielen von aggressionen. Das nächste ist nur was für jungs. Geht mal so richtig als punker durch die strassen und wartet mal darauf, dass euch ein paar mädels als zecken oder so anmachen. Tja und dann geht man einfach auf die zu und verdrischt die nach strich und faden, das ist echt total geil. Und die brüllen dann vielleicht noch, dass sie doch mädchen seien und ein junge gegen mädchen, das wäre doch unfair. Und was machst du? Genau, du schlägst einfach zu, und das macht dich glücklich, das ist einfach nur geil!
Oder fernsehen, fernsehen ist geil. Da wird man auch glücklich. Den ganzen tag laufen soap-operas auf allen nur erdenklichen kanälen. Und den menschen dort geht es doch meistens irgendwie gut. Klar gibts da auch mal das ein oder andere problemchen, doch die werden ganz einfach gelöst. Und genauso wie die leute da im fernsehen, könnte man das ja auch mal im reellen leben versuchen, wenn die das schaffe, schaffst du das allemal.
Und nun zum allerwichtigsten tip. Stellt euch vor, ihr macht ein fanzine und ihr schreibt an einem artikel über glück und sowas. Und das ist der letzte artikel, den ihr für die neue ausgabe noch schreiben müsst. Und dann bringt ihr ihn endlich zuende, ihr könnt euch gar nicht vorstellen, wie glücklich das einen macht. Wahnsinn und tschüss...
david

8 STUNDEN FÜR JUNGE FREIHEIT MITARBEITER

So lautete das motto eines samstag vormittags. An jenem tag fand hier in leipzig buchmesse statt. Ja und auch die JUNGE FREIHEIT, als rechtskonservative bis rechtsradikale (das hat sogar der verfassungsschutz erkannt) wochenzeitung bekannt, hatte in unserem schönen messegebäude am markt einen stand aufgebaut, den wir uns nun einfach mal ansehen wollten. So trafen wir uns an jenem sonnabend vormittag gegen 11 am markt um unsere grosse antifaschistische aktion zu starten. Die massen strömten und wir wurden immer mehr. Irgendwann waren wir schliesslich 7 leute, was nicht ganz unseren erwartungen entsprach. Bewaffnet mit kapuzen und sonenbrillen, diese aber noch sorgfältig versteckt, erstürmten wir das gebäude. Am eingang wurden auch karten kontrolliert (kosteten 7 mark), aber die omis waren wohl etwas überfordert, so dass wir ohne grössere probleme einfach reinlatschten.

Drinnen dann den stand gesucht und gefunden, gleich in der nähe der "jungen welt" und "leipzigs neue" - Welch zusammstellung! Am stand angekommen verteilten wir hübsche handzettel und begannen schon mit pöbeln. Auf den handzetteln forderten wir die JUNGE FREIHEIT auf, ihre mitarbeiter nach tarif zu bezahlen und arbeiten zu lassen. Keine überstunden für junge-freiheit-mitarbeiter, auch wenn das den sicheren konkurs bedeutet. Der stand war klein, es standen in einem regal nur ein paar zeitungen und aufkleber und auf einem stuhl sass irgendsoeine witzfigur. Der arme langhaarige trottel war völlig verzweifelt, schmissen wir uns doch in die stühle, assen die vorhandenen kekse, lassen " junge welt" und verwickelten den typen in sinnloseste diskussionen. Zudem fielen desöfteren zeitungen und aufkleber gen erdenreich, welche dieser junge mann dann wieder aufheben musste. Viele, um nicht zu sagen fast alle aufkleber wechselten ihren besitzer und auch die zeitungen wurden immer weniger. Leicht verzweifelt versuchte der typ mit uns zu diskutieren: "Also wenn ihr jetzt schon mal hier seid, dann müssen wir jetzt auch ne diskussion machen!" Uns war aber gar nicht nach diskutieren zumute, sondern wir verteilten die handzettel und laberten leute voll, die sich probeexemplare mitnehmen wollten. Einem abbonenten rieten wir, sein abo abzubestellen, da die junge freiheit in wenigen tagen pleite sei. Der arme mann war entsetzt, aber diskuttierte noch mit diesen JF-affen, der ihn dann noch vom gegenteil überzeugte.

Wir verursachten jedenfalls einen auflauf und diskuttierten mit den leuten und machten die dumm an, die diese scheisse lesen wollten, bzw. liessen sie gar nicht ran. Der JF-affe versuchte zu retten, was zu retten war und laberte ständig was von "die jungs hier von der ANTIFA...", war echt witzig. Irgendwann versuchte er hilfe in einem stand gegenüber zu bekommen, die frau lachte ihn aber nur aus und half auch nicht weiter. Völlig verzweifelt versuchte der blödarsch nun schon wieder ne diskussion zu beginnen. "Nennt mir doch mal fakten!", "Was habt ihr denn gegen die zeitung?", "Das ist doch meinungsfreiheit!" usw. Irgendwann kam dann so ein anderer arsch und dieser wurde mit "Gott im himmel, dass sie endlich da sind!" begrüsst und daraufhin der wachdienst gerufen. Wir also noch schnell ein paar zeitungen geschnappt und verduftet. Wieder draussen gings dann noch zu nem bekannten kiosk, der nazi-zeitungen verkauft und an diesem tag nachdem wir da waren keine mehr verkauft hat. Sind übrigens wahnsinnig interessant die "national zeitung", "deutsche wochenzeitung" und eben die junge freiheit. Im nächsten helmuts erben gibts wahrscheinlich ne liste mit läden, die nazi-zeitungen verkaufen. Haltet die augen offen und sorgt dafür, dass dort keine rassistische und faschistische propaganda mehr verkauft wird. Dann sind wir nochmal zurück und haben noch nen netten punker getroffen (hallo herr räber) und haben nochmal nen fetten stapel zeitungen eingesackt, bevor wir dann endgültig verdampft sind. Insgesamt war das doch ne ordentliche aktion, obwohl eigentlich übers wochenende verteilt dort über hundert leute stress machen sollten, denn die JF ist kein spass, sondern der versuch über die konservative schiene rechtsradikales gedankengut an das deutsche dumm-volk zu bringen. Vielleicht beim nächsten mal!

helmut anonymus

JUNGE FREIHEIT
WOCHENZEITUNG FÜR POLITIK UND KULTUR

Gneisenaustr. 2a 10961 Berlin
EDELWEISS

Stoppt
Nazi-Zeitungen
und andere faschistische, rassistische, nationale Propaganda

Kein Kaufzwang

Das war echt der hammer kann ich euch versichern. Die schule war vorbei, das abitur bestanden und ein paar wochentage frei. Nun da kann man einige lustige dinge abziehen. Das beginnt schon mal damit, dass ich vor 4 uhr kaum noch ins bett kam, war echt immer ne scheiss situation. Immer wenn ich nachts nach hause kam, stand vor mir so ein verfluchter kühlschrank, hinter dessen tür sich ein paar kühle bier versteckten. Tja und da war beileibe kein vorbeikommen. Eine echt herrliche zeit war das. Doch damit war noch lange nicht genug. Wir wollten doch wenigstens einmal im leben, bevor wir rentner werden, eine werbeverkaufsfahrt unternehmen. Bestens geeignet hierfür schien uns die "Reise ins grüne" der reisegruppe sonja. Für 7 mark sollte es durch das "schöne sachsenland" gehen, natürlich gabs dann noch nen geschenk gratis. Für die herren gabs nen werzeugkasten oder ne stichsäge, für die damen irgendwelchen anderen scheiss.

8.30 uhr sollte das ding losgehen, also trafen wir uns um 8 in der stadt. Diese zeit verlangte unweigerlich ein frühes aufstehen, welchem sich aber keiner entzog. 3 weitere asoziale aus der 11. klasse begleiteten unseren zug. Diese mussten jedoch für dieses einmalige ereigniss die schule ausfallen lassen. Um 8 waren dann tatsächlich 6 der 8 leute da, die mitkommen wollten. Mit so einer resonanz hatten wir wahrlich nicht gerechnet. Da einige der 6 rucksäcke noch recht leer waren, brach eine kleine exursion auf, um sich schabernack in flaschen zu kaufen. Auch die rauschgifttechnische lage wurde ausgelotet und man kam zu der erkenntnis, dass diese für einen amüsanten nachmittag ausreichen würde. Der haufen rentner war schon in allerbester ausflugslaune, die hose schön in falten gebügelt, die handtasche eng am körper und der blick starr in die richtung, aus der man den bus erwartete. In weiser vorraussicht, dass wir für das erreichen von 8 zusammenhängenden plätzen wohl oder übel körperliche gewalt anwenden mussten, postierten wir uns schon einmal vorsichtsahalber an den rand des bürgersteigs, den der grossteil des etwas älteren publikums doch lieber mied, um nicht auf die strasse zu purzeln. Der zeiger der uhr tendierte immer mehr richtung 8.30, als tatsächlich der bus eintraf. Nun muss ich zugeben, dass wir die situation erheblich unterschätzten, denn plötzlich waren alle leiden des bewegungsapparats vergessen und eine unförmige masse grauer haare strömte gen bus. Ein wunder war es wohl, dass keiner vor den bus fiel. Nachdem der bus hielt, gab es schon die ersten atembeschwerden derjeniger, die in vorderster reih gegen den bus gequetscht wurden. Diese wurden jedoch recht schnell erlösst, weil der busfahrer gnade hatte und die türen öffnete. Jener junge mann stieg jedenfalls aus dem bus und herrschte die sich reindrängelnden rentner erst einmal an, dass sie gefälligst nicht sein gefährt mit ihren händen so vollschmieren sollen, also nun mal ehrlich, wo kämen wir da denn schliesslich hin. Wir jedenfalls hatte gegen die unglaublichen massen keine chance, so dass wir den bus nicht erklimmten, denn schliesslich erreichte uns auch recht schnell die nachricht, dass in bälde ein zweiter eintreffen würde, den wir nehmen könnten. Ein weiterer glücklicher moment war, als eine frau, welche auf den zehenspitzen stehend, ausschau hielt und plötzlich freudestrahlend ihrer nachbarin die erlösende nachricht "da kommt die inge!" mitteilen konnten. Und tatsächlich konnte man in einer entfernung von 100 metern eine gestalt anwackeln sehen, die immer ein lautes "hallo!" brüllte und wild mit den armen gestikulierte. Im bus war mittlerweile alles zu und auch die gänge waren verstopft. Als nächstes forderten zwei ältere frauen unsere aufmerksamkeit. Die eine stand in der oberen etage des busses und klopfte wie wild gegen die scheibe, während die andere hilfesuchend den bus an der aussenseite hoch und runter lief und in der unteren etage nach ebenjener frau suchte. Das ding zog sich ne weile hin und auch die hilfeversuche alex' "da oben ist ihre freundin, kucken sie doch mal!" fruchteten nichts, da die frau völlig hektisch und aufgelöst ihre freundin suchte (und auf andere umwelteinflüsse gar nicht reagierte) die in unglaublicher penetranz weiter gegen die scheibe pochte. Das reiseziel wurde vom busfahrer auf ein eindeutiges "Ich sag ihnen nicht, wo wir hin fahren, wir fahren ins grüne" lokalisiert und just in diesem augenblick entstand wieder unruhe, denn 2 rentner hieften plötzlich wieder ihre koffer von den ablagen und verliessen den bus mit der frage auf den lippen, ob es denn gar nicht zum wolfgangsee ginge.



Wir konnten uns vor lachen kaum halten, wie konnte man nur so dumm sein und samt koffer in den erstbesten bus stürmen und hoffen, dass dieser auch zum wolfgangsee fahren würde. Also sowas von bekloppt.

Nach ner weile traf dann auch der zweite bus ein, welcher absolut leer war. Dort haben wir beim busfahrer erst einmal die 7 mark abgedrückt und die fahrt ins grüne begann. Ziel war dann schliesslich üchtritz bei weissenfels, was keine 30 kilometer entfernt von leipzig ist. Unser busfah-

rer machte alles recht schmerzlos und er bot uns an, ihn völlig formlos "Tino" zu nennen. Total begeistert von diesem angebot köpften wir erst einmal das erste bier. Die fahrt war nicht ganz so lustig wie erwartet, da in dem bus nur ca 10 rentner sassen, und diese auch alle ein paar sitze von uns entfernt. Schäfer begann nun so langsam auf den busfahrer hass zu kriegen, da dieser einfach nicht ruhig fahren wollte, und er kaum in der lage war, vernünftig nen joint zu drehen. Alles war nur am ablachen. So langsam veränderte sich das verhältnis blut alkohol immer mehr und diesen zustand machte sich eine rentnerin zunutze in dem sie sich nach hinten zu unseren sitzen schwang. Schon als sie ankam grinste sie übers ganze gesicht, um dann zu fragen ob teuschel (hat lange haare) ein junge oder ein mädchen sei und laut loszuprusten. Die ersten reaktionen waren ein fassungsloses registrieren der frage und ein leichtes ungläubiges kopfschütteln, um dann ebenfalls laut loszugröhlen, teuschel an seinen haaren zu ziehen und laut "wegen der haare" zu brüllen und sich gemeinsam mit der frau zu amüsieren und fast auf dem boden zu kullern vor lachen. Nein war das köstlich. Irgendwann machte unser tino dann die musik aus, was wir natürlich gar nicht gutheissen konnten, so dass sich schäfer erbarmte und nach vorne wankte, um tino unmissverständlich darauf hinzuweisen, dass wir die schöne schunkelmusik hören wollen. Draussen liefen grad ein paar jungs vorbei, die laut lachend den rentner in den beiden bussen zuwinkten. Als wir an ihnen vorbeifuhren und zurückwinkten erstarrte ihr lachen augenblicklich. Nun gut, nach ner knappen stunde langten wir in dem dreckkaff an und torkelten aus dem bus. Die sachen liessen wir liegen, was uns noch zum verhängnis werden sollte.

Erstmal gings gemeinsam aufs klo, da der busfahrer sich nicht zum anhalten hatte überreden lassen. Dann gings in den saal, in dem ein paar tische fein säuberlich aufgestellt waren. Nun schmissen wir uns an die tische und begannen schon zu bereuen, dass wir die rucksäcke im bus liessen, denn vor uns standen zwar auch ein paar flaschen bier, diese mussten bei verzehr jedoch bezahlt werden. Nachdem man den rentnern eine kurze verschnaufpause gewährte, gings hart ran ans geschäft. Unsere begleitung für die nächsten stunden stellte sich vor, das waren brigitte, manfred und heino. Dass wir laut loslachten bei der vorstellung der namen, ist nur ein gerücht. Als erstes begann manfred rumzumotzen, indem er den saal gegen unsere sachsergruppe aufwiegelte, indem er uns versprach, dass wir keine freunde werden würden, wenn wir die veranstaltung stören. Dabei liess er natürlich völlig ausser acht, dass wir an einer solchen freundschaft auch nicht das geringste interesse hatten. Auch brigitte schlug in die gleiche kerbe, nur etwas sanfter, indem sie das rentnerpublikum fragte, was sie uns denn verkaufen solle. Danach veranstaltete sie ein kleines ratespiel, wie lange die veranstaltung wohl gehen würde. Der erste mutmasste 3 stunden, der zweite meinte vielleicht 4 und schliesslich die dritte hatte recht: 6 STUNDEN!! Schäfers gestikulation und mimik war mit einem verurteilten zu vergleichen, der soeben sein urteil erhält, dass er lebenslang einsitzen müsse: fassungslos, entsetzt dreinschauende augen, die suche nach einem ausgang, um dann schlapp in seinem sitz zurückzufallen. Danach dann begann brigitte mit ihrem programm. "Neulich da war ich in bayern und da war ich in ner gaststätte und da hab ich ein schnitzel mit kartoffeln gegessen, das kostete 20 mark!" Durch die rentnermenge ging nun ein empörtes raunen. "Und hier kostet ein solches schnitzel und dazu noch eine pilzsosse nur 11,90 DM. Ist das nicht super? Also ich muss sagen, das ist wirklich ein sehr guter preis!" Mit einem leichten nicken wurde diese ansicht von den rentnern dann auch unterstützt. Erwähnen müsste man hier vielleicht noch, dass ein jeder so nen zettel bekam, wo alles was man ass, draufgeschrieben wurde. Mit diesem zettel sollte man nachher sein präsent einlossen und gleichzeitig natürlich die rechnung bezahlen. Also entschlossen wir uns, kräftig zu fressen, alles auf einen zettel zu schreiben und diesen dann verschwinden zu lassen. Zudem tranken wir alle bierflaschen der umstehenden tische leer und füllten die flaschen wieder mit wasser auf und machten den kronkorken drauf. Die sahen echt wie neu aus. Dann begann brigitte mit labern. Als erstes verhökerte sie kunstblumen. Sie erzählte den rentner, wie schädlich richtige blumen in der wohnung wären und dass sie ja auch kein fan von kunstblumen sei, diese wären aber so wunderschön. Und das beste an der sache war ja, eine kunstblume kostete nur 15 mark! Natürlich war die rentnermeute begeistert und stürzte sich voll euphorie auf die wunderschönen pflanzen.

Als nächstes starteten wir dann den test, ob rentner der aktuellen drogendiskusion folgten und das aussehen

eines joints kannten. Die in unserer nähe sassen fielen jedenfalls durch diesen test, schienen sie um den bedrohlichen moralverfall der heutigen jugend gar nicht zu wissen, geschweige denn waren sie in der lage, etwas dagegen zu tun. Es schniefte, es qualmte, der ein oder andere hustete und dann war es vorerst auf unseren plätzen still. Manfred schien das zu gefallen. Nach wenigen minuten, versuchte ich das beste aus der situation zu machen und strengte ein skatspiel an. Doch da hatte ich mich in meiner reisebegleitung getäuscht. Das verkaufsgelaber von brigitte schien diese echt zu fesseln. Mit fassungslosem kopschütteln registrierten wir, wie die rentner systematisch fertiggemacht wurden. Schon nach ner viertel stunde begann das eigentlich verkaufsanliegen. Gleich neben unseren tischen lagen 3 matratzen, die mit strom versorgt wurden. Diese sollten nun verkauft werden. Wenn man die dinger einschaltete wackelten und summten die ein bisschen und das sollte dann eine sogenannte massagematratze sein. Oha, die durchblutung sollte sie anregen. Als erstes stimmte brigitte die begeisterte zuschauerschar ersteinmal ein. "Wer war dann noch nie auf einer werbeverkaufsfahrt?" Es waren 2 (von ca. 150)! Wir mussten erst einmal schlucken und dann gings auch schon weiter. Sie hielt irgendwelche bekloppten kochtöpfe in die höhe und meinte, dass diese veranstaltungen doch immer irgendwie das gleiche sind und fast jeder doch so ne töpfe hat. Und wer diese schon besitzt, solle sich doch bitte mal melden. Bestimmt 70% der arme flogen in die höhe (das heisst eigentlich warens nur 35% zuzüglich 2-3% für die einarmigen, aber das ist für euch zu kompliziert!) und sie gingen erst wieder runter, als die renter von brigitte dazu die aufforderung bekamen. Das muss man sich wirklich mal vorstellen. Da gibt es tatsächlich unzählige rentner, die regelmässig irgendwohin fahren, geld ausgeben, zu hause merken, dass das ganz schöne scheisse war und dann darauf sparen, nochmal mitzufahren, um diesmal besseres zeux zu holen. Und das machen die ständig: unfassbar. Und dann ist es wirklich kein wunder, wenn renten gesenkt werden. Rentner haben einfach zu viel geld. Während der fahrt wurden ein paar schöne stories der eigenen älteren verwandschaft ausgegraben und eigentlich jeder konnte von jogging-anzügen, lederjackjen, lamadecken usw. berichten.



Als nächstes wollte brigitte wissen, wer denn schon so ne matratze besitzen würde, neben schäfer waren das 2 rentner. Warum er denn so ne matratze gekauft hat, wollte brigitte nun von dem rentner wissen "Für meine frau, die konnte aber heute leider nicht mitkommen" liess dieser verlauten. Das rührte brigitte ja fast schon zu tränen, aber nicht etwa, weil ihr wundergerät bei dieser frau nicht zu wirken schien, sondern weil der mann so um seine frau besorgt wäre, ach war das herrlich. Und als nächstes befragte sie schäfer nach seiner kaufmotivation. "auch für meine frau" vermerkte dieser. Schäfer ist übrigens 18. Als brigitte das anzweifelte, explodierte schäfer fast und machte ihr klar, dass er sie doch nicht anlügen würde, was ihr wohl einfalle, so etwas zu behaupten. "was hat ihre frau denn" "Noch nichts, aber zur vorbeugung habe ich das gekauft. Ich mach das auch öfter!" Jetzt war brigitte nun völlig aus dem häuschen, so viel aufopferungskraft für die jeweils angetrauten, haute sie fast vom hocker.

Nun ging es also los. Brigitte erklärte den menschen die vorzüge jener massage-matraze. Völlig von den socken waren wir, was diese wundermaschine alles konnte. Praktisch jede alterskrankheit konnte sie spielend heilen. Das war alles überhaupt kein problem. Auf die drei matrazen durften sich während der veranstaltung auch immer ein paar rentner drauflegen, was jene natürlich dankend annahmen. Also brigitte erzählte nun mehrere stunden lang, was diese matraze alles vermag. Kopfschmerzen konnte sie spielend beseitigen, blasenschwäche, prostataschwierigkeiten. Das waren so die ersten sachen und schon da waren die rentner völlig aus dem häuschen. Doch damit war noch lange nicht genug. Das ding hat brigitte immer so aufgebaut, dass die den rentnern erst einmal erzählt hat, dass sie ja praktisch nicht mehr lange zu leben hätten. "Man muss sich nur mal krampfadern ansehen (hat ja wohl jeder rentner), wenn die aufplatzen, ist das vergiftete blut innerhalb weniger minuten beim herzen, und sie sind in null komma nichts tot. Und liebe damen und herren, das muss doch nicht sein. Unser massagegerät wird dieses problem spielend meistern" Natürlich hilft das ding auch gegen schlaganfälle, infarkten etc. Das diese matratze eine wahre wundermaschine ist, durften wir also recht schnell erfahren, aber der ganze spass ging noch weiter, denn plötzlich fing brigitte an, die rentner gegen ärzte aufzuhetzen. "Und was machen ärzte da? Sie verschreiben ihnen 10 massagen im jahr und

das wars. Und was bekomen sie für massagen? Richtig: druckmassagen. Und da ist das leiden hinterher meistens grösser als vorher" Hier meldete sich nun ein anderer rentnertrottel zu wort, welcher begeistert zwichen seinen zähnen ein "ich gehe schon gar nicht mehr zum arzt!" hervorzischte. "Richtig, sie machen das richtig. In die ärzte heutzutage kann man ja gar kein vertrauen mehr haben!" Wir konnten schon lange nicht mehr lachen, sondern registrierten nur noch fassungslos die lage. Als nächstes dann wurde den rentnern bilder gezeigt. Jeder rentner hat am körper irgendwo ne taube stelle, die ja aber nicht weiter schlimm ist. Brigitte jedoch sah das völlig anders. "Keine taube stelle geht von allein weg. Ganz im gegenteil sie wird immer schlimmer und dann sterben ganze beine ab!" Im nun folgenden teil zeigte das dreckvieh bilder von irgendwelchen leuten, die schwarze und aufgerissene arme, beine etc hatten. Sah alles stark nach napalmverbrennungen aus. Dazu gabs dann deftige kommentare "Ich muss ihnen das zeigen, damit sie wissen, wo das hinführen kann" oder "Hier liegt der knochen frei, ist das nicht schrecklich" Am schluss kam sie dann zu der einsicht: "aber das muss ja nicht sein!" und den rest kennt ihr ja. So ging das ding jedenfalls noch unendlich weiter und brigitte befragte die leute, die grad von der matratze gestiegen waren, nach ihrem gefühl. Die meinungen reichten von "sehr angenehm" bis "es zirkuliert immer noch" Wir waren nur am ablachen. Dann endlich wurden wir erlöst. Brigitte begann mit dem letzten teil. "Seien sie vorsichtig und kaufen sie dieses massagegerät nicht im ausland. Da müssen sie teilweise 2800 mark bezahlen. Wir von der firma sonja sind schon seit jahren bei diesem preis geblieben. Bei uns kostet die matratze nur 2000 mark. Und nun hören sie genau hin. Ich freue mich riesig, dass ich ihnen heute ein ganz besonderes angebot unterbreiten kann. Direkt vom lager ohne zwischenhändlerpreise kann ich heute 6 matratzen für jeweils nur 1600 mark verkaufen. Da langen sie aber schnell zu!" Es dauerte ein bis zwei minuten, dann waren die sechs dinger weg. Nun begann der ganze verkaufskram und die typen begannen uns vollzulabern, da sie irgendwie das mit den bierflaschen mitgekriegt hatten. Christian und ich jedenfalls nahmen unsere beiden zettel, auf denen das ganze was wir gegessen hatte draufstand und verdufteten nach draussen. Von dort trampten wir nach weissenfels und fuhren dann mit dem zug nach leipzig. Die anderen vier sollten nun also abstreiten uns zu kennen usw. Allerdings wurde dann manfred ganz fuchtig und mit bullen usw. wurde gedroht, dass die vier dann doch bezahlten und alles im lot war. Der busfahrer staunte nicht schlecht, als ihm die 4 versicherten, dass er ruhig losfahren könne, da die anderen beiden schon mit dem zug gefahren wären. Die präsente jedenfalls waren wahnsinig toll und wir hatten einen herrlichen tag. Diese fahrt ist unbedingt wiederholungswürdig.
david



NEULICH...

Willkommen hier mal hier zum news-teil des helmuts erben. Es gibt wieder einiges blödes zu berichten. Wie immer ist das hier natürlich keine übliche news-abfolge von label-veröffentlichungen und anderen uninteresantem zeug, wie die blöden wucher-news zum beispiel, die einfach absolut langweilig sind, sondern hier gehts um knallharte probleme meines täglichen redaktionslebens und natürlich um tolle neuigkeiten, die irgendwie aussage haben. So lasst uns nun einfach mal beginnen:

Also der ***PLAYBOY*** hat an deutschen unis ne bumsen-umfrage gemacht. Die war echt lustig. Daraus ergeben sich wahrlich tolle sachen. Und da ich auch gedenke, bald zu studieren, war es für mich natürlich mal wichtig, zu erfahren, wie denn dann mein sexualleben aussehen wird. Also interessant ist schon mal, dass 20% aller studenten im prinzip jeden tag sex haben. Da musste ich erst einmal schlucken. Denn sind wir doch mal ehrlich, wer hält das denn schon aus. jeden tag! Kein wunder also, wenn unzählige studenten vor dem abschluss ihr studium schmeissen. Das schafft doch keine sau! Nunja. Auch nicht gerade beruhigend ist es da, dass 44% ein- bis zweimal pro woche sex haben, das ist ja dann doch irgendwie also auch nicht so oft. Aber egal. Der nächste schock folgt gleich darauf. Dass frauen irgendwie nicht so oft zum orgasmus kommen, weiss man ja, aber laut dieser studie, schaffen es auch nur 58,3% aller männer, regelmässig zum höhepunkt. Mein gott, das ist ja tragisch! Hoffentlich zähle ich dann nicht dazu, mein gott, jetzt bin ich wieder ganz aufgeregt. Und ganz mies sieht es besonders in leipzig aus. Wir liegen hier verdammt nochmal nur auf dem vorletzten platz (von 30!!!) und zwar mit einer quote von 43,6%. Also ob ich heute noch ruhig schlafen kann, ist fraglich. Und auch bei den frauen ist die quote erheblich niedriger, im vergleich zu anderen städten. Aber immerhin 9% kommen immer zum orgasmus, also da hatte ich schon mit anderen zahlen gerechnet, aber nunja, ich hab ja auch nicht so die erfahrung. Auch interessant sind die stellungen, die bevorzugt werden. Missionarsstellung ist klar (52%), aber dass 48% der paare irgendwie so sitzen, dass die frau oben ist, also ich weiss nicht. Aber es kommt noch schlimmer: 28% haben regelmässig oralsex!! So mit mund und zunge und so, brrr, ne also da wird einem ja ganz anders, die schweine. Und was auch absulut hammerhart ist, ist die tatsache, dass das kondom mittlerweile wieder das verhütungsmittel nr.1 ist. Diese kleinen scheiss-dinger, die so ekelig nach latex stinken und wo man gar nichts spürt. Nene, also wenn da die meisten mal nicht einen ganz grossen fehler am begehen sind. Im endeffekt stellen dann die playboyer noch ne gesamtdeutsche erotik-liste auf, nunja, mehr als ein 16 platz ist da aber leider nicht drin, für uns leipziger mein ich jetzt. Aber mein ungeheuerlicher vorteil gegenüber der anderen brüdern ist ja, dass ich halt ne tolle freundin habe, aber was interessiert euch denn das eigentlich.

Weiterhin ziehen ***FASCHO-HOOLS*** vom ***VFB LEIPZIG*** nach jedem vfb-heimspiel durch die innstadt und säubern diese von skatern, punx und anderem linken dreck. Vor ein paar tagen erwischte es dabei z.b. mitglieder des "melk die fette katze"-zines. Besonders toll ist die tatsache, dass sich einer in ein taxi flüchten konnte, der fahrer ihn aber wieder rausschmiss, anstatt loszufahren. Draussen warteten 10 typen, die ihn dann rauszerrten und auf ihn eintraten. Oi!-scheiss politik. Es gilt also auch in zukunft augen und ohren offen halten, denn was momentan in leipzig abgeht, ist absolut erschreckend, als punker bist du irgendwie schon mal grundsätzlich potentieller todeskandidat. Nach vfb spielen sollte man sich auch in zukunft in der stadt treffen und zwar zu hundert, denn bullen haben es nach über 2 jahren immer noch nicht kapiert, was dort woche für woche abgeht. Wir müssen mal ein paar von den affen erwischen und vielleicht geht auch mal einer drauf...

...torkelte ich schlaftrunken zu meinem auto, welches ich als ordentlicher bürger auch ordnungsgemäss geparkt hatte. An der scheibe klebte dann ein weisser zettel, auf dem erst einmal in grossen lettern "Dies ist kein Strefzettel!" stand. Zwar brauchte ich für diese sensationelle nachricht nicht unbedingt diese worte, aber das war ja wohl so ne art einleitung und ich musste nun weiter lesen. Und da stand dann "...sondern ich bewundere Ihr schönes Auto und gratuliere Ihnen dazu" Ich dachte ich muss ausflippen. Vorsichtig schaute ich mich um und vermutete hinter jedem gesicht jemand, der sich halbtot lacht, bei anblick meiner jämmerlicher gestalt neben meinem noch jämmerlicheren fiat panda. So in dem stil ging das dann auch noch weiter, aber völlig entrüstet hab ich das dann weggeschmissen, da hatte sich aber einer einen ganz bösen scherz erlaubt, dämliche blödmänner die!

...dachte ich doch so bei mir, als ich meinen allerliebsten briefkasten auf magenbeschwerden hin überprüfte,

was ist denn das? Lag da doch ein brief von senator-film. Ich dann mal schnell geöffnet und was entdeckt dort mein liebes auge? Richtig lieber leser, liebe leserin, liebes leser: eine pressemitteilung zum neuen ***HELGE SCHNEIDER***-film praxis doktor hasenbein mit der freundlichen bitte auf diesen film in meiner "publikation" aufmerksam zu machen. Ich denke mal, dass ich auf diesen hienweis normalerweise auch verzichten könnte, aber der film ist echt der absolute wahnsinn und 100% punkrock. Anderthalb stunden sitzt man im kino und es passiert eigentlich nichts, denn der film hat einfach mal keine handlung. Früher dachte ich immer, dass helge schneider ziemlich daneben sein muss, aber mitterweile weiss ich seinen humor zu schätzen. Es ist echt wahnsinn. Wir werden wohl bald mal nen helge-abend machen mit allen drei filmen und mehreren gramm haschisch, ich glaub das wird der absolute hammer.

...erreichte mich die nachricht, dass die ***LOKALMATADORE*** ihre live-auftritte einstellen wollen, da ihen das publikum zu beschissen ist. Das nenne ich konsequent und ich freue mich ehrlich, mich nicht mehr mit dummen faschistoiden skins nach nem lokalmatadore-konzert rumärgern bis rumprügeln zu müssen. Da sollten mal die kassierer, pöbel & gesox, volxsturm und wie sie alle heissen nachziehen. Bloss da würde das nicht ganz so passen, denn die lokalmatadore haben eine solide einstellung, die den anderen erwähnten bands einfach mal fehlt. Dass sie aber noch weiter ein paar platten machen wollen, finde ich auch in ordnung. Kompliment an die lokalmatadore.

...wurde der matty vom ***QSCHISS*** nach nem konzert von bullen angehalten, weil er ohne licht fahrad fuhr. Da sich dieser aber schon in stuttgart-stammheim im todestrakt wähnte und er sich dort krepieren sah, gab es für ihn nur einen ausweg: "Ich muss fliehen!" dachte sich dieser, bevor ihn die bullen wegen fehlender fahradbeleutung einknasten. Also gings los in atemberaubendem tempo immer die strasse geradeaus. Leider schienen die bullen etwas mehr energie zu haben, so dass sie ihn ein weiteres mal überholten und ihn wiederum zum anhalten aufforderten. "Doch so leicht fängt man einen terroristen nicht!" sangen schon die skeptiker und dachte sich auch matty, umkurvte das bullenauto und heizte wieder die strasse lang. Irgendwo seitlich einzubiegen, sah er gar nicht ein, denn schliesslich sah er seine chance in dem endlichen benzintank der bullen, während er auf seinem fahrad mit solcherlei problemen sicherlich nicht zu kämpfen hatte. Doch bald darauf musste er sich der bullengewalt geschlagen geben und ergab sich. Dann gings aufs revier, wo erst einmal einige dinge geklärt werden mussten. Da matty nur seinen studenten-ausweis dabei hatte, zeigte er diesen vor. Auf diesem stand dann "Semester: Winter 1996 Name: Strozyk, Martin" Das schien der bulle aber nicht so recht zu kapiern und redete nun den matty immer mit "herr winter" an. Auch der hinweis, dass das nicht sein name, sondern das studiensemester sein, fruchteten nichts, einem "Achso!" folgte alsbald ein erneutes "Herr Winter". Sind bullen nicht irgendwie ein bisschen bescheuert? Nur so ein bisschen mein ich natürlich, also ne...

...erhielt ich von der babette von den ***VAGEENAS*** eine äusserst reizende postkarte. Ich bin mir ganz sicher, dass das ein leserbrief sein sollte. Deswegen bekommt ihr ihn jetzt präsentiert: "Hey David. Liebe Grüße aus Wuppertal! Ich habe eine Frage: Hast du evtl. lust, ein fern-interview über die wiederauferstehung der vageenas zu machen? Du könntest mir ein paar fragen zusenden, die ich dir dann ganz ordentlich getippt, beantwortet zurücksende, fürs nächste "helmuts erben"-fanzine! Würde ich mich echt drüber freuen!" Das war doch nen leserbrief oder? Wie peinlich ist denn bitte schön sowas. Vielleicht darf ich mir noch selber aussuchen, mit wem ich ein interview mache, und mit wem nicht. Was soll denn sowas. O gott ist das peinlich!

...erhielt ich einen brief von der "SCOP music entertainment gmbh" Ich dachte, ich spinne, wie kann man denn so bescheuert sein. Schliesslich mache ich fanzine und, ach egal ich schreib mal kurz den brief ab. "Moin, moin! Es ist endlich wieder soweit! Wir haben wieder Geld und möchten Euch anläßlich der Album-Veröffentlichung von Heiz aus Wien etwas davon schenken. Sie veröffentlichen am 3.märz bei MCA (Achtung: Großer, böser Major!!!). Daher folgende Fragen an Euch: Nehmt Ihr Anzeigen von Major - Plattenfirmen an? ..." Kann mir mal bitte jemand erklären, was das soll. Werde ich hier verarscht oder gibt es tatsächlich solchen menschenmüll, der das ernst meinen könnte. Die spinnen doch echt.

...erhielt ich mal so ne art leserbrief. Ich meine, ich bekomme ja öfters sowas, aber meistens gibts da kritikpunkte und irgendjemand ist da mit irgendwas nicht so richtig zufrieden und sowas bekommt ihr natürlich nicht präsentiert. Das kommt dann schnell in die "stasiecke" und wenige wochen später schmückt dann eine schöne todesanzeige die lokalzeitung. Dazu bin ich viel zu sehr von mir überzeugt, als dass ich sowas zulassen würde. Also, los gehts: "Tach du panka, neulich kam mir doch mal wieder ne plastic bomb (nämlich nr.17) in die griffel, drinne fiel mir neben den üblichen labereien ne resestory über ne tschechien-tour auf und die war ohne ende fett und äussert amüsant. Und schliesslich bekam ich auch raus wer david jünger ist (durch d. herrn monster/Prafo) und so bestellte ich mir die nr.7 deines zines. Tja was soll ich sagen, ich hab lange nicht so gefeiert beim lesen eines zine. Die geilste lektüre, die ich je auf arbeit hatte... Gut find ich auch dein statement zu dieser "unpolitisch"-seuche in der punk-szene, sind für mich eh alles pisser (daher boykottiere ich jetzt oi!-konzerte)! Ach so, was ist an keimzeit eigentlich so spiessig? Ich bekenne mich jedenfalls dazu, keimzeit zu mögen, trotz meines punk-attitüde..." Na, das war doch mal was! Ich meine, das ding mit keimzeit kann man dem lieben menschen durchaus verzeihen oder? Ein was muss ich vielleicht mal anmerken. Ich hab da auch ne halbe ewigkeit mit meiner freundin diskutiert. Ich bin der meinung,

dass man über sich selber lachen muss. So ist es mir scheissegal, ob jemand ska, rock'n'roll, dub oder eben auch keimzeit hört. Was jede/r für musik bevorzugt, ist mir scheissegal. Und wenn jemand die art, keimzeit und bob marley platten im schrank hat, ist mir das völlig recht. Aber genau weil jeder mensch einen anderen geschmack hat, kann man sich darüber herrlich lustig machen, weil es vor allem nicht ernst gemeint ist. Also schlag ich einfach mal vor, mitzulachen auch wenn man da über sich selbst lacht. Wenn jemand sich seitenweise über deutschpunkbands lustig macht, die ich einfach mal gut finde, da lach ich auch mit, dann find ich sowas witzig. Und dass ich mich über hippies lustig mache, sei bitteschön auch gestattet, denn hippies sind einfach mal scheisse, genau wie skins, punx und was weiss ich denn, verstanden?

und da wir gerade bei statements sind, kommt hier gleich das nächste. Es gibt leute, die mir ***SEXISMUS*** und 100%iges proiltum anhängen wollen. Klar ist, dass es im h.e. ständig um sex geht und das wird sich solange ich noch potent bin, sicherlich nicht ändern, denn sind wir mal ehrlich, was gibt es schöneres als sex? Und dazu steh ich auch, denn schliesslich bestimmt sex unser tägliches leben, oder etwa nicht? Aber ein was lass ich mir nicht so einfach anhängen: sexismus. Denn das bin ich nicht unbedingt. Was sich ziemlich schlecht bestreiten lässt, ist die tatsache, dass ich ein mann bin und da ist es fast schon logisch, dass man da auch sexistisch ist, wie immer man das auch auslegen will. Wenn ich vom ficken spreche, bin ich da sexist? Ich denke mal kein bisschen. Klar ist, dass jeder seine eigenen grenzen zieht, für manche/n ist es schon sexistisch wenn man bei ilona christen von ner quotenhure spricht, für andere nicht mal, wenn mann beschreibt wie man frauen durchgefickt hat. Jedoch werd ich mir niemals erdreisten, ne frau als reines lustobjekt darzustellen, denn es gibt dinge das täglichen lebens gegen die man einfach kämpfen muss und ich zähle auf jeden fall sexismus und patriarchismus dazu. Und wenn ich sage, dass frauen nicht auto fahren können und gefälligst an den kochtopf zurücksollen, dann ist das ein klischee auf dem ich rumreite, mehr nicht. Vielleicht ist das verständlich. Ich bin nicht sexistisch und werde trotzdem wörter wie ficken, bumsen, vögeln, blasen etc. in den mund nehmen, basta. Aber wenn jemand damit ein problem hat soll sie/er mir ruhig mal schreiben, denn ich kann mich nicht nur über leute lustig machen, sondern kann durchaus auch ernsthaft sein, denn der tägliche rassismus und sexismus dieser gesellschaft kotzt mich an und ich werde ihn bekämpfen! So, ich hoffe, das reicht dazu, denn schliesslich will ich mich nicht immer rechtfertigen müssen.

... neulich erhielt ich einen wahnsinnstollen brief, den ich euch einfach mal nicht vorenthalten kann:

"MIT LIEBE IST ALLES MÖGLICH

Dieser Brief wurde dir zugeschickt, um dir Glück zu brin-

gen. Das Original befindet sich in Neuseeland. Der Brief ist 9 mal um die Welt gegangen.
Jetzt ist das Gück zu die gekommen. Du wirst innerhalb vvon 4 Tagen - nachdem du diesen Brief erhalten und weitergegeben hast - dem Glück begegnen.
Was du dafür tun musst? Nichts! Lediglich den Brief weiterschicken.
Dies ist kein Witz. Du wirst das Glück per Post erhalten. Schicke kein Geld! Schick 20 Kopien an Menschen, von denen du weisst, dass sie Glück brauchen können. Schicke kein Geld, denn das Schicksal hat keinen Preis. Behalte den Brief nicht in deinen Besitz. Du musst ihn innerhalb von 96 stunden kopiert weiterschicken. Verschicke 20 Kopien des Schreibens und warte ab, was innerhalb von 4 Tagen passiert.
Die Kette kommt aus Venezuela und wurde von "Saul Anthony de Goup" (ein Missionar aus Südamerika) geschieben. Weil der Brief weiter um die Welt gehen muss, musst du ihn 20 mal kopieren und an Freunde, Verwandte und Bekannte weiterschicken. In ein paar Tagen wirst du eine Überraschung erleben - auch wenn du nicht abergläubisch bist.
Ein paar Beispiele: Constantina Diax empfing den Brief 1953. Einige Tage nach der Weitergabe gewann sie in der Lotterie. Carlo Daddit (ein Beamter) bekam den Brief und vergass ihn innerhalb von 96 Stunden weiterzuschicken. er verlor seinen Arbeitsplatz. Als er den Brief wieder fand, kopierte er ihn doch noch und verschickte die Kopien. Ein paar Tage später bekam er eine bessere Stelle. Ein RAF-Offizier (!!!) bekam 47 Millionen Pfund (eine tolle sache wie ich finde, nicht wahr?). Joe Elkatt bekam 40 Millionen Pfund, verlor das Geld aber wieder, weil er die kette unterbrach (die hat der arme thor einfach so verloren, die waren einfach weg, 120 millionen mark-na klar!)
Im Jahre 1987 bekam eine junge Frau in Kalifornien den Brief (ein glück, dass die deutsch konnte...). Er war schon oft kopiert worden und fast unleserlich. Sie nahm sich vor, den Brief originalgetreu neu zu tippen und weiterzuschicken, liess ihn aber liegen und wollte das später machen. Daraufhin wurde sie von unterschiedlichen Problemen heimgesucht, u.a. sehr teure Reparatur ihres Autos (Oha, wahnsinn): Der Brief war länger als 96 Stunden ohne Weitersendung in ihrem Besitz geblieben. Schliesslich tippte sie den Brief doch noch wie versprochen und... sie gewann in einem Preisrätsel ein Auto. Ein Junge aus Leipzig bekam den Brief, legte ihn allerdings zur Seite, weil er ihn in seinem Fanzine veröffentlichen wollte. Kurz darauf wurde er von Faschisten zusammengeschlagen und musste ins Krankenhaus. Als er dann entlassen wurde, tippte er den Brief doch noch in seiner news-Rubrik ab und wurde prompt ein viertel Jahr krankgeschrieben.
Vergiss nicht: Schicke kein Geld! Ignoriere den Brief nicht, denn es ist etwas besonderes, den Brief zu empfangen.
Dieser Brief wurde dir von jemandem geschickt, der dir Glück wünscht!"

Na wenn das mal nichts ist! Ich frag mich nur immer wieder, wer denkt sich denn sowas aus? Wieviel muss der- oder diejenige denn geraucht haben, um das auf die reihe zu bekommen: krank!
... ***PUNX PICKNICK*** soll sein in hamm und zwar am 13/14.6.97 im dgb park, das wollte ich nur mal so sagen, denn ich denke schon, dass das ziemlich interessant ist oder? Also macht euch dahin ihr punkersäue, ich werde vielleicht auch versuchen, dorthin zu fahren.
... Die band ANAL hat bei scumfuck-mucke ne single mit dem namen "alarm im darm" rausgebracht. Pech an der ganzen sache war nur, dass die band anal gar nicht existent ist, sondern dass die band knochenfabrik ist, die sich mit dem bescheuerten wucher nen spass erlaubt haben. Geschieht dem idioten recht, dem ist echt nichts zu peinlich, ganz grosses lob an knochenfabrik, saugeile aktion. Wer hat sich denn das ding gekauft? Hahahahahaha.
... übrigens "einen neger abseilen" als umschreibung für scheissen ist witzig und auch harald schmidts rassismus ist äusserst amüsant. Und schwule sind schwuchteln, schwarze sind nigger und ausländer sind kanaken. Und polen sind klauende polacken und frauen müssen richtig durchgefickt werden und wir lachen darüber und das wichtigste daran: Wir dürfen sowas lustig finden, denn wir sind ja links. Da will ich aber mal eine anmerken: FICKT EUCH! Mich kotzt das an, ständig solchen scheiss hören zu müssen, sagen darf man dann natürlich auch nichts, dann ist man nämlich ein pc-wixer. Ich scheisse darauf. Rassismus ist kein spass! Rassismus bedeutet unterdrückung, gewalt, tod. So das wollte ich einfach mal gesagt haben, weil sich sowas in letzter zeit häuft.
... bekam ich mal wieder das A&P ZINE zwischen meine griffel. Was da mal wieder an faschistoidem scheissdreck losgelassen wurde, ist völlig unbegreiflich. Aber es gibt immer wieder punks und natürlich auch skins, die sowas geil finden, besonders wegen der vielen fickfotos. Das ist so arm, das ist so scheisse. FUCK OFF!
... war mal wieder ***MÄNNERTAG***, so verstehen es zumindest die meisten leicht unterbemittelten gestalten in unserer republik. Saufen bis in den sarg. Auch und gerade in punkerkreisen ist das männertagssaufen sehr beliebt. Frauen haben natürlich auch hier aussen vor zu bleiben. "Was hast denn du am männertag gemacht?" war immer die beliebteste frage. Und was soll man da wohl sagen: na klar gesoffen, gesoffen und abends noch die frau gefickt, geiler tag. Übrigens war am 8 mai nicht nur himmelfahrt sondern vor allem "tag der befreiung vom hitler-faschismus", aber das hat ja wohl keinen interessiert, das ist ja egal, denn schliesslich ist das ja kein grund zum saufen. Fickt euch!
... so schluss aus ENDE, das wars, keine news und kein kappes mehr. Schluss!
david

Birgit Hogefeld

Mit der Verurteilung Birgit Hogefelds zu einer lebenslangen Haftstrafe geht einer der letzten grossen "Terroristen-Prozesse" der BRD gegen MitgliederInnen der RAF zuende. Im Folgenden gibt es nun Ausschnitte aus dem Schlusswort Birgit Hogelfelds, welches sie vor dem Frankfurter Oberlandesgericht hielt.

Ich habe mich lange gegen den Gedanken gesträubt, daß dieser Staat, zumindest der reaktionäre Teil seines Sicherheits- und Justizapparats, Gruppen wie die RAF braucht, um aus deren Bekämpfung für sich selber Sinn und Identität zu ziehen. Doch gerade aus dieser Blockierung einer gemeinsamen wie auch der öffentlichen Diskussion der RAF-Gefangenen Ende der 80er Jahre, aber auch aus den Erfahrungen, die ich seit meiner Verhaftung gemacht habe, bleibt eigentlich keine andere Interpretationsmöglichkeit.

Das geht schon sofort nach der Verhaftung bei Menschen, die aus dem RAF-Zusammenhang kommen, mit der Isolationshaft los. Isolationshaft ist eine Form von Folter, die langfristig auf die Zerstörung von Gefangenen zielt - aber es gibt da noch einen weiteren Aspekt. Gerade für Menschen, die aus einer politischen Gruppe wie der RAF kommen, in der eine enge und dogmatische Denk- und Sichtweise vorgeherrscht hat, ist sie die 100 prozentige Bestätigung dieses reduzierten Weltbilds. Ein Merkmal, das sich durch unsere Geschichte gezogen hat, war eine eingeengte Wahrnehmung der Welt, ein Schwarz-Weiß-Schema, das fast alle Widersprüchlichkeiten und gegenläufigen Bewegungen ausgeblendet und negiert hat und in dem die Menschheit in "Mensch oder Schwein" aufgeteilt wurde.

Diese Sorte Haftbedingungen: Totalisolation (bei mir knapp mehr als ein Jahr, bei anderen oft viele Jahre) schafft nun tatsächlich eine Erfahrungswelt, eine Alltagswirklichkeit, die nun erstmals im Leben real mit dem gewohnten Schwarz-Weiß-Schema in Deckung zu bringen ist, ohne daß man sich dafür Verknotungen ins Hirn denken muß. Das Leben unter diesen Bedingungen ist ohne Facetten und Grautöne, da herrschen Schwarz-Weiß- oder eben Freund-Feind-Schema als permanente Alltagserfahrung vor.

Ich denke, daß dieses Isolationshaft-Programm gerade gegen uns so ezessiv durchgezogen wurde, hängt nicht nur mit Rachebedürfnissen der Bundesanwaltschaft oder dem Versuch, uns zu brechen und Aussagen zu erpressen, zusammen. Es soll auch ein Ausbrechen aus alten Denkstrukturen verhindert werden, dessen bin ich mir mittlerweile sicher; und auch die Zensurbedingungen lassen keine anderen Rückschlüsse zu.

Hunderte Anhaltbeschlüsse, mit denen



mir Texte, Bücher oder Broschüren zu den unterschiedlichsten Themen verweigert werden, habe ich mittlerweile - Literatur-, Musik- oder Theaterzeitschriften, Texte von Hausbesetzern, Umwelt- oder kirchlichen Gruppen -, all das bekomme ich nicht, denn damit soll ich mich nicht auseinandersetzen können.

Die Zensur beschränkt sich nicht - wie manche/r vielleicht denken mag - auf Texte mit lingsradikalen Inhalten, eher habe ich den Eindruck, daß das Gegenteil der Fall ist. Vor einigen Monaten wurden vom Senat Intervies eines katholischen Bischofs, in denen er sich mit der "Terrorismus-Problematik" befaßt, aus einem Brief beschlagnahmt - der Mann ist gewiß kein Linksradikaler und mit Sicherheit auch kein RAF-Sympathisant.

Und den oben erwähnten Text von Carl-Christian von Braunmühl mußte ich mir auf inoffiziellen Wegen besorgen.Ende 1994 hatte ich von der Existenz dieses Textes gehört und wollte ihn lesen. Da Fotokopien laut eines bis heuts gegen mich bestehenden Haftstatuts nicht weitergeleitet werden (die, die mich interessieren könnten, werden also beschlagnahmt, andere nicht), bat ich Rechtsanwältin Seifert, mir den Text über die Verteidigerpost zu schicken. Doch in meinem Fall wird - wie bei allen §-129a-Gefangenen - auch die Verteidigerpost kontrolliert und zensiert. Der damals zuständige Kontrollrichter am Amtsgericht Frankfurt schloß den Text von der Weiterleitung aus mit der Begründung: Es sei nicht ersichtlich, warum es sich bei diesem Text um Verteidigerpost handelt, ich hätte doch überhaupt keine Von-Braunmühl-Mordanklage.

Oder eine Anfrage, ob ich etwas zu einem Podiumsgespräch zum Todestag von Ulrike Meinhof schreiben wolle - eine auch in Nicht-Linken-Kreisen registrierte Veranstaltung in Berlin. Das wäre natürlich mein Thema gewesen: Diskussion über die RAF-Geschichte. Der Senat hat diese Anfrage (ein Zwei-Seiten-Briefchen) erst nach 4 Monaten ausgehändigt. Da war die Veranstaltung natürlich lange vorbei.

Bei all dem, Haftbedingungen, Zensur, Ausgrenzung bestimmter Themen beim Besuch (da wird vorher angekündigt, daß das Ansprechen der Themen RAF, Prozeß und Bad Kleinen zum sofortigen

Abbruch führt), ist ganz offensichtlich, es ist dazu bestimmt, ein Ausbrechen aus gewohnten, oft engen Denkstrukturen zu verhindern und so eben auch eine Reflexion der eigenen Geschichte.

Und, das möchte ich hier auch mal sagen: Es ist für einen Menschen mit meiner Biographie sicherlich sowieso nicht einfach, sich seiner Geschichte zu nähern und all die Fragen, die dabei auf einen zukommen, zuzulassen. Ich jedenfalls empfinde das häufig als ziemlich schwierig und muß dabei viele innere Widerstände überwinden. Und wenn dann die äußeren Lebensumstände so organisiert werden, daß sie jede Diskussion und Auseinandersetzung soweit als möglich blockieren, um einem die Anregung und Reibung mit und durch die Gedanken anderer fast vollständig zu nehmen, und gleichzeitig auch so gestaltet werden, daß man immer wieder in die bekannten Konfrontationsmuster gezwungen wird und damit auch oft in die eigenen bekannten Verhaltensweisen - dann macht das das Ganze nicht leichter.

Vor einiger Zeit habe ich dazu einen Brief geschrieben: "Meine gesamte Situation ist recht schwierig: Die Welt, aus der ich komme, der fühle ich mich nicht mehr zugehörig, und so bin ich irgendwo im Niemandsland auf der Suche nach, ja was eingentlich? Und das in einer Situation, wo ich in Kürze ein Lebenslänglich-Urteil bekomme, also auf ungewisse Zeit in dieser reduzierten und entmündigenden Knastwelt leben muß, die gerade von den Bereichen und Teilen der Gesellschafts(realität), die mich am meisten interessieren, weitgehend abgeschottet ist. Das Ganze kommt mir oft absurd vor: Lange Jahre meines Lebens fehlte mir die innere Bereitschaft, mich mit verschiedensten gesellschaftlichen Entwicklungen auseinanderzusetzen und darauf einzulassen, und heute, wo das anders ist, und ich selber gern mit den unterschiedlichsten Menschen reden und sie kennenlernen würde, wird das durch die äußeren Bedingungen fast vollständig verhindert."

Bundesanwaltschaft und Teile der Justiz- und Sicherheitsapparate wollen die alten Konfrontationslinien auf Biegen und Brechen aufrechterhalten, und dafür soll und muß jede öffentliche Auseinandersetzung um die RAF und die Gefangenen aus der RAF verhindert werden. Dafür - nicht nur, aber auch - wurde die Anklage gegen mich mittes Manipulationen um die Mordanklagen wegen der Airbase-Aktion und der Erschießung des US-Soldaten Edward Pimental erweitert, denn mein Name sollte nicht weiter mit Bad Kleinen oder der Zäsur-Entscheidung der RAF in Verbindung gebracht werden, sondern genau mit den Aktionen, die selbst in der Linken auf massivste Kritik und Verurteilung gestoßen waren. Ich habe diese nachgeschobene Pimental-Anklage immer in diesem Kontext gesehen - über sie sollte versucht werden, mich aus einer öffentlichen Diskussion auszugrenzen, zumal ja bekannt war, daß ich mich seit meinr Verhaftung immer bemüht habe, Gedanken und Reflexionen über die RAF-Geschichte öffentlich zu machen. Für ein Lebenslänglich-Urteil wäre diese Anklage-Erweiterung zumindest bei diesem Senat wohl nicht nötig gewesen.

Vor Öffentlichkeit und einer öffentlichen Auseinandersetzung herrscht offensichtlich die größte Angst - anders sind auch diese irrsinnig begründeten Beschlüsse zur Ablehnung von Interviews nicht zu erklären. Da wird seitens des Senats immer wieder und wider besseres Wissen behauptet, ich würde den bewaffneten Kampf propagieren - doch meine Texte sind dahingehend eindeutig und lassen keinen Spielraum für andere Interpretationen offen.

Gegen die Beschlüssen des OLG zur Verweigerung von Interviews hat mein Verteidiger eine Verfassungsbeschwerde gemacht, sie wurde zurückgewiesen. In der Begrünfung des BVG vom 31.August 1996 heißt es dazu:

"Das OLG knüpft dies (die Verweigerung einer Interviewgenehmigung) an die Erwägung, daß die Beschwerdeführerin auch weiterhin als führendes Mitglied der Roten Armee Fraktion (RAF) zu betrachten sei und sich - ungeachtet ihrer Kritik an der Strategie der Vereinigung und dem Stil ihrer Führung in bezug auf bestimmte Vorfälle - nach ihrem bisherigen Erklärungsverhalten grundsätzlich auch weiterhin zu ihren Zielen bekennt. Mangels anderer Anhaltspunkte sei daher davon auszugehen, daß die Beschwerdeführerin auch bei Interviews und mit Hilfe von Filmaufnahmen diese Haltung bekunden und damit erneut den Tatbestand des § 129a StGB verwirklichen werde."

Und weiter: "Die Beschwerdeführerin kann sich dem gegenüber nicht auf Art. 5 Abs. 1 GG berufen, Straftaten genießen keinen Grundrechtsschutz."

Das in diesem Land abgebliche Grundrecht auf freie Meinungsäußerung nach Art. 5 GG gilt also nicht, denn das, was ich sage, erfüllt einen Straftatbestand. Das BVG erkennt in seinem Beschluß zwar, daß ich die Strategie der RAF haute kritisiere, aber ich würde weiterhin an den Zielen festhalten. Es sind also die Ziele, die aus der Sicht des Obersten Gerichts dieses Landes den Straftatbestand des § 129 a StGB erfüllen - und nicht etwa die Propagierung der Strategie des bewaffneten Kampfes. Und in der Tat ist es ja auch so, daß das, was ich in meinen Erklärungen hier vor Gericht an Zielen formuliert habe, sich inhaltlich mit denen in RAF-Schriften deckt.

Schon in den 70er Jahren war in RAF-Texten, da, wo es um die Formulierung allgemeiner Zielvorstellungen ging, von "Befreiung der Menschen" die Rede, oder im ersten Satz unserer Zäsur-Erklärung vom April 1992 heißt es beispielsweise: "An alle, die auf der Such nach Wegen sind, wie menschenwürdiges Leben hier und weltweit an ganz konkreten Fragen organisiert und durchgesetzt werden kann." Es handerl sich also um Ziele, die in Begriffen und Kurzformeln wie: "Befreiung", "gerechtere Welt", "gegen Ausplünderung ganzer Kontinente und für eine gerechte Verteilung des Reichtums" oder "für ein menschenwürdiges Leben" gefaßt worden sind.

Ja, ich habe in meinen Texten und Briefen keinen Zweifel daran gelassen, daß es diese Ziele von einer menschlicheren und gerechteren Welt sind, denen ich mich weiterhin verbunden fühle. Und wenn die Formulierung und das Aussprechen solcher Ziele in diesem Land einen Straftatbestand nach § 129a StGB darstellt, dann werde ich sicherlich auch zukünftig eine Straftat nach der anderen begehen.

Aber so ist dieser Beschluß wohl gar nicht gemeint. Es wäre heute wohl kaum denkbar, daß das BVG eine solche Entscheidung bei einem Menschen trifft, der nicht der RAF-Mitgliedschaft angeklagt ist. Für mich ist diese BVG - Entscheidung ein typisches Lex-RAF-Beispiel. Es sagt viel über die politische Situation und die politische Kultur in diesem Land aus, daß auch ein Gericht wie das BVG 1996 solche Beschlüsse faßt und ganz offensichtlich nicht den Mut findet, neue Signale im Umgang mit Gefangenen aus der RAF zu setzen. Signale, die die Tür für eine Auseinandersetzung und Diskussion um die RAF-Geschichte hätten aufmachen können. [...]

Die Vorteile eines Fanzines

Jetzt will ich euch mal was erzählen. Draussen scheint die sonne und es ist ein herrlicher tag, ein bisschen kalt vielleicht, aber schön. Ich will jetzt einfach mal was erzählen. Mir ist einfach danach. Ach ist das herrlich. Wenn irgendjemand anderes einfach mal was losblöken will, interessiert das keine sau und es hört keiner zu, aber ich mache ein fanzine und ihr lest alle das, was ich hier zum besten gebe. Ich könnte euch jetzt erzählen, wie ich heute mein früstücksbrot verzehrte, was da drauf war etc. Und was macht ihr? Ihr lest, vielleicht lacht ihr auch jetzt über soviel sinnlosigkeit. Und wie ich das geniesse könnt ihr euch gar nicht vorstellen. Ich bin der supertyp überhaupt. Nein, keine band, kein label interessiert jetzt. Interessant bin im moment einzig und allein ICH. Ist das nen leben sag ich euch, voller unannehmlichkeiten. Die gesellschaft stellt einem doch bein um bein. Und was machen wir? Wir fallen nicht mal hin. Äh, ja, also das war jetzt vielleicht nicht ganz so toll aber immerhin sind die nächsten zeilen geschrieben. Ich sehe euch schon leiden, die zeilen lesen und euch fragen "Häh?" oder "Hm!" oder ähnlich gewichtige ausagen in den raum schmettern.

Also erzähl ich jetzt einfach mal was von, hm, nun, ja, okay sagen wir, ja okay von SEX:

Heutzutage ist das ja alles ziemlich schwirig mit den mädchen. Da muss ma ja ganz vorsichtig sein. Also stell dir vor, du hast so ne freundin, so ne ganz PCene, manche sagen dazu auch emanze, aber das wäre in meinen augen jetzt auch irgendwie übertrieben, weil das klingt



irgendwie so böse. Also stell dir vor, du hast eben so ne ganz moderne frau als freundin. Und dann ist es ja nun auch so, dass du mit ihr nunja, irgendwie auch mal was anderes, als vegane kost zu dir nehmen willst. Und so ist es nun mal so, dass du dich also nachts, nachdem man ne diskussion über sinn und unsinn des militanten veganischen widerstands geführt hast, so langsam nach deinem schönen bett sehnst. Es ist also nachts 3 uhr und du fragst, ob man nicht langsam ins bett gehen könnte. Und schon fängste ja gleich ein "Du willst doch nur ficken!!". Da ist man dann völlig entgeistert, vor alledem wenn man sieht, wie sich das herz deiner gemahlin umdreht beim blosen aussprechen des wortes "ficken"! Also harrt man da der dinge die da kommen mögen. Liegt man dann gegen 4 uhr früh im bett, beginnt der ganze spass erst richtig. Denn schliesslich will man seine partnerin ja auch irgendwie küssen. Gesagt getan und so ist der erste schritt gemacht. Nun muss man allerdings vorsichtig sein, dass deine geliebte gattin nicht mitbekommt, dass du nen steifen, oder wie sie es ausdrückt ne "erektion" hast, weil sonst kannste das liebesabenteuer eh schon von vornherein vergessen, weil ne erektion ja schon von anfang an zeigt, dass man nur auf sex aus ist. Und wenn man so küsst, beginnt man natürlich auch die partnerin zu streicheln. Ein harrsches "Du willst nur sex!!" zeigt dir, dass deine hände sich vielleicht ersteinmal wieder von den brüsten wegbewegen sollten und die kuss-zeremonie weitergeführt werden sollte, Nach ner halben stunde, es ist mittlerweile 4.30 uhr, wird man dann müde, darf sich aber nichts anmerken lassen, schliesslich ist man ja nicht nur auf seinen eigenen vorteil bedacht, man ist ja ein moderner mann. Doch plötzlich, man hätte es gar nicht mehr für möglich gehalten, beginnt ihre hand eine wanderschaft über deinen körper. Der mittlerweile wieder recht kleine wicht zwischen den beinen wird dabei auch nicht ausgelassen, so dass er wieder wachsen kann. Die freude durchzuckt deinen körper und du beginnst nun auch deinerseits mit dem streicheln. Nun heisst es konzentrieren. Die gattin darf nicht auch nur einmal das gefühl haben, du willst sie nur ausnutzen. Jeder noch so kleine fehler könnte dieses intermezzo jetzt beenden.

Selbstredend ist es nun natürlich nicht drin, sich einfach auf die freundin zu legen, nein warten ist jetzt wieder mal trumpf und natürlich selbstbeherrschung, denn wenn du jetzt nen orgasmus bekommst, bevor es überhaupt richtig losgeht, biste eh total gearscht, weil dann darfste dir aber was anhören von wegen "nur den eigenen trieb befriedigen" etc. Und dann plötzlich gegen halb 6 beginnt das langersehnte ereignis und schon jetzt bist du fast am explodieren. Jetzt beginnt aber erst der anstrengende teil. Denn nun musst du einfühlsam sein und darfst dich nicht zu schnell bewegen, das würde ja schliesslich den eindruck erzeugen, dir geht es nur um sex und nicht um das gefühl. Als du dann recht schnell zum orgasmus kommst, ist das ereignis natürlich noch lange nicht zu ende. Jetzt musst du nämlich weitermachen, bis dein begleiter so klein ist, dass ein weitermachen einfach unmöglich ist. Solange musst du jedoch durchhalten. Nach diesem ereigniss dann, so gegen 6.30 uhr, beginnt die dikussion über das eben erlebte. Obwohl du hundemüde bist, ist an ein einschlafen natürlich nicht zu denken. "rein raus und dann pennen!" Diese meinung über dich würdest du nie wieder los werden. Dann endlich kommt der zeitpunkt, wo auch die geehrte gattin einnickt und du dich endlich zur ruhe legen kannst. Du schwörst dir nie wieder mit ihr zu schlafen und kannst dann beim nächsten mal doch wieder nicht anders.

So kann es einen erge-



hen, wenn

man ne aufgeschlossene, aufgeklärte frau als freundin hat. Aber das alles interessiert euch doch wohl nicht oder? Hach man ist das geil. ich sitze hier, hinter mir laufen gerade die göttlichen oi polloi und ihr sitzt gerade bei ner büchse karlsquell und der neuen hass vor diesem heft und denkt euch: ist der bekloppt? JA! doch. Natürlich bin ich bekloppt, aber ihr lest weiter und genau das ist euer problem. Ihr lest bestimmt so und denkt euch: irgendetwas muss doch noch kommen, das kann es doch noch nicht gewesen sein. Na aber klar, das wars, so geht das bis zum ende weiter, einfach nur dummes zeug labern und mich freuen, dass ich euch mit einem solchen uninteressanten zeug zuscheissen kann und keiner/keine, aber wirklich keiner/keine in irgendeiner weise irgendwie protestieren kann. Geht ja nicht, ihr habt den scheiss hier gekauft und müsst nun das beste draus machen. Tja scheisse häh? Und jetzt schwört ihr euch vielleicht, das zine das nächste mal nicht wieder zu kaufen. Hach ist das geil, ICH ICH ICH!!! und keine andere sau interessiert. Hab mir jetzt ein paar lustige platten gekauft, geil! Echt die sind gut, so richtig oi polloi, rawside, dead kennedys etc. ich werd nämlich jetzt punker. Ja, ehrlich, das hab ich nämlich neulich beschlossen, da sagte nämlich jemand zu mir: "Du hast doch von punk keine ahnung!", da war ich natürlich baff. Im ersten moment war ich natürlich entrüsstet, aber bei näherem betrachten...der typ hatte recht. Im prinzip habe ich keine ahnung von punk! Ich habe nämlich weder nietengürtel, noch nietenarmband, noch lederjacke, noch springerstiefel noch noch noch! Nein, hab ich einfach nicht. Ja und da hab ich eben jetzt beschlossen: david, du wirst punker. Aber das ist gar nicht mal so einfach. Also als erstes will ich mir so ne lederjacke holen. Ich weiss noch nicht genau wo, aber ich denke, ich bestell die mir ganz einfach mal bei weser-label. Und wahrscheinlich nehm ich das modell "ramones", das ist nämlich richtig punkig. Ja und dann muss ich mir ja als richtiger punker was auf die jacke schreiben. Und ich denke mal, ganz stilecht wären da GBH, CRASS und CONFLICT, um mal zu zeigen, dass ich halt ahnung habe vom punkrock und die wurzeln des uk-punk kenne. Auf keinen fall fehlen darf dann natürlich die aufschrift DEAD KENNEDYS und ganz gross natürlich PUNKS NOT DEAD. Das kommt hinten drauf. Das sieht dann geil aus und vorne hab ich ja auch noch ein bisschen platz und da weiss ich auch schon was: "Schiess doch bulle", das mach ich mir aufs herz und dann natürlich unmengen an punkrock-buttons. Ja und dann hab ich schon das wichtigste geschafft. Jetzt brauch ich dann natürlich noch ein bisschen anderes zeux, aber das kann ich ja glaub ich alles bei weserlabel oder bei nasty vinyl



bestellen. Das ist cool und dann werd ich punker. Ich muss mal sehen, was für eine hose ich nur zerreisse, aber das hat ja noch ein bisschen zeit, erst einmal muss ich die jacke fertig bekommen. Aber trotzdem hast du es echt nicht leicht als punker. Das geht doch schon früh los. Ich meine, ich hab immer deo benutzt, darf ich das denn überhaupt. Hach ist das alles schwierig. Aber da ich da noch einige sachen nicht so genau weiss, werd ich mal an das plastic bomb schreiben und fragen, wie das denn so aussieht, was ich denn so alles beachten muss, wenn ich richtiger punker werden will. Ich brauch auf alle fälle die richtigen platten und die hab ich mir eben schon gekauft. Also der erste schritt ist getan.
Seid ihr immer noch dabei? Hach ist das herrlich, warum lest ihr denn überhaupt weiter? Ihr seid echt total bekloppt, also eigentlich bin ich ja bekloppter, weil ich ja viel mehr zeit zum schreiben aufwenden muss, als ihr zum lesen benötigt. ABER! Aber das ist eine biermädchen-rechnung. Denn schliesslich lesen dieses pamphlet (was für ein göttliches wort, ich liebe es!) hier ca. 400 leute, das heisst so eine auflage hat es. Die leserzahl soll laut irgendsoeiner analyse ein 2,5 faches der auflage sein. das würde ja heissen, dass das hier ca. 1000 leute lesen. Also ehrlich, das wäre stark, da gibt es nichts zu meckern. Und ihr lest und lest und immer weiter und immer weiter, ihr seid so dumm, das gibt es gar nicht, aber was soll man den auch erwarten... von punkern, hups ne scheisse, das war jetzt falsch, nicht dass ihr mich verkehrt versteht. Ich bin ja auch bald punker. Das wird geil! Nene, nichts hier falsch verstehen, ne das macht mal nicht, versteht das mal lieber richtig, das wäre besser, also auch besser für mich. Punker sind immer so gross und so stark und die stinken immer so, nicht dass die mich jetzt hier wegen so ner unqualifizierten aussage verklopfen.
Wie findet ihr es eigentlich, dass die ABITURIENTEN ihr tollstes lied "sternburg" nicht mehr spielen wollen? Versteht ihr auch nicht häh? Was solls. Da wir gerade bei bekannten bands sind. Sham 69 spielen jetzt in belgien, ist das nicht toll. Die karte kostet bestimmt nur so an die 50 mark. Aber sind ja schliesslich ne legende, was ich jetzt schon mal in so nem review erwähnte. Gibt es eigentlich vernünftige neue oi-bands? Da müsst ihr jetzt überlegen, also ich mein jetzt nicht pöbelsox, sondern bands. Gibts anscheinend nicht. Also komisch ist das schon mit dem oi-punk sektor. Aber egal, was solls. Und nochwas muss ich jetzt mal loswerden. Als die TOTEN HOSEN auf ihrer "kauf mich"-cd nach dem letzt stück 10 minuten für nichts liefen liessen und dann noch ein lied kam, war echt originell. Das fand ich so richtig witzig. Aber wieso liebe leute, wieso findet man diese ach so tollen gag mittlerweile auf jeder zweiten punk-cd? Was soll das denn. Du rennst nur zum cd player, weil ich immer die random-taste betätige. Das ist doch wirklich nicht witzig, ich meine ich habe auch viel zu tun und kann nicht jede viertel stunde aufstehen, weil da mal wieder ein lied 10-20

minuten lang ist, 80% davon aber wie ein monotoner leicht übelriechender furz klingt. Mein gott, lasst euch doch mal was neues einfallen. Macht zum beispiel mal ne cd, die nur 2 tracks besitzt, ne a- und ne b-seite. Da kann wenigstens kein bescheuerter punk-banause in ständiger penetranz meine skip-taste maltretieren. So!
Seid ihr immer noch dabei? Hihi, mein gott ist das witzig. Wisst ihr, wie ich neulich verarscht wurde. Ich hab bei 33 1/3 (übrigens ein guter laden, lohnt sich mal, vorbeizusehen) die dead kennedys pladde "holiday in cambodia" gegooft, als 12" aber wohlgemerkt. Und ich leg das ding zuhause auf, denke mir, mein gott, die ist aber schlecht, schleppend und so ein richtiger scheiss gesang. Also nochmal zum pladdenspieler und was entdeckt dort mein wachsames auge: Die pladde läuft auf 45 umdrehungen. Ich dachte mir, was soll denn das nun schon wieder, aber gehorsche und stelle die gewünschte geschwindigkeit ein und versuche die platte trotzdem zu geniessen, obwohl ich auf so grausame weise verarscht wurde. Also lehne ich mich gelassen zurück und höre nun so ein bisschen zu. Und so läuft die pladde so langsam an und ich denke gerade so bei mir, mensch david, da hast du ja vielleicht doch nen guten kauf getätigt. Und wie ich das gerade so bei mir denke, gibt es plötzlich dieses eigenartige geräusch, als wenn sich der nadelarm von der platte zurück in die ausgangsstellung bewegt und tatsächlich ist plötzlich pumpe. Ich gehe zur platte hin, musste also wohlgemerkt schon wieder aufstehen, und stelle entgeistert fest, dass diese 12"(!!) tatsächlich nur 3-4 minuten läuft. Da kann ich echt nur sagen: SCHWEINEREI. Aber was solls, ihr anderen wusstet das natürlich schon vorher und lacht euch nun ins fäustchen.
Eure fressen! Die möchte ich jetzt so gerne sehen. Mein gott, ihr seid schon selten dämlich, warum denn? Wer liesst denn sowas? Ich frag mich echt, was das soll. Ich hab so viel noch zu tun, aber irgendwie ist mir das völlig egal, denn ich habe glaube ich noch nie so einen genial-sinnlosen artikel geschrieben. Wenn ich euch jetzt beim lesen sehen könnte, oh geil, das wäre besser, wesentlich zumindest, besser als sagen wir mal saxen-robert beim scheissen zuzuguggen. Wisst ihr eigentlich was man für einen kult aus dem obligatorischen klohaus besuch machen kann? Saxen-robert, der flippt da echt aus, manchmal! Er und henne haben sich neulich nackt in nen zug gelegt und sich köstlich über alte frauen zerfetzt, die wohl leicht entsetzt waren, eigenartig eigentlich, da henne so einen schlechten körper eigentlich gar nicht hat. Eigentlich! Wegen exibitionismus werden die beiden jetzt irgendwie geld bezahlen müssen, nur weil so ne bescheuerte frau, so ne alte, meinte "Der hat mir seinen schniedelwutz gezeigt". Also nun mal ehrlich, was soll denn das. Wenn alle so reagieren würden, wäre das deutsche volk schon lange ausgestorben, da hätten wir nur noch die afrikaner hier, die schwarzen. "My girl is boring!" singt da gerade so ein typ in meinem kombinierten Ess/Wohn/Schlaf/Beischlaf zimmer aus den boxen, finde ich scheisse sowas, aber ficken wollen. Mein mädel ist nicht langweilig, die spielt sich auch nicht so dämlich auf, wenn sie mal meinen schniedelwutz betrachten muss. Ich kann jetzt zehnfingerschreiben, das ist ganz toll. Ich mach jetzt nen test.
Ich bin ein ganz toller hecht, kann ganz viel bumsen und saufen und bin auch ansonsten ganz dufte drauf!
Ich bin ein ganz toller hecht, kann ganz viel bumsen und saufen und bin auch ansonsten ganz dufte drauf!
Das erste war mit 10 fingern und dauerte 45 sekunden, das zweite war mit einem finger und dauerte 42 sekunden, nun ja, also schneller geht das irgendwie noch nicht aber ich übe ja auch noch. Seid ihr alle da? Und jetzt will ich ein lautes ja hören, egal ob ihr auf des lebensabschnittspartners klo sitzt, euch mit hilfe dieses zines hier einen runterholt (soweit das biologisch möglich ist, schliesslich haben wir ja auch weibliche leserinnen) oder gerade mathe habt. JA! Also, das ist mist, ich hab mir gerade gesagt, david du trinkst noch das bier aus und dann ist sense hier mit diesem artikel, aber das dauert so lange mit dem bier, denn wie bitteschön soll ich trinken, wenn ich schreibe, das geht doch gar nicht, aber so langsam komme ich vorwärts.
Nunja, ich denke mal, dass dieses dummgelaber so langsam mal reicht und werde das deswegen an dieser stelle hier abbrechen, nicht jedoch ohne noch ein paar abschliessende worte an die wenigen tapferen zu richten, die es tatsächlich geschafft haben, sich bis hierhin durchzuwurschteln. Es ist wahrlich eine wonne. Ich hätte euch alle gern beim lesen beobachtet. Ich kann hier echt einen scheiss labern und ihr hört zu, das fetzt einfach total, das macht so viel laune, das glaubt ihr ja gar nicht. Hach ja, das war ein echt geiler artikel. Ich sollte in zukunft mein heft nur noch so gestalten, und kein bisschen mehr auf inhalt achten, sondern nur solchen mist hier verbrechen. Da kann ich das "helmuts erben" wenigstens wöchentlich rausbringen. War das geil!
david



DER UNTERGRUND GIBT SICH DIE EHRE

Also das war so. Irgendwie mitten in der woche an so nem dienstag oder so, da drang an meine lauscher, dass "amtsanmassung" und "tetra pack" sich wohl in der villa/leipzig die ehre geben wollten. Das hiess für mich als sensationsgeilen reporter natürlich nur eins. HIN! Würden die anarchistischen punkerhorden die villa in ne bruchbude verwandeln? Würden verfassungsfeindliche parolen in den geheiligten hallen einer von der stadt gestützten jugendeinrichtung dem dreckigen zeckenpack um die omme gedonnert werden? Würden sich wieder einige leute in völliger geistiger (alkoholbedingter) umnachtung in unzähligen peinlichkeiten versuchen? Wer weiss wer weiss, und so gings an jenem abend in die villa, wo nun also diese beiden bands zum tanze aufspielten. Davor lasen irgendwelche leute irgendwelche bücher und teile des publikums lachten auch mal zwischendrin, aber ich glaube, ich hab nichts verpasst, dass ich mich lieber dem biertrinken widmete und ein tape von "amtsanmassung" holte. Jaja, leipzig kommt, es gibt immer mehr bands und was weiss ich nicht alles, zines etc. Dann endlich konnten sich die menschen mit den eigenartig langen haaren dazu entschliessen, die tanzfläche zu räumen, um der beginnenden band "amtsanmassung" platz zu machen. So bauten die also ihr zeux auf und betraten die bühne. Diese war ziemlich scheisse, da so hoch, dass du dir fast den hals ausrenken musst, um zu erkennen, trägt der nun weisse oder rote schnürsenkel: also faschist oder kommunist. Das liess sich also nicht so genau klären. Auf jeden fall legten die 4 leutchens, zwei mädchen, ein junge und ein punker dann los und hauten uns ihre interpretation von "punkrock" um die omme. Klar war da einiges noch ziemlich grob geschnitzt und besass noch nicht so den hitcharakter, aber wenigstens kannte die meute die coverversionen von bettina wegner und von volxsturm. Ich glaube, amtsanmassung ist die erste band die ein cover covert. Aber vielleicht wissen die vier ja gar nicht, dass das lied "kleine biere" von daily terror eben nicht von daily terror ist, sondern eben wie schon erwähnt von bettina wegner. Aber ist ja auch käse, denn es geht ja schliesslich um amtsanmassung. Irgendwie schien es den viern gar nicht zu passen, dass keiner tanzte und die stimmung mehr als verhalten war, aber ich weiss nicht, ich glaub, wenn du in der villa tanzt, kriegste prompt ne anzeige wegen hausfriedensbruch. Wer dort spielt, muss doch wissen, dass da kein funke überspringt, aber ist ja egal. Amtsanmassung waren doch insgesamt ganz nett (das war jetzt böse ne? Welche punkband möchte schon von sich hören, dass sie "nett" ist. Die waren "brutal", " viel zu abgedreht" und "mir zu hart" sind alles negativ-bekundungen, die man sich gefallen lässt, aber "nett", das ist wirklich gemein) und erinnerten mich doch ziemlich stark an reich und schön. Also wenn die da mit ihrer musik, die 2 mädels und jungs nicht beeinflusst haben, dann weiss ich auch nicht. Amtsanmassung hörten dann auf und ich war der meinung, dass man die 4 ruhig nochmal in nem vernünftigen laden sehen könnte, mal sehen, wird sich irgendwann schon mal ergeben.

Als nächstes betraten dann "tetra pack" die bühne. Nun war ich aber ziemlich gespannt. Hatte ich doch die drei jungs schon zwei mal gesehen. Damals waren die irgendwie witzig, da konnteste echt nicht meckern, nicht gleich gut, aber witzig und spielten ziemlich simplen deutschpunk. Doch nun sass plötzlich stelle hinterm schlagzeug, der ja eher so der cruster ist und wie das zusammenpassen sollte, wollte ich mir dann doch mal geben. Und dann legten die drei los. Zack-bums-krach, ab in die fresse, ich war baff. Voll geiler crust oder sowas in der richtung, kenn ich mich ja auch nicht so aus bei dem krach-zeux. Da ging absolut die post ab. Ich war völlig hin und weg. Der kleine stelle bearbeitete das schlagzeug, dass es echt ne helle freude war und die anderen beiden bratzten auf ihren gitarren, dass einem das trommelfell lustig durch den körper hüpfte. Meine ständigen zuckungen mussten wohl meine freundin ziemlich irritiert haben, konnte sie diese musik doch mit einem ziemlich undifferenzierten "krach" bezeichnen. Aber nicht mit freundinchen, das war allerfeinster krach. Ich war absolut begeistert, während ein paar schon wieder den konzertsaal verliessen. Ein punker skandierte dann noch völlig zurecht "keine melodie", womit er wohl so ziemlich ins schwarze traf. Ach, anscheinend wurde auch gesungen, blos war der techniker der villa wohl etwas überfordert, das mikro auf eine angemessene lautstärke zu stellen, aber egal, der gesang war sowieso völlig nebensächlich. Der gig bestand aus zwei teilen. Der erste einstudiertes und der zweite improvisiertes, aber hörte sich irgendwie gleich an, gleich genial. Als absoluten höhepunkt spielten die drei dann noch ihren überhit "haustierjagd", der von mir gebührend abgefeiert wurde, obwohl er mit nichts, ausser dem namen, noch an die frühere version erinnerte. Dann war schluss und ich völlig begeistert. "Tetra Pack" ist für mich nach diesem gig, die eindeutig beste band in leipzig, aber irgendwie haben die sich jetzt schon wieder aufgelöst, soviel ich weiss, wär aber echt schade. Dann hab ich mich noch ein bisschen mit zerstörungswut-tilo unterhalten, der ja ein recht angenehmer zeitgenosse zu sein scheint. Da hab ich dann aber immer ein schlechtes gewissen, weil ich mal so böse zu ihm war, aber er hat mich auch dazumal nicht ausgeschimpft, so dass er auch jetzt ganz lieb war. Frag mich nur, warum so einer sein zine "zerstörungswut" nennt, der ist die ruhe in person, aber wie sagt schon ein sprichwort: "stille biere sind gefährlich" oder so ähnlich. Ein anderer war dann noch der meinung, mir erzählen zu müssen wie völlig scheisse mein zine wäre mit den blöden "ferienlagergeschichten" usw. Nunja, aber er liesst es trotzdem immer, weil der arme kerl ständig ne riesenlatte hat und die durch mein schreibstil abschwillt, naja wenn das mal nichts ist. Nicht so lustig war, dass der mir in beständiger penetranz auf die fresse hauen wollte. Aber ich lebe noch und dieser junge mann auch und so wird das wohl auch noch ne weile bleiben. Insgesamt war das doch ein gelungener konzertabend, gab es echt nichts zu meckern, auch wenn ein völlig unfähiger saxen-robert "tetra pack" ein "scheisse" attestierte, aber der hat ja eh keine ahnung. So! david

HIER MARSCHIERT DER NATIONALE WIDERSTAND

Hier nun der politikteil, den ihr nun über euch ergehen lassen müsst. Am sonnabend, den 1.märz fand in münchen der grösste nazi-aufmarsch der bundesrepublik seit jahrzehnten statt. Schon im vorfeld war klar, dass es solche ausmasse annehmen wird. Die von uns allen geliebte JN meldete diese demo unter dem motto "Unsere väter waren keine verbrecher - und wir sind stolz auf sie!" als protest-demo gegen die zu der zeit in münchen weilende wanderausstellung "Verbrechen der wehrmacht", in der die verbrechen der wehrmacht im zweiten weltkrieg verdeutlicht werden, an. Und so war auch das ziel von 37 leipziger an jenem sonnabend münchen. Die meisten antifas und anderes gesox waren wohl der meinung, dass gorleben vorgehen würde, so dass eben nicht so die masse mitfuhr. Mit ein paar autos gings dann also vom kreuz aus früh um 3 richtung münchen. Wir natürlich wie immer mit dem kleinen tanzenden gefährt namens "fiat panda". Schon nach dem ersten kilometer hielt uns der erste sixpack an, der uns schon vom kreuz aus verfolgte. Das gelaber war halt das übliche: führerschein, fahrzeugschein, verbandskasten, warndreieck, alkohol etc. Doch leider konnten die damen und herrn polizisten nichts entdecken, so dass sie sich erst einmal in kriminalistischer list versuchten und uns fragten, wo wir denn hinwollten. Naja und dann noch irgendwelches anderes gelaber nach dem motto "Fahrt ihr auch mit den chaoten mit?" und anderer scheiss, naja und dann gings endlich weiter richtung münchen. Wir hofften schon, völlig unbehelligt nach münchen reinzukommen, aber dann ging die scheisse los. Auf zwei brücken standen die wixer und haben uns fett abgefilmt und dann standen plötzlich in ner ausfahrt 10 bullenwannen, wovon die erste sich sofort in die spur warf, als wir vorbeifuhren und an uns vorbeipreschte. Ja da war mit dem kleinen panda echt nichts zu machen und so blinkte auf dem dach ein "bitte folgen" schild, an das wir uns dann auch mal lieber hielten. Der bullenarsch fuhr dort wo 60 erlaubt war tatsächlich über 80, aber da konnten wir ihn dann davon überzeugen, dass man sich doch lieber an geschwindigkeiten hält und dann kamen wir an nen parkplatz, wo vielleicht so 100 bullen und unzählige autos rumlungerten. Dort hiess es also anhalten und dann aussteigen. Links und rechts jeweils ne maschinenpistolenbehangene bulettin und bescheuerte bullen glotzen uns dämlich an. Naja, dann haben sie uns erst einmal voll abgefilmt und eben alles gefilzt, was nur so geht. Als sie nen LENIN-buch fanden, mussten sie erst mal irgendwas klären, ob das denn gehen würde. Dann haben sie ein paar flyer abgefilmt, die wir im vorfeld vergessen haben, zu entsorgen und haben noch nen flyer meiner band beschlagnahmt. Nunja, was sie damit wollen, ist mir nicht klar. Wollen wahrscheinlich ne anarchistische, systemfeindliche, anti-demokratische rockband ausheben. Ob das gelingt? Dann durften wir weiter, jedoch nicht ohne uns darüber zu informieren, dass wir ne anzeige kriegen, falls man uns in münchen auf nem polizei-video erkennt. Na toll, da willst du nen nazi-aufmarsch verhindern, bzw. blockieren und dann das! Egal, wir weiter nach münchen und dann zum olympiastadion, wo allgemeiner treffpunkt war. Dort haben wir dann die ach so tolle nachricht erhalten, dass nur wir zwei mal gefilzt wurden. Und auch nur ein einziges auto wurde überhaupt gefilzt. Schöne scheisse, vielleicht sollte ich in zukunft doch lieber mit papis mercedes durch die kante hirrchen.

Aber was solls, wir waren jedenfalls in münchen und dann ging richtung antifa/autonomen-demo. Beim treffpunkt angelangt, traf uns erst einmal fast der schlag, denn gerade mal 500 gestalten hüpften dort rum und davon waren auch noch 50% punker-brrrr ekelig!! Die demo war dann auch dementsprechend halt nicht so toll, besonders bemerkbar machte sich schon jetzt, dass halt ein paar leipziger die nacht durchgemacht hatten und da teilweise auch ein bisschen die energie fehlte. Auf jeden fall konntest du diese demo völlig vergesen, aber schliesslich gab es da ja noch die münchner bevölkerung und die war dann plötzlich auch ziemlich massiv da. Bei einer grünenveranstaltung waren 5.000 leute, und das machte dann schon irgendwie etwas mut. Gemeinsam wurde dann der marienplatz besetzt, auf der das rathaus stand, in dem die ausstellung stattfand, in der die wehrmacht angegriffen wurde, in der soviele grausame dinge passiert sind. Äh, ja also auf jeden fall wurde dieser platz von linkem gesox belagert und dann erst einmal gerastet. Und dann irgendwann begann der nazi-aufmarsch, gerade mal 100 meter von uns entfernt. Dort sind wir hin. Angfangs sah man nur die rot-weissen JN-fahnen und dann kam der abschaum: An uns vorbei zogen 5.000 faschos, 95% davon skinheads! Von den seiten kamen diverses obst, teilweise auch flaschen und natürlich sprüche am laufenden band. Doch was sich hier ereignete, kann man nicht beschreiben. Ich hab irgendwann, als hunderte und aberhunderte faschisten-dreckschweine an mir vorbeizogen nicht mehr gebrüllt, sondern fast geheult. Das ganze szenario war ein einziges schauerspiel. Dort marschierten keine 2 meter von mir entfernt 5.000, fünftausend, FÜNFTAUSEND faschisten und ich musste tatenlos zusehen und musste mir immer wieder vor augen führen, dass ich in deutschland im jahre 1997 lebe, in einem staat, der es einfach nicht gebacken bekommt, so einen auflauf zu verbieten - ich war entsetzt. Die meisten um mich rum reagierten anders und brüllten sich fast die seele aus dem leib, so dass man das ständig wiederkehrende "Hier marschiert der nationale widerstand" der fascho-glatzen fast gar

nicht hörte. Aber auch dort sah man vereinzelt leute, die völlig frustriert waren. Ich war ehrlich zu nichts mehr fähig. Das war ein fürchterlich eigenartiges gefühl: so als wenn der enorme hass bei so viel ernüchterung nicht zum ausbruch kommen kann, sondern deinen körper foltert und zerfrisst. Diese fressen waren der absolute hass. Unglaublich, wie die pisser hier auftraten. Diese halbe stunde werde ich wohl so bald nicht wieder vergessen! GRAUSAM, doch dann gab es nichts mehr zu sinnieren, sondern die devise lautete nun ANGRIFF. Die faschisten vollführten in der nun folgenden stunde ihren aufmarsch, während von münchnern und anderen antifaschisten der marienplatz besetzt gehalten wurde, auf der die abschlusskundgebung der faschisten stattfinden sollte. Und so verging die zeit, bis die fascho-demo dann richtung marienplatz marschierte. Nun wurde es ziemlich heiss, denn es war ja nicht ganz klar, ob die bullen nun den platz für die faschos gedachten zu räumen oder nicht. Und so standen sich gerade mal 100 meter von einander entfernt ca. 5000 faschisten und ca. 8-10.000 "linke gegendemonstranten" gegenüber. Das nun folgende war nicht viel der rede wert, da es ständig rangeleien zwischen bullen und linken gab, aber der schlagstock äusserst selten zum einsatz kam. Uns war die taktik der bullen irgendwie völlig schleierhaft, da diese sich äusserst passiv verhielten und kaum ernsthafte absichten zeigten, den weg für die faschos freizuräumen. So ging es jedenfalls ne weile weiter, bis dann die nachricht durchdrang, dass die faschos wohl jeweils in hunderter-gruppen abgetrennt würden und in die busse verfrachtet wurden. Diese nachricht bestätigte sich dann auch tatsächlich und wir waren absolut glücklich. Die gewissheit setzte sich durch, dass es dank der münchner normal-bevölkerung gelungen war, die abschlusskundgebung der faschos zu verhindern und so zogen wir völlig zufrieden wieder nach leipzig. Mit etwas abstand muss aber einiges ganz klar gesagt werden. Von seite der polizei hörte man verlauten, dass die abschlusskundgebung mit 2.000 leuten angemeldet wurde. Da es nun aber 5.000 faschos waren, wäre der einzige grund gewesen, warum man die faschos nicht durchgeprügelt hat. Zudem wurde zwar die abschlusskundgebung verhindert, nicht jedoch der aufmarsch und praktisch kein fascho hat an diesem tag so richtig aufs maul bekommen. Ich meine, klar sind 5.000 faschos viel, und zwar viel zu viel. Trotzdem müsste es in deutschland doch mal möglich sein, auch so eine demo aufzulösen, oder zumindest entscheidend anzugreifen. Aber egal. Eine weitere erkenntnis ist, dass die autonomen/antifas eigentlich die absolute minderheit waren und hier die münchner bevölkerung das schlimmste verhindert hat. Ausserdem war es ziemlich erschreckend, dass ca. 4.000 faschos aus dem osten kamen. So lautet auch weiterhin die devise: KEIN RUHEN KEIN RASTEN!

Doch schon in münchen war klar, dass diese demonstration keine eintagsfliege bleiben sollte. Die JN wollte in die offensive gehen und holte nun zum nächsten schlag aus: Grossdemonstration des nationalen widerstandes am 1.mai in leipzig. Das besondere daran ist natürlich das datum und auch die aufrufe zur demonstration wirkten eigenartig. Die JN hat mit dieser demonstration versucht über jahre von linken besetzte themen für ihre ziele einzusetzen.



Deshalb das datum und das motto: Gegen soziale kälte in deutschland. Viel will ich jetzt darüber nicht schreiben, da ich dazu schon einen grösseren artikel im plastic bomb geschrieben habe. Wen es also interessiert, der/die kann sich ja den durchlesen. Mit viel hin und her wurde diese demonstration jedoch verboten. Daraufhin wurde ja befürchtet, dass die faschisten auf eine andere stadt ausweichen, was im endeffekt doch nicht ganz so geklappt hat. Vermutlich war der zeitpunkt des endgültigen verbotes (Der abend vor dem 1.mai) doch zu knapp, dass man so nicht mehr koordiniert ausweichen konnte. Auf alle fälle hatten faschos an diesem tag in leipzig keine chance. Auch die ganze nacht war ziemliche ruhe in leipzig, so dass man eigentlich von einem erfolg in bezug auf die verhinderung sprechen kann. Das soll dazu genügen. Weitere demonstrationen werden kommen, denn schliesslich wird dieser misserfolg nicht für die spaltung der JN sorgen, so wie es z.b. der verfassungsschutz prognostizierte. Und so gilt es weiterhin auf der hut zu bleiben und den faschismus zu bekämpfen, wo immer man ihn trifft.

helmut anonymus

Die sexuelle Befreiung eines "40-Jahre-gefangen-Jungen" aus Leipzig

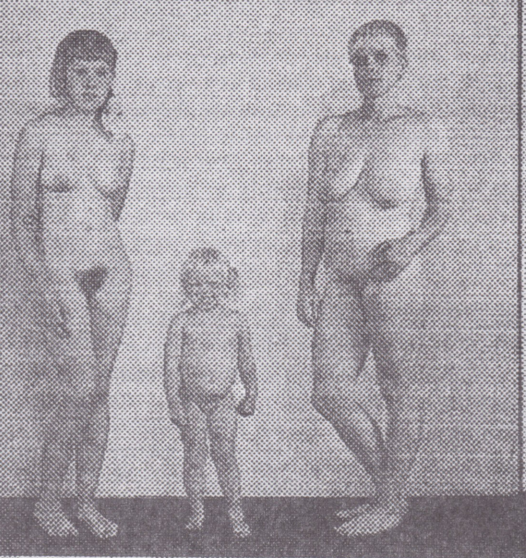
"Auch wer bumst onaniert, da brauchen wir uns ja wohl nichts vormachen!" Aha, leo meinte das nämlich so neulich, also leo, mein freund, weder mütter- noch väterlicherseits, einfach so! Er wollte damit wohl andeuten, dass kein gesunder mann um die 20 vor den sexuellen untrieben der heutigen zeit gefeit ist. Recht wird er wohl haben, grad wir im osten haben ja aufzuholen. Also ich meine, onaniert haben wir auch zu DDR-zeiten, da gibt es wirklich nichts zu beschönigen. Aber heimlich! Das müssen wir der fairniss halber schon zugeben. Also so ne spielchen wie unter der schulbank versuchen, der gerade dienstahabenden lehrerin ans bein zu spritzen, nein, also sowas gab es nicht. Und auch nicht solch obszönen ferienlagerspielchen wie "kekswixen", kennt ihr nicht, ne? Da is so nen keks so nen runder oder viereckig oder so auf der mitte eines tisches. Ein paar jungs (leider noch nicht mädchen-kompartibel das spiel) sitzen darum, machen sich schöne gedanken und müssen in der endkonsequenz den keks treffen. Wer am weitesten weg trifft, nunja also der muss den keks irgendwie, also essen muss der den. Ja, so ist das. Aber auch wir hatten sex, also nicht wir-ich einbezogen, sondern wir-das ostdeutsche volk, denn ich war ja noch zu klein. Ich glaube sogar, dass ich damals, also '89 sogar noch die engen hosen tragen konnte, die ausm exquisit, aber das kennt ihr ja eh nicht, weil ihr seid ja gesamtbundesdeutsche bzw. gesamtbundesdeutschinnen, schon immer gewesen.



Aber trotzdem hatten wir doch irgendwie aufzuholen. 1990 half man uns dabei auch, zumindest die alte dame mit dem namen uhse, die hatte wirklich pioniersarbeit geleistet. Wer denkt da nicht gern zurück, als 1990 so ein wagen von der mitten auf dem marktplatz stand und schönes zeug da so verteilt. So kataloge mit schwänzen und titten und so viel spielzeug, einfach geil, und die gabs dann auch noch kostenlos. Ja und da waren hunderte leute, ja und irgendwann stand das ding nicht mehr, sondern lag, weil das wohl einigen nicht schnell genug ging. Haben die einfach so umgestossen vor lauter andrang. Und da wurde man auch zum ersten mal so konfrontiert mit der gefährlichkeit von sex, weil für einige dieses abenteuer mit ziemlichen verletzungen endete. Das war schon schön und besonders beliebt war dann das spielchen, die zeitung am nächsten tag zu kaufen, um die lieben kollegen zu ärgern. Hach waren das schöne zeiten. Ich weiss noch genau zu ddr-zeiten wie das da war. Das einzige, was wir an erotik oder so nem zeug hatten, war "das magazin". Und was da erotik bedeutete, könnt ihr euch ja mal hier ankucken irgendein photo hab ich hier mal abgedruckt. Nun gut und dabei solltest du dir also zu DDR-zeiten einen runterholen. Das war natürlich auch schwierig, nein wirklich. Also wir hatten schon unsere problemchen. Ich weiss noch genau, wie ich wie ein verrückter immer die bilder aus dem magazin gerissen habe und sie mir heimlich angesehen habe, onaniert habe ich damals noch nicht, ehrlich nicht. Und dann gab es welche die konnten, ich trau es mir fast gar nicht, auszusprechen, die konnten die BRAVO besorgen, die aus dem westen mit den aufklebern und der "liebe sex & zärtlichkeit" seite. Ich war völlig baff und so zahlte man dann auch mal so 10 mark für ne bravo. Dabei muss man bedenken, dass 10 ost-mark damals so viel wert waren wie jetzt vielleicht so 20-30 mark, da darf man sich nicht von diesem unsinnigen 1:2

umtauschkurs leiten lassen. Jaja und so hatten wir hier so unsere sexuellen erfahrungen gemacht. Ich glaube viele paare wurden von der sexuellen revolution des westens da so richtig überrumpelt. Da standst du dann da und hast plötzlich erfahren, dass es tatsächlich mehrere stellungen gibt, mit denen man den geschlechtsakt praktizieren kann, ja da war man natürlich erst einmal völlig überrumpelt.

Jaja sex, das thema ist doch irgendwie überall. Neulich hab ich mir mal so überlegt, was wäre, wenn es keinen sex geben würde. Da war ich dann ziemlich frustriert, worüber sollte ich mich denn dann den ganzen tag unterhalten, meine band könnte ich aufgeben, weil ich wirklich nichts hätte, worüber ich mich mit den anderen beiden pissern unterhalten könnte. Das wär schon alles irgendwie ziemlich tragisch. Aber gott sei domina gibts sex und damit hab ich auch genug zu erzählen und so klär ich euch nun weiter über meinen sexuellen leidensweg auf.



Wie das alles angefangen hatte so mit dem sex und so, das hatte ich ja schon erwähnt. Ich schnitt mir diese blöden bilder aus und sah sie mir dann ganz oft an, das war schon toll, auch wenn sich in des kleinen jungen hose da noch nicht so viel regte. Aber so ging das dann weiter, denn mit der pubertät kamen nicht nur diese abscheulichen pickel, sondern auch, wie schon erwähnt, die wende. Und mit der wende ging das dann aufwärts, im osten und in jungen-hosen. Also ich hab mir dann wie gesagt immer diese tolle bravo geholt und dann kamen auch schon diese bescheuerten nächte. Ich weiss es noch wie heute, als ich zum ersten mal mit einem mädchen geschlafen habe. Ich war da so ca. 12, so genau weiss ich das nicht mehr und das mädel war 20 und hat riesige..., also nun ja, die war recht gross die frau, jedenfalls und auch ansonsten gut gebaut. Ich weiss auch gar nicht mehr wie die hiess und wo das passierte. Ich weiss nur noch, wie ich da rin bin, in dieses zimmer, ja und da lag die dann und ich drauf und bischen o hin und her, wie man es immer so in der bravo gelesen hatte, ja und dann bin ich aufgewacht. Nün gut, vielleicht kann man das nicht gleich als "das erste mal" gelten lassen, aber von nun an hatte ich wenigstens ne vorstellung, wie sex oder sowas sein kann. Seit dieser zeit musste ich allerdings immer nen ersatzschlafanzug bei mir liegen haben, weil das nachts jetzt immer häufiger so richtig nass würde. Jaja so war das nämlich. Aber warum erzähl ich euch das eigentlich? Na klar, das interessiert euch und ich will die auflage steigern. Ja und auch herkömmliche zeitungen, wie die LVZ und BILD haben ja ihre titten auf der rückseite, um leser zu gewinnen und genauso mach ich das nämlich jetzt.

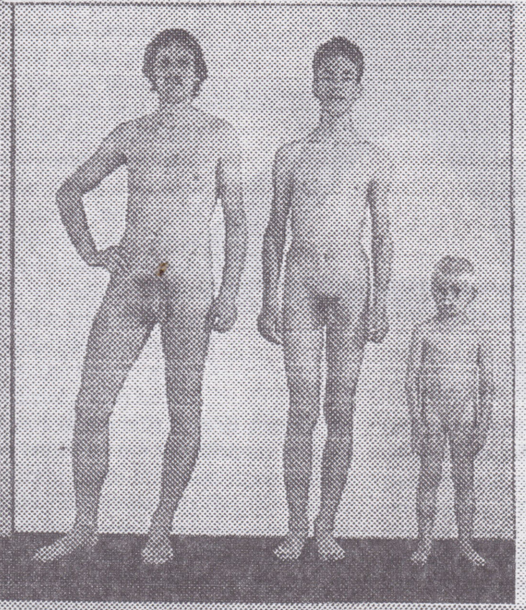
Auf jeden fall war das ziemlich unangenehm, wenn du jede zweite nacht raus musstest, weil du schon wieder irgendwelche bescheuerten träume hattest. Und den nötigen ausgleich am tage zu verschaffen, gelang mir einfach noch nicht. Also, der mütterliche spiegel war schon irgendwie nicht schlecht, aber mehr als ne normale erektion sprang da auch nicht raus. Und so probierte der kleine david nun weiter und wie es gott so will, hatte ich dann endlich an einem sonnabend endlich erfolg. Zwar waren die benötigten hilfsutensilien leicht blutbefleckt und mein kleiner tat höllich weh, aber ich hatte es geschafft und war absolut glücklich. Am gleichen tag hab ich mein erstes fussballspiel gesehen, hach war das ein tag!

Ja und so ging das immer weiter und wurde schlimmer, denn schliesslich wird man älter, aber eine sexualpartnerin wollte sich nicht einfinden. Das ist aber auch zum kotzen ärgerlich. Das war früher zu hippiezeiten mal besser. Da biste zu nem mädel hin, hast dich ein paar minuten mit der unterhalten und dann hat eineR von beiden gefragt "wollen wir ficken?" und schon war das ding geritzt. Aber so einfach geht das ja heutzutage nicht mehr. Da muss man sich nämlich fürchterlich anstrengen, wenn man da erfolgreich werden will.

Aber naja, so suchten wir nun erst einmal nach anderen möglichkeiten, um unsere sexuelle lust abzureagieren. Recht beliebt war da natürlich das abendprogramm diverser imperialistischer medienunternehmen, namentlich sat1 und rtl. Aber irgendwie konnten die auch nicht so dolle überzeugen, weil das irgendwie alles nicht so richtig real war. Und so suchte unsereiner, bei unserer ersten tscheschien-reise mal eine absolut tolle "strip-bar" auf, die mit kostenlosem eintritt warb. 12 uhr sollte dort die party steigen, so dass wir vorsichtig an der pforte klingelten.

Eine junge frau öffnete auch prompt und geleitete uns in den "night club", wor wir es uns bei ein paar bechern wodka gemütlich machten. Langsam ging es auf 12 zu, dann auf 0.15 uhr und schliesslich war es gar 0.30. Aber nichts passierte. Und so zogen wir halt völlig frustriert wieder von dannen und dachten, dass wir heute so richtig verarcht wurden, den scheiss teuren wodka gesoffen haben und nichts aber auch gar nichts dafür zu sehen bekamen. Nunja, als wir uns dann noch einmal das plakat betrachteten, musste wir allerdings feststellen, dass dort der beginn mit 1 uhr angegeben war. Hm, daraufhin verliessen wir leicht frustriert diesen ort.

Auch weitere versuche, über meine sexuellen gelüste herr zu werden, scheiterten. Besonders gern denke ich da an meine abenteuer am fkk-strand. Es ist ja nun nicht so, dass dort nur alte verschrumpelte ärsche langwackel, das ein ums andere mal ist ja auch was jüngeres dabei. Und so war es eigentlich nur logische konsequenz, dass ich mir regelmässig den rücken verbrannte und der bauch noch ziemlich weiss war. Aber was soll man denn auch machen, wehren kann man sich dagegen sowieso nicht. Du liegst da am strand und wenn du dann irgendwann einmal eine ruhepause nutzt, um ins wasser zu gehen, bleibt da so ne kuhle zurück, nunja das war schon alles nicht so einfach. Aber auch in badehosen, war man vor solcherlei überraschungen ja nicht gefeit und so hatte ich wirklich schweres durchzustehen. Und



dann wirst du von den mädchen deiner klasse nur verarscht. Also ich war da mal auf so ein mädchen scharf, also das muss sich 1-2 jahre hingezogen haben, ja und irgendwie bei einer klassenfahrt, fand ich mich dann in ihrem bett wieder, also angezogen und was macht die tussi? Grapscht mir an meinen schniedelwutz und grinst übers ganze gesicht, nachdem sie nun das gespürt hatte, was sie spüren wollte. Na was dachte die denn, mein gott, dass ich neben der liege und sich rein gar nicht bei mir regt? Aber da hatten die wieder was zu erzählen die weiber. Ne du. Aber das mädchen, das war aber auch ein luder, hat dich immer gereizt bis zum umfallen, aber du durftest keinen schritt an sie ran. Angemacht, angemacht, aber mehr war einfach nicht. Scheiss zeit! Ja und da hab ich mich bei jener klassenfahrt einfach auf eine andere gestürzt, die ich wenigstens küssen durfte, aber mehr, nunja, nicht mal den hintern durfte ich berühren, aber die hatte irgendwie auch noch nen freund oder so, aber jedenfalls war das auch nichts. Ja und so blieb auch weiterhin nur der fernseher und das ausleihen diverser filme, aber das war irgendwie auch scheisse, weil so 2 stunden lang fickende menschen anzusehen, war auch nicht unbedingt das was ich wollte, das fand ich eigentlich schon nach den ersten sekunden widerlich, lag damit aber gar nicht im trend und wurde bei solcherart fernseh-veranstaltungen immer etwas aussen vorgelassen. So kam ich nicht in den genuss diverser filmchen namens "robin hood - könig der triebe" oder "die glocken des herrn kapplan" oder was weiss ich. Ich hatte ja auch nicht das glück, wie so viele jugendliche, solch kulturellen meisterwerke in den schranken des vaters zu finden. Also blieb auch nur wieder ein nächtlicher kampf gegen die gefühle und das fernsehprogramm, was natürlich nur am samstag was vernünftiges zeigte. Und das dilemma bei solchen filmen war ja meistens, dass du den schwachsinn eh nach 10 minuten wieder ausgemacht, das scheiss taschentuch weggeschmissen hast und dann ins bett gegangen bist. Hachja war das alles schlimm. Und dann die meinung: "Hach bist du hässlich" und ich dachte wirklich, ich bin hässlich. Ich meine, ich hatte damals nie grössere probleme damit, doch der gedanke, vielleicht mit 20 noch jungmann zu sein, das grämte doch irgendwie, machen wir uns mal nichts vor. Ja und dann hatte ich mit 15 endlich eine freundin, hach war das toll. Ja und plötzlich hat das mit dem sex alles gar nicht mehr so interessiert und kam dann erst später irgendwann mal wieder. Aber das ist jetzt ein anderes kapitel und ich denke mal, das braucht euch jetzt wirklich nicht mehr zu interessieren, da ja hierbei 2 personen beteiligt sind, und die zweite sicherlich auf eine demontage ihrer vielleicht guten meinung über mich durchaus verzichten kann. Also jungs und mädels, seid tapfer und steht diese schwere zeit durch, wir haben es ja alle irgendwann mal gepackt, nischt war?

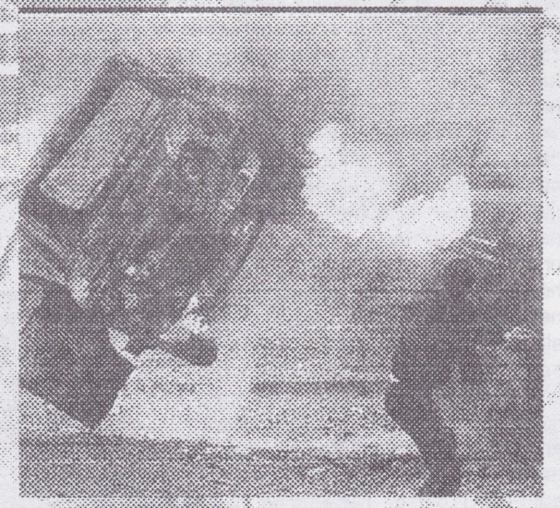
david

Sind wir etwa Terroristen?

Mittagspause! Nach drei stunden härtester arbeit habe ich nichts besseres zu tun als vor euch pseudopunks meine intimsten geheimnisse zu offenbaren. Mein erster artikel für ein fanzine- wie soll ich den beginnen? Die leser beschimpft habe ich ja schon, mal sehen was mir noch so einfällt. Alles fing an einem schönen samstagnachmittag im märz an. Wochenlang hatte ich mich auf das springtoifel konzert in erfurt gefreut und auch mit meinen kumpels war wegen der fahrt alles klar gemacht worden.

Wo bekommt man denn sonst als langgedienter punkrocker noch eine wirklich gute oi!-band zu sehen? Lokalmatadore-stammtischmugge für fußballprolls, becks pistols- viele nazis im publikum, bei den meisten anderen bands immer wieder ficken, saufen, prügeln in den texten (wie anspruchsvoll). Das haben die springtoifelchen zwar auch, aber a) nicht nur und b) nicht mit so einem erbitterten ernst und dem anspruch auf allgemeingültigkeit. Wer diese band für verkappte nazis hält oder für unpolitische deppen, der sollte sich mal die letzten beiden skin upausgaben zu gemüte führen. Let´s change the topic. Um es kurz zu machen: meine "freunde" hatten wiedermal keinen bock, abends wegzufahren und riefen mich kurzerhand an, um abzusagen. Bestimmt hatten da wieder die verdammten freundinnen ihre finger im spiel, deren einzige aufgabe es wohl ist, den jungens den letzten spaß zu rauben. Einmal kurz mit glaszerberstender stimme aufgeheult und schon haben sie die früher mal als punks bekannten zombies unter der fuchtel. Das soll um gottes willen kein vorwurf an alle frauen sein, sondern trifft echt nur auf diese langweiler tussis zu (ich hör euch schon rufen:"verbrennt das sexistenschwein!"- aber dafür braucht ihr erstmal streichhölzer und die gibt´s erst mit sechzehn, ätsch). Außerdem sind diese idioten selbst schuld wenn sie sich so abhängig machen lassen. Wie gut, dass ich noch andere leute kenne, die glücklicherweise auch gleich um die ecke wohnen. Schnell alle fanzines nach konzerten durchwühlt und auch etwas gefunden. Habe ich "etwas" geschrieben? Die ultimativ beste band dieses jahrzehnts sollte in coburg aufspielen: WWK. Wer die schon mal live gesehen hat oder zumindest eine ihrer beiden platten kennt, kann sich dieser musik wohl kaum noch entziehen. Da wächst dir der iro förmlich nach innen und du kriegst einen solch gewaltigen tritt in den arsch, daß selbst ein dritte wahl fan (über meine ansichten zu dieser combo vielleicht mal in einem anderen artikel) zum radikalsten terroristen wird und man am liebsten mit der kettensäge durch die stadt laufen würde. Textauszug gefällig? Bitteschön: "Wo kein hakenkreuz, da kein faschist. Wo keine reichskriegsflagge, da kein faschist. Da möchte ich wissen, was mit dem bundesadler ist. Da möchte ich wissen, was mit schwarz-rot-gold ist. Scheiß auf symbole-sie sind austauschbar. Scheiß auf parolen- sie sind austauschbar. Das system hat keine fehler, das system ist der fehler." Wenn ihr jetzt noch musik und stimme hören würdet, bekämt ihr den ersten orgasmus. Dazu kommt, daß die band 100% antikommerziell eingestellt ist und oft nur für benzinkohle und essen-trinken-pennen spielt. Das hätten sie bei ihrer qualität wirklich nicht nötig; ihnen ist es allerdings wichtiger das jeder mit rein zum konzert kann und keiner wegen fehlender kohle draußen bleiben muß. That´s punkrock! Die musik würde ich mal als "neuer deutscher hardcore" bezeichnen und zwar mit allen positiven attributen des hardcores (derb und direkt). Okay, soviel zu wwk. Neben denen sollten noch rawside und strassenterror spielen. Erstere sind schon etwas bekannter (musikalisch vergleichbar mit wwk und recharge) und verdienen auch bestimmt (ohne jetzt falsche gerüchte in umlauf bringen zu wollen) ganz schön am merchandise. Letztere sind wohl eine band aus der region coburg und spielen politischen deutschpunk der besseren art. Da mussten wir einfach hin und besorgten eine halbe stunde vor zugabfahrt noch schnell die reisepässe (für ganz langsame: wir mußten von thüringen nach bayern -also grenzkontrolle haha). Am bahnhof begann wieder der beliebte sport darfichaufihremwochenendticketmitfahren und schon nach kurzer zeit hatten mein kumpel und ich anschluß an einen alkoholiker, seine zentnerschwere frau und eine dazugehörige klapprige omi gefunden. Wie stark alk das hirn zerfrisst, mußten wir dann feststellen als der faschoschaffner (oberlip-

penbart rules okay) kam und die leute fragte, ob wir denn zusammengehörten. Erstmal haben wir beide einen lachkrampf gekriegt, der sich aber schnell löste, als der herr mit dem wochenendticket die frage des schaffners verneinte. Der schaffner roch seine chance, den zug von stinkenden bunthaarigen zu säubern und drohte uns mit geldstrafe und rausschmiß. Nur mit allerletzter überzeugungskraft und tränen in den kulleraugen konnten wir den (wirklich stinkenden) alki davon überzeugen, daß er uns schon am bahnhof die mitfahrt gestattet hatte. Naja, jedenfalls kam dann auch gleich der lacharfall wieder und die liebenswürdige familie verließ empört das abteil. Auch diesmal hatten wir tränen in den augen- vom lachen. Dann waren wir auch schon in coburg und zogen mit einem punkmob durch die stadt zum juz "domino". Es waren wirklich schon massenhaft leute da und da wir keinen bock hatten uns anzustellen sind wir nochmal ab zur tankstelle marschiert und haben bier geholt. Als wir dann mit einigen bayernpunks ins gespräch kamen, fiel mir auf, daß sie eigentlich völlig absurde vorstellungen vom osten haben. Mal abgesehen davon, daß viele noch nie die paar kilometer bis zu uns geschafft haben, ist für sie der osten der inbegriff für angst und faschismus überhaupt. Wußtet ihr schon, daß man als punk im osten maximal zwei stunden lebt, bevor man von auf den straßen patroulierenden braunen horden umgelegt wird? Oder, daß in der grenzregion zu polen ganze städte von republikaner-bürgermeistern regiert werden? Nein? Ich wußte es bis dahin auch nicht und wir hatten echt viel spaß dabei, die leute mit frei erfundenen geschichten zu schocken. Zwanzig mal hätten sie mir schon den arm gebrochen (remember david- aber der hat's wirklich erlebt) und im bus gäbe es täglich auf's maul. Klar ist es hier vielleicht schlimmer als in der alt-brd, aber deswegen gleich so zu übertreiben, obwohl man noch nie im osten war?! Was mich noch tierisch genervt hat, war, daß mir alle immer davon erzählt haben, sie hätten ein paar auf die nuß gekriegt- angegriffen hat jedoch noch keiner. Mein tip: nicht nur weißwurst fressen, sondern braune würstchen schlachten! Pauschalisieren macht ja sooooo einen spaß! Jedenfalls waren wir an diesem tag die präsidenten, hatten aber im bezug auf frauen nix davon. Auffällig waren die vielen bullen, die sich gegenüber vom domino postiert hatten (ich glaube wegen nem handballspiel). Trotzdem passierte vorerst nichts weltbewegendes. Straßenterror auf der bühne und nicht auf der straße. Patrick (mein kumpel) fand die combo ziemlich geil, aber ich hatte irgendwie keinen bock auf deutschpunk und schaute eher gelangweilt zu. Pogo gab es auch nicht und es hätten von mir aus auch die toten hosen spielen können. Angestrengt haben sie sich trotzdem und vielen hat es ja auch gefallen. Dann fingen die wwk-terroristen an, uns hit für hit um die ohren zu hauen, bis das konzert auf einmal unterbrochen wurde. Irgendein ganz krankes hirn hatte nämlich ne bombendrohung ans domino durchgegeben und alle mußten das ding schleunigst räumen. Natürlich fanden die bullen nix, dafür gab es aber nun mit den draußen postierten grünröcken enormen streß. Die bekamen nämlich von einer zahlenmäßig weit überlegenen punkermeute ein gehöriges brett verpasst. Ein paar wurden krankenhausreif geprügelt und das ist nicht schade. Ich möchte jetzt nicht hören: "die machen doch auch nur ihren job." Überlegt mal, wie oft ihr schon von bullen eine aufs maul gekriegt habt, ohne euch wehren zu können. Ich fühle mich in diesen momenten immer vollkommen hilflos und habe ziemliche angst. Recht so, wenn es den bullen auch mal so geht, zumal keiner größere oder gar bleibende schäden davongetragen hat (viele bullen rennen schon bei kleinsten schrammen ins krankenhaus). Außerdem stellt man sich nicht direkt vor das domino (das handballspiel war schon lange aus)- diesmal ging die provokation nach hinten los und wenn sie diesen scheißjob unbedingt machen müssen, dann ist das berufsrisiko. Basta! Bedauernswerterweise wurden einige punks verhaftet, aber ich hoffe die haben alles gut überstanden (ihr könnt euch ja mal melden). Nach dieser aktion ging das konzert weiter und ich habe



mich ziemlich ausgetobt. Die ganze zeit habe ich mich gewundert wo patrick steckt. Ich dachte, er wäre vielleicht mit irgend ner frau abgeschoben, läge besoffen inner ecke oder wäre nach hause gefahren- aber nein, ausgerechnet den nettesten punk jenas mußten die bullen mitnehmen. Wie er mir versichert hat, wollte er nur schlichten oder wie heißt das, wenn jemand mit ner axt..? Trotz meines verlorenen patricks sollte es dennoch ein schöner abend werden. Rawside spielten dann noch und hatten sogar (100% punkrock) ne videowand aufgebaut, auf der irgendwelche

straßenschlachten zu sehen waren. Ich fands eher seltsam, denn straßenschlachten glotzt man sich nicht an, sondern man macht sie. Aber einigen revolutionsromantikern hat es bestimmt gefallen, also ist es in ordnung. Schwups war es ein uhr nachts, das konzert war zuende und ich fragte cirka 27000 leute, ob sie mich richtung heimat mitnehmen würden. Natürlich tat das keine sau und ich war gezwungen mir irgendwo was zum pennen zu suchen. Also bin ich mit ner horde würzburger (?) in die obere domino- etage gegangen, wo auch die backstageräume waren. Von da ab hieß ich dann nur noch "ossi" und die party begann. Bier gab es bis zum abwinken und ich war genau auf der gutelaune-wohlfühl ebene angelangt, als mitten in der nacht ein trupp SEK auftaucht, um nach "gewalttätern" zu suchen. Der kleinste von denen war glaub ich einmeterneunzig groß und gepanzert wie ein wandelnder bunker. WWK-uwe hat denen dann erstmal klar gemacht, daß sie viel zu spät kämen, auf ihre party gehen sollten usw. mir lahmarsch fiel nix besseres ein, als sie aufzufordern ihre helme abzusetzen- was für ein phänomenaler vorschlag! von höhnischem "hopp hopp hopp!"- geschrei zogen sie unverichteter dinge von dannen und hatten nicht mal alle räume durchsucht. Irgendwen haben sie mitgenommen, aber warum weiß ich auch nicht. Das absolut peinlichste lieferte allerdings der rawside-sänger henne ab. Als die SEKler kamen, schloß er sich mit seiner freundin in ein zimmer ein und forderte die anderen auf, dasselbe zu tun. Natürlich ohne erfolg. Okay, angst darf jeder haben, vor allem vorm SEK- wer aber ein bullenterrorshirt trägt, aussieht wie die übelste schlägersau und lieder wie "unite & fight" oder "schlag zurück" singt, der macht sich mit solchen aktionen erstens unglaubwürdig und zweitens lächerlich. Man muß ihm aber zugute halten, daß er nach ein paar minuten wieder rauskam und die bullen mit belegt hat. Falls du das liest, lieber henne, kannst du ja vielleicht mal nen kommentar dazu ablassen oder alles falsche richtigstellen oder nur irgendwie reagieren- verleumden oder schlechtmachen möchte ich nämlich niemanden. Vielleicht wollte er ja auch nur seine freundin beschützen- wer weiß?! Als sich die aufregung gelegt hatte, ging die party weiter und ich unterhielt mich mit dem dominomitarbeiter fozzy herrlich über fußball. Dabei stellten wir fest, daß wir beide beim spiel zwickau-st.pauli gewesen sind (schon drei jahre her) und konnten unser glück kaum fassen einen von den damals vielleicht 150 im st.pauli- fanblock anwesenden noch in diesem leben zu treffen (Komm mal nach leipzig, da kann ich dir noch einen zeigen, der dabei war, grosse klasse nicht? d.diktator). Eine heikle und gefährliche sache war das damals (tausend hools haben darauf gewartet, uns zu verwammsen), die hamburger fans (alle mit schlips und anzug) machten sich jedoch köstlich über die dumpfen prollos aus zwickau (Standartspruch:"zeckenarschlöcher, ihr kriegt gleich paar aufs maul") lustig und riefen so sachen wie "Wir haben bananen und ihr nicht!" oder "Wir kaufen euch alle!". Tja, da konnte man mal wieder in nostalgie schwelgen und fozzy wußte noch viele andere geschichten zu erzählen. Je besoffener er wurde (wodka on the rocks), desto mehr machte er sich sorgen um den erhalt des juz. Ich hoffe mal, da bleibt alles beim alten. Weiß jemand was genaueres? Als einer der letzten bin ich dann um sieben eingepennt und um zehn als einer der ersten wieder aufgewacht- die couch war einfach zu unbequem. Dann hieß es noch den bands das frühstück wegfressen und sich von ein paar neuen bekannten zu verabschieden. Die leute, die mich auf der heimfahrt auf ihr wochenendticket ließen waren absolut kult! Der erste war ein ungar auf der heimreise mit zwei riesenpaketen waschmittel, der fast kein wort deutsch sprach und auf meine fragen ("wann warst du das letzte mal zu hause?") immer total falsche antworten gab ("ja, frau schon warten!"). Der zweite war aus tansania und studiert dort. Mit ihm habe ich die ganze zeit über kommunismus und die texte von wwk gequatscht. Als er sich die durchgelesen hat, konnte er kaum fassen, daß es sowas überhaupt gibt. Mein angebot, ihm eine überspielte kassette zu schicken schlug er aus mit der begründung, daß er lieber reggae höre. Wer nicht will, der hat schon! Der dritte im bunde war ein eisenbahnfanatiker und mir ziemlich unsympathisch, weil er mir die ganze zeit irgendwas über loks und stillgelegte strecken erzählt hat. Außerdem wollte er mir weiß machen, daß er nur in diesem völlig überfüllten zug mitfahren würde, um noch einmal eine von der schließung bedrohte strecke abzufahren. Wie kann ein normaler mensch denn auf so ein hobby kommen (gähn!)?! naja, ich war froh, als ich daheim war und mußte mich erstmal drei tage von diesem wochenende erholen (inkl. Alkoholentzug). Meine letzte bitte an euch: tut irgendwas, um den punkrock am leben zu erhalten (konzerte veranstalten, radio machen, fanzines gründen, nazis bekämpfen usw.). Im juni veranstalte ich übrigens ein konzert in greiz mit-nun ratet mal-WWK!

LORE



IG Farben - Ich war dabei!

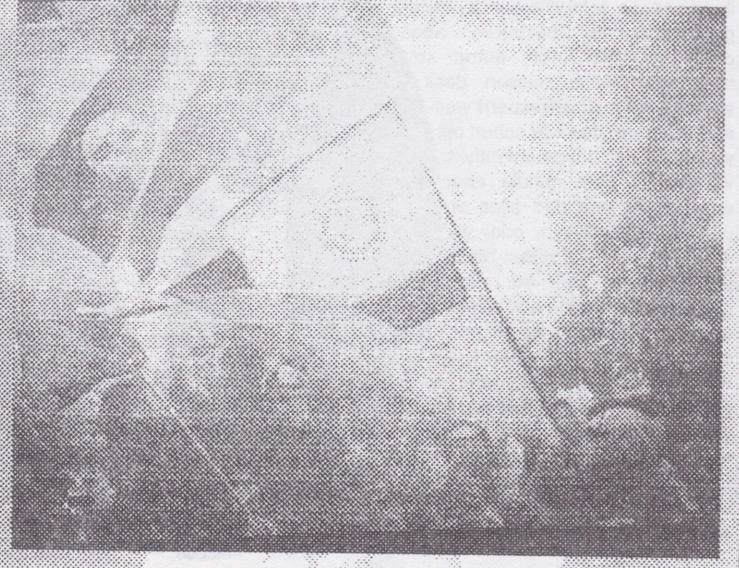
Erding, erding, auf nach erding. Wie kann man nur so bekloppt sein? Das frag ich mich echt, und das nicht nur mich. Ich fahr zum eishockey nach erding und das mit dem auto, das heisst also scheisse wars mit saufen und lustig auf dem rücksutz gammeln und bier trinken. Das konnteste dir an die arschbacke schmieren. Also eigentlich sind wir ja nicht wegen dem eishockey dem blöden dorthin gefahren, sondern eher vielleicht wegen st.pauli, weil die nämlich nen tag später gegen die ganz ganz bösen bayern gespielt haben. Naja, freitag wars, als wir uns in mein auto schmissen und nach erding aufbrachen. Auf der autobahn zeigte sich dann einmal mehr, dass man führerschein ab sofort erst ab 50 machen sollte und die fahrgrenze bei 51 liegen sollte, weil das echt belastend ist mit den ganzen autos auf meiner autobahn. Wir fahren so übelst die autobahn lang und ständig stehen uns irgendwelche autos im weg rum, das war echt völlig daneben. Und das allerschönste war ja, dass genau vor uns so ein auto so ein blödes nen unfall machen musste. Ich meine im prinzip spricht ja nichts gegen so nen unfall und normalerweise hab ich da auch mitleid, wenn da so ein paar menschen vor ihrer zeit die schwelle zur absoluten gleichgültigkeit übertreten, aber dass die mit ihren autos so bescheuert fallen müssen, dass alle drei spuren vollgesperrt werden mussten, das war schon mit verlaub eine unverschämtheit. Wären wir eine minute eher dagewesen, wär das alles an uns vorbeigegangen, oder wir wären wenigstens selbst beteiligt gewesen, aber so... Dort hiess es also stehen und warten und sich schon mal so langsam darauf vorzubereiten, dass wir wohl irgendwie nicht ganz so pünktlich ankommen würden. Aber welch wunder, irgendwie schafften wir es doch, rechtzeitig nach erding zu gelangen. Rauf auf den parklatz und erst einmal ne runde gestaunt. Auf den einfall, dass noch mehr idioten ausser uns wegen so nem belanglosen spiel aus crimmitschau ins tiefe bayern fahren würden, kam nun wirklich keiner von uns. Um es genau zu nehmen, waren wir uns so ziemlich sicher, dass wir 10 die einzigen crimmitschau-fans sein würden. So staunten wir nicht schlecht, als wir schon auf dem parkplatz unzählige kennzeichen wahrnahmen, die irgendwie aus dem osten zu stammen schienen. Ich war natürlich äusserst clever und fand auf dem eigentlich überfüllten parkplatz noch nen erstklassigen parkplatz. Leider kostete der mich im nachhinein doch noch 20 kröten, scheiss staat, scheiss gesellschaft, scheiss politessen! So!

Drinnen in der halle erlitten wir dann einen mittelschweren schock, hörten wir doch aus unzähligen sächsischen kehlen ein "crimmitschau crimmitschau" plägen. Und sage und schreibe 500 leute standen in unserem block. Wir waren echt überwältigt. Meiner meinung nach kann man ja von kohl halten was man will, aber eines muss man ihm schon lassen, durch die enorm hohen arbeitslosenzahlen kann sich heutzutage fast jeder ossi leisten, freitag mittag zu nem auswärtsspiel zu fahren, ohne dafür nen tag urlaub nehmen zu müssen. Auf alle fälle trafen wir unsere erste autobesatzung, die "sinn des lebens"-crew und zu guter letzt noch frank aus berlin. Ne du, die triffste sonst vielleicht einmal im jahr und nun läufst du denen in erding übern weg, gott o gott sind wir bescheuert. Das spiel war dann doch nicht so der erwartete hammer, da erding gewann und wir ganz ganz traurig waren, ne das war nicht schön. Für die meisten hiess es nun, wieder gen heimat zu ziehen, oioioi da hätte ich aber jetzt lust gehabt. Nicht so wir, wir waren um einiges cooler. Wir zogen jetzt ziemlich sicher mit dem auto von dannen in den verkackten ort moosburg, wo sdl-basi wohnt. Und dort, ja dort gings dann in ne wirtschaft, das wort allein ist schon kult genug, aber die wirtschaft war dann noch kultiger. Das bier war irgendwie zu ertragen, ich meine preislich, geschmacklich wars echt nicht der bringer, aber der sternburg-export-fraktion wirds schon gemundet haben. Drinne hiess es dann rumprollen und voll den ossi raushängen lassen. Richtig genial wurde es dann, als ein paar bier vorbei waren und ich ziemlich schemenhaft erkannte, wie sich ein richtiges bayrisches original an unseren tisch setzt, der musste wohl geschnallt haben, dass wir vom klassenfeind waren und vermutlich hat er sowas bisher nur aus dem fersehen gekannt. Ausserdem wird es ihn gewundert haben, dass wir aus dem osten sein sollten und uns trotzdem bier leisten konnten. Das alles schien ihn so ungemein zu faszinieren, dass er seine anfängliche scheu überwand und sich an unseren tisch setzte. Anfangs ging die kommunikation ziemlich schleppend vorwärts, da auch dieser ca. 50 jährige mann sich so seinen alkoholspiegel angetrunken hatte und wir wirklich kein wort verstanden und selbst basis dolmetscher-qualitäten versagten teilweise

ziemlich extrem. Doch irgendwann überwand dann der liebe waldi seine scheu und begann sich mit dem typ fliessend zu unterhalten. Dabei war es ihm dann egal, ob er das eben gesagte verstanden hatte oder nicht. Schliesslich schien es auch dem typen nicht aufzufallen, wenn man auf seine aussagen was völlig stumpfsinniges antwortete. Trotzdem schien unser waldi im laufe der unterhaltung ein paar sachen zu verstehen. Der typ war irgendwie REP-wähler und schon sein vater war bei der ig farben aktiv, na da war der natürlich bei uns an der richtigen adresse und so wurde er postum ehrenmitglied des melk-die-fette-katze-fanclubs und wurde gefeiert bis zum umfallen. Dann gegen eins war irgendwie sense, weil die wirtschaft schloss, was uns natürlich nicht gerade erfreute, schliesslich war noch nicht einer kotzen, das hiess also, dass im prinzip in den mägen noch ne menge platz war. Ich liess dann noch schönes besteck und ein tolles kruzifix mitgehen, ich war rundum zufrieden. Dann gings zu basi und dort waren dann im keller ein paar matratzen hingelegt, wo wir uns zur ruhe legen konnten. Hier musste dann christian feststellen, dass seine vermutung "Ich brauch keinen schlafsack, ich schlaf in nem bett" nicht ganz so aufging, aber ich glaube, er bekam noch nen bettlaken zum zudecken, aber so genau weiss ich das gar nicht mehr, da ich mich schon schlafen legte.

Am nächsten tag gings dann zum bahnhof und von dort in den zug und dort begann dann eine wahnsinnige tortur denn schliesslich waren wo man hinsah bayern münchen fans, mein gott das war schon irgendwie grausam. Voll den vogel hat dann aber so ein junger bayern-arsch abgeschossen, der irgendwie durch das abteil wankte und mist laberte. Tja und ein paar leute von uns fingen dann natürlich sofort an ihn zu verarschen, was der natürlich null checkte, so dass er weiter dummscheiss laberte. Und plötzlich entdeckte er nen grün-weissen (chemie leipzig) schal. "Was'n das?" fragte er daraufhin noch annähernd höflich. "Energie cottbus" wurde ihm dann selbstverständlich erwiedert, was ihm dann völlig die fassung zu nehen schien. Er sah abwechselnd den chemieschal und uns an, schnappte ziemlich nach luft und suchte nach ner intelligenten Erwiederung, die ihm alsbald auch einfiel. "Energie cottbus, o gott ossis!" Begeistert darüber mit welcher geschwindigkeit und präzision er die lage erfasste konnten wir ihn das bestätigen. Das nun folgende war ziemlich schwer bis gar nicht zu verstehen, da der proll nen ziemlichen dialekt draufhatte und nachdem wir ihm das klarmachten, bemühte er sich um ein halbwegs vernünftiges hochdeutsch: "Ich kann auch hochdeutsch sprechen!" Die aussage verwunderte uns etwas, aber die typ liess nicht locker und wollte nun diese seine aussage auch beweisen und so sprach er ganz langsam und jedes wort einzeln hervorpressend: "Geht ihr heute ins fussball?" Irgendwie waren wir uns nicht ganz so sicher, ob er diese ziemlich seltsame interpretation der deutschen sprache denn wohl ernst meinen würde. Als er diese zusammenstellung real existierender wörter jedoch noch einmal wiederholte, mussten wir wohl einsehen, dass die deutsche sprache wohl eine ziemliche barierre darstellen musste. In der weiteren diskussion mussten wir dann feststellen, dass die seine sprache wohl grundsätzlich auf die deutsche sprache aufgebaut sein muss. Jedoch fehlt vollständig ein grammatikalisches grundverständnis und zudem war ihm wohl der begriff "satzbau" völlig fremd. Ausserdem machte er uns darauf aufmerksam, dass der fc bayern ein so herrschaftliches symbol sein eigen nennt, während das st.pauli wappen so grausam sei. Ich kam echt ins grübeln, ja doch der hatte recht und ich überlegte ernsthaft, ob ich nicht bayern-fan werden wollte, schliesslich sagte ich mir dann aber, dass man das doch vielleicht nicht unbedingt an nem wappen festmachen sollte. Irgendwann wurde der arsch aber ziemlich belastend, aber er hat sich keine eingefangen, weil wir unsere nerven doch ganz gut im griff hatten. Dann am bahnhof das gleiche grausame bild, bayern wohin das auge reichte, echt furchtbar. Dann gings ins stadion und wieder einmal ganz viele nette leute getroffen, schön gelabert naja blablabla. Das spiel war irgendwie nen ganz schöner reinfall, da st.pauli schon ganz zeitig zurücklag und nur mist fabrizierte. Ich glaub 3:0 ging das spiel aus und das war einfach mal zu hoch. Danach mussten wir mit den ganzen assis zurückfahren nach moosburg und waren dann endlich erlöst. Dann gings nach hause ins liebe leipzig und zu woodstock, aber das ist ein anderes kapitel, oi!

david



"Didamm didamm, kneif den Arsch zusamm', mach die Möse breet', dass der Schwanz reingeht!"

Ich betrete vorsichtig das zimmer. Frau h. sitzt übers ganze gesicht grinsend auf dem bett und bemerkt gar nicht, wie ich eintrete. Frau b. sitzt auf einem stuhl gleich am tisch und freut sich als ich eintrete. Sie ist freundlich und begrüsst mich mit "guten tag", obwohl wir uns bestimmt schon zehn mal am heutigen tage gesehen haben. Aber auch die anderen zehn mal hat sie gegrüsst, warum sollte sie es denn jetzt nicht tun. Ich setze mich auf den freien stuhl und sage in sehr lauter aussprache: "Wir machen mal jetzt den speiseplan der nächsten woche!". Frau b. und frau h. grinsen und nicken leicht, doch mich beschleicht der wage eindruck, dass sie es so richtig trotzdem nicht verstanden haben. "Am montag gibt es entweder brühnudeln mit gemüse oder schweinskottelett mit salzkartoffeln. Was möchten sie?" Frau h. sagt ganz spontan "Brühnudeln" und ich sehe sie leicht verwundert an, wie schnell das geklappt hat. Danach notiere ich frau h.s gericht. Nun wandert mein blick zu frau b., die übers ganze gesicht strahlt und freudig verkündet: "Gänsebraten!" Nunja, ich sage also vorsichtig, ohne sie eventuell zu kränken: "Es gibt nur brühnudeln oder schweinskottelett. Gänsebraten gibt es erst am mittwoch!". Nun erhoffe ich mir natürlich eine fundierte antwort, als frau h. aus dem hintergrund siegessicher verlauten lässt: "Ich nehm das erste!". Daraufhin mach ich ihr erst einmal klar, dass sie doch schon gewählt hat und ich ihre brühnudeln auch schon im speiseplan vermerkt hätte. Mit "Ach so, dann ist ja gut!" scheint sie die lage registriert zu haben und lehnt sich zurück. Nun wandert mein blick wieder zu frau b.. Bevor ich etwas sagen kann, meint diese: "Ich nehm gänsebraten!" und freut sich übers ganze gesicht. Leicht verunsichert schaue ich sie an und sage in ruhigen ton: "Frau b., es gibt nur brühnudeln oder schweinskottelett, sie müssen sich jetzt mal entscheiden!" Diesmal scheint sich tatsächlich was zu regen, denn der gesichtsausdruck nimmt den einer denkenden an und es kommt erst einmal gar nichts. Als wir so nun eine weile völlig still verharren, erdreiste ich mir noch einmal nachzufragen, was frau b. denn nun wolle. Genau in diesem moment ist frau h. ganz erschrocken und gesteht ziemlich kleinlaut: "Och das tut mir leid, jetzt hab ich das schon wieder vergessen, was es gab, ich trottel! Sagen sie es doch bitte bitte nocheinmal" Nun hebt sich meine stimme etwas und ich gebe frau h. ziemlich bestimmt zu verstehen, dass sie schon gewählt hat und jetzt bitte ruhig sein soll, da ich nur noch was aus frau b. rauskitzeln muss. Auf mein "Und sie?", was ich richtung frau b. loslasse kommt völlig spontan ein "Gänsebraten!", was dann zuviel ist. Ich verordne ihr ganz eiskalt schweinsbraten. Nun gehe ich vorsichtig zum dienstag. "Am dienstag gibt es eierkuchen mit apfelmus, oder hühnerfrikassee mit reis oder grüner bohneneintopf! Was möchten sie?" Diesmal geht es hervorragend schnell. Frau b. freut sich wie verrückt, ob des einmaligen angebotes und wünscht sich für diesen dienstag "Gänsebraten!" Nun ist gut und ich beschliesse, frau b. nicht mehr zu fragen, sondern selbstständig den plan zu machen. Also wende ich mich nur noch an frau h., um ihren wunsch zu erfragen. Ja und diese antwortet daraufhin mit "Ich nehm das gleiche!" Jetzt halte ich es nicht mehr aus und verlasse schleunigst das zimmer.

Es ist nicht leicht, nach der schule so mirnichts dirnichts ins arbeitsleben zu starten. Aber ich musste ja mehr oder weniger und so blieb nichts anderes übrig, als mir eine vernünftige zivildiensstelle zu suchen. Diese fand ich dann schliesslich auch in einem pflegeheim in leipzig. Und so arbeite ich seit nunmehr 8 monaten als altenpfleger. Anfangs war ich nicht unbedingt so begeistert, schliesslich hätte ich immer diese tollen vorurteile vor augen, nach dem motto "iih, alten leuten den hintern abwischen!". Nunja, aber jetzt bin ich schon ne weile dabei und muss sagen, dass es mich fast gar nicht besser hätte treffen können. Jeden tag erlebt man so unheimlich viele tolle sachen, kann sich halbtot lachen und lernt menschliches elend kennen, dass ich schon jetzt traurig bin, wenn ich an das ende meiner zivi-zeit denke. Ich hätte nie gedacht, dass dieser job so toll werden kann. Klar gibt es viel zu tun, ich muss jeden monat 2 wochenenden arbeiten und zum frühdienst 5 uhr aufstehen, aber man gewöhnt sich an so einiges. Aber wie gesagt ist vieles ziemlich lustig und deswegen schreib ich jetzt ein bischen was darüber.

Die beiden frauen, frau h. und frau b. habt ihr nun ja kennengelernt. Bleiben wir mal bei den beiden, insbesondere bei frau h., eine echt herrliche frau. Sie freut sich wirklich über alles und jeden und ist das glück in person. Nur mal so als beispiel. Frau h. kann nicht einschlafen und liegt deswegen 3 stunden lang wach im bett. Und dann schläft sie endlich ein und genau in dem moment tritts du in das zimmer und weckst sie. Jede andere würde dir was erzählen, nicht so frau h., die bedankt sich dann noch tausendmal bei dir, dass du sie geweckt hast. Ein wirklich herzensguter mensch. Aber ein grosses problem hat sie schon, denn laufen ist nicht gerade ihre stärke und auch die blase will nicht mehr so, wie sie es will. Und so macht frau h. den ganzen tag nichts anderes, als auf toilette zu gehen. Ein solcher toilettengang dauert ca. 1-2 stunden, je nachdem wie sie gerade so in form ist, aber schliesslich sind ja auch 20 meter zurückzulegen. Und so hat diese frau wenigstens den ganzen tag etwas zu tun, denn wenn sie ankommt, ruht sie sich ca. 10 min aus, um dann einen neuen toilettengang anzutreten. Frau h. ist wie gesagt eine herzensgute immerlachende frau, aber wehe, du

erzählst ihr, dass die mauer nicht mehr steht und es die DDR nicht mehr gibt, dann ist die hölle los. Dann fängt sie an bitterlich zu weinen und versteht die welt nicht mehr. Unter tränen fragt sie dann "Und was ist mit honecker?" Tja und wenn du dann erzählst, dass der tot ist, o gott dann geht die neuterei erst richtig los. Das tolle an der sache ist aber, dass du das der frau jeden tag erzählen kannst und jedesmal die gleiche reaktion folgt. Herrlich! Nunja, aber schliesslich sind das ja alles alte frauen. Und frau b. und frau h. leben nun schon seit 4 jahren auf einem zimmer, ja und eines mittags ist halt frau b. gestorben. Als man das nun frau h. beibringen wollte und ziemlich ruhig, um sie nicht zu stark zu erregen, sagte, dass frau b. tot sei, meinte frau h. mit überraschtem gesicht "Das ging aber schnell!" und das war alles, was sie dazu sagte. Nunja, warum auch nicht. Eines tages kam frau h. mit total ernster miene zu mir und flüsterte mir zu, dass sie ein problem hätte und ob sie mir es denn anvertrauen könnte, was ich natürlich bejahte. Also sagte sie mir, dass bei ihr in der einlage blut gewesen sei und da machte sich die frau natürlich berechtigte gedanken um ihre gesundheit. "Also, ich bin ja nun 90, und ich hatte seit 40 jahren meine regel nicht mehr, also das kanns nicht sein!" Da konnte ich ihr natürlich nur beistimmen, denn die regel wirds tatsächlich nicht gewesen sein, aber was dann? So überlegte frau h. weiter. "Und mein mann, also der ist vor 30 jahren gestorben und seitdem war da auch nichts mehr, also schwanger kann ich auch nicht sein!" Und wieder konnte ich ihr da natürlich nur beipflichten, auch schwangerschaft wäre ziemlich ungewöhnlich. Der arzt kam dann wohl doch noch auf eine relativ realistische variante und so war auch dieses problem gegessen.

Im pflegeheim lernt man ja echt einges kennen. So hab ich zum beispiel gleich am ersten tag so ne frau waschen dürfen, die sich dann hinstellte und mir einfach mal so auf den schuk kackte. Ja da war die freude natürlich riesig, zumal die frau das natürlich nicht mekte und über die empfangene rüge sich nur herzlich wundern durfte. Überhaupt ist das waschen von leuten, die nicht im bett liegen, sondern noch laufen können so ein problem. Denn mit umherfliegenden würsten muss man da immer rechnen, oder dass auch mal die blase auf deiner hand entleert wird, wenn du gerade wäschst, nunja das kann schonmal passieren. Überhaupt ist das so ein ding, dass das viele ja gar nicht richtig mitkriegen. Einmal gehe ich den gang lang und verspüre gerade so einen penetranten geruch in der nase, so dass ich das zimmer des übels ausfindig mache und eintrete. Drinnen liegt auf dem einen bett frau u., die sich die nase zuhält und auf dem anderen sitzt die leicht beleibte frau s., die gerade dabei ist, schokolade zu essen. Der gestank ist erbärmlich, so dass ich, mir die waschecke betrachtend, feststellen darf, dass irgendwie alles braun ist. Scheisse, denke ich und liege ausnahmsweise mal absolut richtig. Und so gehe ich zu frau s. und nehme ihr erst einmal die schokolde aus den braunen fingern und durchforste den nachtschrank. Und, siehe da: Zwischen schokolde und erinnerungsphotos liegt eine riesen wurst. Nunja, aber frau s. gehörte die natürlich nicht "Das war ich nich!" Und sicher ist, sie glaubt das auch, weiss garantiert nicht, dass sie das war. Einfach herrlich. Aber die schokolade hat geschmeckt. Andere sind da schon etwas direkter. Eine frau wühlte sich z.b. in der windel rum und stellte fest, das sie keinen stuhlgang hatte, die braunen hände waren aber nicht zu übersehen. Als wir ihr nun also klarmachten, dass sie wohl doch stuhlgang gehabt haben wird, ist sie völlig wütend und leckt zum beweis die finger ab, ja ja so ist das. Eine andere frau wiederum hat auch so ihre probleme mit dem stuhlgang, und so kann es schon mal passieren, dass sie dem kot-fluss etwas nachhelfen muss und sich die scheisse mit der hand aus dem darm ziehen muss. Nunja, ich finde das ansichtssache, ob das sein muss. Warum alte menschen nicht mehr so viel zeug vertragen, so mit dem magen, das ist schon komisch. Vor alledem musst du ständig betten neu beziehen, weil mal jemand wieder gekotzt hat. Aber es kann noch schlimmer kommen. So hockte ich nämlich einmal über so ner frau und war schon beim füttern, als diese plötzlich nicht mehr weiterass und mich so eigenartig ansah. Ich dachte mir nungut, wird wohl nicht schmecken, ist ja auch ein scheissfrass, aber wenn man keine zähne mehr hat... Nungut jedenfalls beuge ich mich nun über sie, sehe ihr in die augen und frage, was denn los sei. Ja und genau in diesem moment legt sie los und kotzt mir die ganze scheisse ins gesicht. Das war schon etwas eigenartig, ehrlich!



Rentner und sex! Ihr glaubt gar nicht, was diese frauen auf meiner station noch mit sex zu

tun haben. Also glaub ja nicht, dass man mit 90 jahren keine sexuellen gefühle mehr haben kann. Eine frau, die nun mittlerweile tot ist wurde zum beispiel desöfteren dabei erwischt, als sie sich mit dem katheterschlauch selbstbefriedigt hat. Ja, und die war auch schon an die 80. Also glaubt ja nicht. Ich meine andererseits finde ich es auch nicht in ordnung, sie dabei zu stören. Ich denke schon, man sollte ihr diese letzten sexuellen regungen schon noch gönnen. Dass eine andere frau ihr leben lang ziemlich versaut gewesen sein muss, zeigen ihre heutigen sprüche. So hatten zwei schwestern und ich mal zu dritt spätdienst und als die eine mit mir das zimmer verliess, wurde die andere dann darüber aufgeklärt, was wir beide wohl jetzt wahrscheinlich treiben würden: "Der fickt die bestimmt!". Bestätigen kann ich das aber nicht. Von der frau kommt auch der spruch: "Didamm didamm, kneif den arsch zusamm', mach die möse breet', dass der schwanz reingeht!". Auch nicht schlecht war ihre frage "Häh das ist ne scharfe?", als ich gerade ihre leistengegend am einreiben war. Auf meine frage, was sie denn meinen würde antwortete sie "Na die schnecke!" Aha, so ist das also. Ich meine sexuell erregend ist die wirklich nicht mehr, da kann ich mir schon einiges besseres vorstellen. Ganz anders ist da der fall einer 50-jährigen frau gelagert, die im koma liegt und täglich besuch von ihrem mann bekommt. Ein wirklich netter kerl, es fragt sich nur, warum er ihr porno-filme vorspielt. Zudem wurde er einmal dabei beobachtet, wie er mit ihrer hand in seiner unterleibsgegend hantierte. Ich finde, das ist schon ziemlich eigenartig, aber machen kannste da auch nichts.

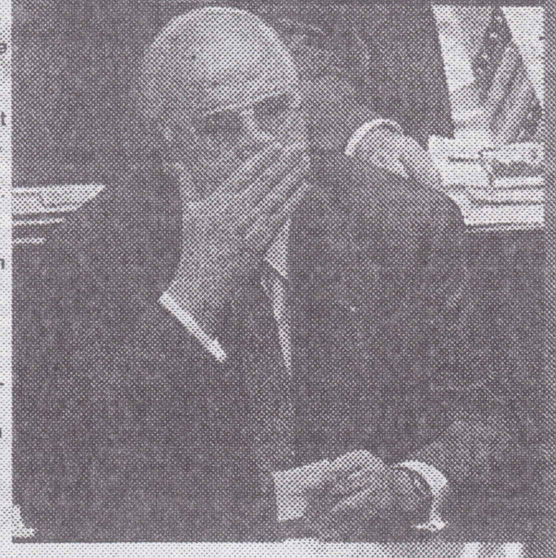
Nunja, was auch immer für einige erheiterung sorgt, sind die angehörigen. Früher, das heisst zu DDR-zeiten gab es bei uns im pflegeheim immer einen bestimmten tag, an dem es für alle heimbewohner die rente gab. Das war lustig, denn das war der einzige tag, wo der ganze parkplatz gerammelt voll war und sich auch in der seitenstrasse die autos stapelten. An diesem tag haben nämlich die angehörigen immer das geld gleich abgeholt, was die lieben mütter und väter bekommen hatten. Echt geil. Auch heutzutage ist da noch ähnliches im gange, denn viele kommen nur, um die rente von mutti zu holen. So haben wir auf der station 30 frauen, einige mit bis zu 7 kindern. Zu weihnachten haben 4 von den 30 besuch bekommen. Ist das nicht punkrock? Auch nicht schlecht ist die eine frau bei uns, die mit 120.000 DM auf dem konto bei uns im pflegeheim eintraf. nunja und da ihre pflegestufe nicht gerade die höchste ist, gehen von diesem konto monatlich wohl so 1.500 DM weg. Nun ist es aber so, dass die angehörigen dieses geld gern hätten, das aber wie gesagt immer weniger wird. Und so versucht man der frau alles möglich gute zu tun. Frau h. hat starke probleme mit dem herzen, darf also nichts salziges essen und sich nicht zu sehr anstrengen. zudem ist sie zucker-krank und darf kaum obst und nichts süsses und fettiges essen. Und so kommen die lieben kinder 2-3 mal die woche und gehen mit ihr stundenlang spazieren, geben ihr schokolade, süssen saft, salzgebäck, fettschnitten usw. Also so ziemlich alles, was tödlich für die frau sein könnte, bekommt sie. Das ist absolut geil. Die bringen systematisch ihre eigene mutter um und du kannst nichts, aber auch gar nichts machen. Mittlerweile hatt die liebe frau schon mehrere infarkte hinter sich und ist aller 2 wochen im krankenhaus. Noch nie gab es auf unserer station so eine robuste frau, die schon soviele herz- und kreislauf-attacken überstanden hat. Das grenzt schon fast an ner sensation. Aber die kinder kämpfen unerschrocken weiter. Ob die nun laufen kann oder nicht, ob die nach luft japst oder was weiss ich mit der wird spazieren gegangen, um nicht zu sagen gewandert und mit schönen süssigkeiten vollgestopft. Lange lebt die jedenfalls nicht mehr. Besonders witzig ist es auch, sich mit einigen alten frauen zu unterhalten, die rein gar nichts mehr checken. Da sind manchmal dinger dabei. Beispiel gefällig? Na dann mal los, d: bin ich, f: die andere: d:"Guten morgen frau f!" f:"guten morgen!" d:"na wie gehts?" f:"die waren da" d:"Wer?" f:"Na hier die erna!" d:"Welche erna?" f:"Das glaub ich auch nicht aber rot!" d:"Was war rot" f:(Lachend)"Ne wenn das die leute sehen, aber..." d:"Na was nun" f:"Ich muss das mal machen!" und so geht das immer weiter. Du kannst dich mit der frau stundenlang unterhalten, ohne dass das irgendeinen sinn ergibt. Geil! Dann haben wir auch noch 2 schwestern auf der station, das ist auch immer recht amüsant, da sich beide nicht kennen. Die haben aber beide bis sie so um die 60 waren, zusammengelebt. Aber die erkennen sich einfach nicht, auch wenn die eine mal erkannt hat, dass sie mit "der dort" auf eine schule gegangen ist. Jaja, daran kann die gute frau sich noch erinnern, aber an nichts anderes, herrlich. Und so geht das bei uns tagein tagaus und man ist nur am ablachen, wirklich absolut toll, was die alten frauen so fabrizieren. Ich kann wirklich nur jedem empfehlen, seinen zivi in nem pflegeheim zu machen, das kommt unheimlich gut. TOLL!

david

Hannelore Kohl trägt Strapse, Helmut liebt den Zungenkuß

ANTIFA - HAHAHA

Das war alles irgendwie ziemlich scheisse. Es war samstag und es war ne flugblattaktion in vorbereitung auf den ersten mai geplant. Wir waren so ca. 25 leute von der antifa. Nach ner halben stunde sind die flyer in allen briefkästen verteilt und wir sammeln uns wieder. ich gehöre zu den letzten, die am treffpunkt eintreffen. Ich bin noch ca. 100 meter entfernt, als ich hinter mir plötzlich ein lautes schreien vernehme, als ich mich umdrehe, sehe ich zwei typen auf uns zurennen, beide ziemlich gross, ziemlich fett, einer mit glatze ansonsten alle beide in bestem fascho-skin outfit. Beide zogen schlagstöcke hervor und kamen so auf uns zu. Wir sind also erst einmal weg um nicht gleich erschlagen zu werden. Plötzlich merkten die typen, dass sie es nicht mit 4 kleinen spinnern zu tun hatten, sondern dass da noch mehr waren, die teilweise gerade ihre knarren auspackten. So machten sie also schnell kehrt und verdrückten sich. Also gleich hinterher. Warum weiss ich nicht so genau, jedenfalls waren aber nur ein typ und ich dem fetten skin auf den fersen. Wo die anderen waren weiss ich nicht so genau, wahrscheinlich waren die nicht schnell genug. Den skin haben wir dann umgekickt und sind dann schnell drauf und genau in dem moment hat mich der andere fascho mit ner lenkradkralle von hinten niedergeschlagen und dabei meinen ellenbogen getroffen. Danach hab ich nicht mehr viel mitgekriegt. Es flogen wohl noch pyros und die faschos haben wohl noch was draufbekommen. Mich hat irgendjemand dann weggezerrt und dann merkte ich doch so langsam, dass irgendwas mit dem arm nicht stimmte, ich muss wohl auch ganz schön geschrien haben, wie mir dann später berichtet wurde. Auf alle fälle wurde ich dann in ein krankenhaus gefahren, wo ich es mir in der notaufnahme bequem machte. Dort musste ich dann immerhin 3 stunden warten, bevor ich zu dem arzt vordringen durfte. Mittlerweile war der arm auch schon ziemlich dick und ich freundete mich langsam mit dem gedanken an, mit nem gips-arm nach hause zu müssen. Dann gings erst einmal zum röntgen und dann hiess es wieder warten. Der arzt ging dann in das zimmer, um sich die bilder anzusehen. Nach wenigen sekunden vernahm ich dann nur die worte "ohoh", die mich nicht unbedingt aufbauten. Dann kam der arzt raus und meinte, dass das nicht gut aussehen würde, na toll! Schliesslich machte er mir klar, dass genau das ellenbogengelenk gebrochen sei und demzufolge eine operation unbedingt nötig sei. Wie schön dachte ich mir und da gerade ostern war, konnte das erst in drei tagen geschehen und zu allem überfluss sollte ich nun also im krankenhaus bleiben. GEIL! Also ging es dann los auf station 3 und dort in ein 7-bett zimmer. Als ich eintrat, dachte ich mich tritt ein punker, lag dort doch tatsächlich ein kumpel aus meiner alten klasse, mit dem ich mit vorliebe meine damalige geo-lehrerin maltretiert habe. Das war ja schon mal sehr erfreulich. Und so begann nun mein krankenhausaufenthalt. Insgesamt betrachtet hatte ich es ziemlich gut, da ich ja während der gesamten zeit durch die gegend laufen konnte, ein paar anderen war das natürlich nicht vergönnt. Einer aus meinem zimmer hatte nen beckenbruch und wurde in ein recht eigenartig anmutendes gestell gehangen und konnte sich so ca. 4 wochen lang nicht richtig bewegen, der tat mir doch ziemlich leid. Weiter hatten wir einen lieben malermeister, der sich beim sturz von ner 3-meter leiter beide hände gebrochen hatte, der hatte es wahrlich auch nicht sonderlich einfach. Aber der beste fall war ein 40 jähriger. Er wollte mit dem fahrrad geradeaus fahren. Ein lkw sah in nicht und bog links ein, und überrollte das bein. Dieser hatte wohl insgesamt am meisten zu leiden gehabt in unserem zimmer. Das war aber schon nen weile her und mittlerweile ging es ihm schon ziemlich gut. Sein glück war, dass er sich bei diesem unfall nichts gebrochen hatte und es "nur" den muskel zerlegt hatte. Allerdings war es wochenlang nicht klar, ob das bein amputiert werden muss oder nicht. Und das beste dabei war dann der artikel der BILD am tag nach dem unfall. Auf dem foto wurde das völlig demolierte rad abgebildet und drunter stand dann: "Hier gabs nur eine schramme!" Das war echt der absolute hammer. Ziemlich schnell hab ich mich in den krankenhaus-trott eingelebt. Unser lieber sieggie musste von uns allen durchgefüttert werden, da er seit einer ganzen woche auf diät gesetzt wurde, weil er durchfall hatte. Natürlich war uns klar, dass man bei einer woche nur zwieback essen unmöglich gesund werden kann. Und so mussten wir halt für eine optimale ernährung sorgen. So verstrich jedenfalls die zeit, und mein operationstermin verschob sich vom dienstag auf den mittwoch, dann auf freitag und schliesslich auf den montag, wo ich dann tatsächlich operiert wurde. Der tag war eigentlich ziemlich sinnlos, da man ja an diesem tag bekanntlich viel schläft. Die operation selber dauerte wohl ca. 2 stunden, was doch für so ne fraktur ziemlich lange ist. Nach der operation wurde ich noch auf dem op-tisch aufgeweckt und aufgefordert, meine hand zu bewegen. Was das



sollte, wusste ich zwar nicht, sollte ich allerdings am nächsten morgen erfahren. Den tag hab ich dann jedenfalls schlafend verbracht, zumindest bis 4 uhr, wo ich aufwachte und merkte, dass meine blase kurz vorm platzen war. Nun war es aber so, dass ich nicht aufstehen durfte und so hatte ich neben meinem bett so ne ente hängen, in die man eigentlich pinkeln kann. Aber wie das so ist, ging das unter dieser nervlichen anspannung natürlich nicht und schon gar nicht im liegen. Mit schrecken sah ich schon wie sich ein katheder in meinen kleinen liebsten wegbegleiter schieben würde. Doch schwester gina hatte erbarmen mit mir und erlaubte mir den toilettengang. Dort hab ich dann zwar auch ne ganz schöne zeit zugebracht, aber im endeffekt hatte ich erfolg und konnte mich wieder beruhigt ins bett legen. Naja so war das also. Am nächsten morgen war dann arztvisite und dort erfuhr ich, dass ich glück hatte, dass ich meine hand bewegen könne, das wäre nach der operation noch nicht ganz klar gewesen. Schön, dachte ich mir, hast du also auch mal glück gehabt.
Richtig geil wurde es, als wir einen tollen neuzugang bekamen, der sich becks nannte, echt cooler junge. Keine stunde da, schon hatte er das handy an der wange und legte los: "Ja schön guten tag, hier ist becker. Ich hatte ihn vor ein paar tagen eine visitenkarte von mir gegeben und wir wollten uns einen termin ausmachen. Das geht alles in ordnung, es gibt nur ein kleines problem. Ich liege hier im krankenhaus und muss noch ein paar tage hier verbringen, so dass wir unser treffen noch ein bisschen verschieben müssen." Leicht irritiert starrte ich ihn an und begegnete nun einem völlig zufriedenen gesicht, dass zeigte, dass der liebe becks wahrscheinlich glücklich war, dass alle zuhörten, während er so telefonierte. Einen tag später wurde es dann aber ernst. Am vormittag wollte er noch schnell ne siemens-sktie kaufen, musste aber feststellen, dass das nicht so einfach geht. Und dann nach nem fussballspiel dann sein grosser auftritt: "Jetzt muss ich mal richtige musik hören!" gab er der meute im zimmer zu verstehen. Vielbedeutend streifte sein blick durch das zimmer und blieb auf meinen augen haften. "Punk!" schob er dann nach. Jetzt war ich schon leicht verunsichert, denn was hatte denn bitteschön dieser spinner mit punk am hut. Nun gingen sein blick und seine hände in eine plaste-tüte und kramten darin rum. Plötzlich stockte er und richtete seinen blick wieder auf mich, zog ein siegessicheres gesicht und meinte dann "die Ärzte!". Ein leichtes lächeln konnte ich mir daraufhin nicht verkneifen und begab mich zu meinem bett und packte meine ärzte-cd weg, damit da nicht mal nen falscher eindruck entsteht. Nun begannen also die ärzte und zwar in einer solche lautstärke, dass ich jedes wort verstehen konnte, aber schliesslich war das ja auch ein ziemlich harter kerl. So nach ner minute nahm er plötzlich wieder seine hörer von den ohren und sah mich vielbedeutend an und meinte dann: "Aber guns'n roses sind auch nicht schlecht!" Und so wurde schnellstens die kassette gewechselt, ich hatte meinen spass und er seinen punk, nein wahr schon irgendwie lustig.
Die nächsten tage plätscherten so irgendwie vor sich hin und im endeffekt passierte eigentlich nicht mehr viel. Wichtig ist vielleicht noch, dass ich den ellenbogen nach der operation nicht bewegen konnte und dies langsam antrainieren musste. Das heisst also auch heute noch jeden tag physiotherapie und ständiges üben, damit ich den arm irgendwann einmal wieder so wie früher bewegen kann. Insgesamt gings mir während der ganzen zeit aber ziemlich gut, da ich immer schön viel besuch hatte und wie gesagt durch die gegend laufen konnte. Auch einen spätverkauf gab es gleich um die ecke, der von mir auch oft besucht wurde. Nach genau drei wochen wurde ich dann schliesslich entlasse und so beendete ich meine schöne krankenhauszeit. Kurz nach meiner entlassung wurde mein bett mit einem zusammengeschlagenen fascho belegt und mir stellt sich einmal mehr diese frage, wie sinnlos doch das alles ist. Ich hätte echt mal nichts dagegen, durch die stadt laufen zu können, ohne angst zu haben, gleich zusammengeschlagen zu werden. Scheisse ist das alles! Naja, im endeffekt habe ich noch schöne 2.500 mark von ner unfallversicherung bekommen und bin mit meinem krankenhausaufenthalt fast nen viertel jahr krankgeschrieben, wenn das mal nichts ist. Nun kann ich nur noch hoffen, dass mit dem arm wieder alles ins reine kommt und ich ihn eines tages wieder richtig bewegen kann. Echt, das ist alles eine ganz schöne scheisse.
david

Umweltmagazin:

Krebsverdächtige Substanz im Dosenbier entdeckt

Frankfurt/M. (AP). Viele Bierdosen enthalten nach Angaben von "Öko-Test" eine krebsverdächtige Substanz. Wie das Magazin für Gesundheit und Umwelt gestern berichtete, kann sich aus dem Kunststoff, mit dem die Dosen innen beschichtet sind, Bisphenol-A-diglycidylether (BADGE) lösen. Rückstände des Stoffes seien in 13 von 23 untersuchten Sorten gefunden worden. Geraten wird zu Bier in Mehrwegflaschen, die vom gesundheitlichen und ökologischen Standpunkt her auf jeden Fall vorzuziehen seien.

Der Zeitschrift zufolge hatten Analytiker eines Schweizer Labors schon Anfang 1996 herausgefunden, daß viele ölige Konserven mit dem krebsverdächtigen Stoff verunreinigt seien. Zehntausende Büchsen seien daraufhin aus dem Verkehr gezogen worden. In Deutschland seien die Maßstäbe weniger streng, zumal es keine verbindliche EU-Richtlinie gebe. Die Daten zu BADGE seien dem zuständigen EU-Ausschuß offenbar noch zu dünn.

Helmut Kohl und

Kondomtest #3

Long Love Prophylactic Rubber

Da ist er nun endlich, der langerwartete kondomtest. Ich seh euch schon völlig lüsternd über diesen zeilen hier hängen. Lang lang ist es her, als ich den letzten kondomtest schrieb. Die internationale fachpresse bescheinigte mir daraufhin ein grenzenloses engagement im orintierungslosen jugendbereich. Doch dann nach schon zwei folgen starb der kondomtest. Begründet hab ich es anno dazumal ganz lapidar mit der zwischenmenschlichen einführung eines hormonpräperats, hinlänglich auch als pille verkannt. Doch natürlich hatte das auch andere gründe. Im laufe meines lebens bin ich schon auf eine menge kondome gestossen. Hätte ich die nun alle mal ausgetestet, nur um nen kondomtest schreiben zu können, wäre ich nun wahrscheinlich schon mehrfacher vater. Deshalb blieb ich bei meiner stammmarke, das ist mir dann irgendwie sicherer, als mit so nen gören, die du in die welt gesetzt hast, dein letztes bier teilen zu müssen, weil du absolut keine kohlen hast. Aber nun muss ich doch mal wieder ans licht der öffentlichkeit treten, denn was ich da neulich für ein ding in den händen und dann später über den kleinen wicht hatte, entbehrt tatsächlich jeder vorstellungskraft.

Also das war so. Ich latschte so durch hamburgs sex-shops und schaue mir dort so ein bisschen die auslagen an. Nicht dass mich das irgendwie interessieren würde, aber ich hatte ja zeit. Und dann gabs dann so 1-meter schwänze, vorn und hinten mit ner eichel, ja und so ne maschinen, die sich ganz selbstlos "oral-simulator" nannten. Ob ich mir nun so einen monströsen kasten auf den schnuller schieben würde, der mich dann da unten abknutscht, ist natürlich sehr fraglich. Aber löblich ist die erfindung für alleinstehende junggesellen schon. Aber egal, jedenfalls stöberte ich so durch die sex-shops und sah dann plötzlich so ein paar kondome mit der aufschrift "long love" liegen. Da war ich natürlich hellwach. Also ich als mann hab ja schon mal grundsätzlich mit der sexualität meine probleme. Es ist ja nun mal klar, dass der der tollste liebhaber ist, der den grössten schwanz hat und ganz nebenbei ne stunde oder länger bumsen kann, ohne nen orgasmus zu kriegen. Und genau da ist mein problem. Meine männlichkeit ist ein haufen scheisse, um es mal so auszudrücken. Das mit dem grossen teil das kannste schon mal völlig vergessen. Dass mich am fkk-strand noch keiner mit "hi mädel" angemacht hat, kann ich wohl eher meiner starken behaarung zuschreiben, als eben etwas anderem. Ja und dann die ausdauer, die kannste och völlig innen skat drücken, also wirklich das sexvergnügen mit david ist eher ne sekundensache als irgendetwas ausdauerndes. Und das greift mich natürlich in meiner männlichkeit an. Da erzählen dir deine kumpels tagtäglich, wieviele orgasmen ihre freundinennen bzw. sexualpartnerinnen hintereinander bekommen und du stehst daneben und weisst gar nicht, was du sagen sollst, weil deine freundin soetwas mit dir, also mir im prinzip um jetzt mal ganz direkt zu werden, einfach mal nicht erlebt. Und das kratzt nun mal auch an deinem selbstvertrauen. Bei mir in der clique brauchen wir mit sowas wie sex gar nicht erst anfangen, da fangen die kumpels schon an zu grinsen. Ja und dann liegt da so ein kondom, wo drauf steht "long love". Der gesamte name dieses teils meiner hoffnung lautet "long love Prophylactic Rubber": Ich war natürlich hellauf begeistert und dachte schon im insgeheimen an stundenlange sexorgien und befragte ganz vorsichtig den netten verkäufer nach der wirkungsweise dieses dinges. Und der meinte dann, dass da so ne creme drin wäre, die dafür sorgt, dass du erst viel später zum orgasmus kommst. Also hab ich mir gleich 2 von der dinger für den schleuderpreis von 2 märkern eingesackt, nicht ohne das grinsen steffens über mich ergehen zu lassen und so nahte dann nach wenigen wochen der grosse augenblick.

Eingepackt ist das teil in so ner braunen hülle, wo dann in gold eben der name draufsteht und natürlich das verfallsdatum. Also schnell das teil aufgerissen und rausgeholt. Hier zeigte sich schon recht bald die erste tücke, denn das kondom war aussen trocken und innen halt feucht, nicht wie die anderen dinger eben. Und was da drin war ist ziemlich glitschig und draussen der gummi wirkte unheimlich porös, also nun ja, also draufgeschoben das scheiss teil und dann ging das vergnügen auch schon los. Wir beide also wie wild am und so weiter, ohne jetzt mal direkter zu werden (schliesslich gilt: die freundin liesst mit!) und so langsam merkte ich, dass sich da auch was bewegt, also besser gesagt, ich merkte nicht mehr soviel, wusste aber nicht genau woran das lag und so vergnügten wir uns weiter und tatsächlich hielt ich nun schon fast 10 sekunden (!!!!) aus aber so langsam krabbelte der pillemann und dann tat es langsam weh und wurde immer doller, so dass ich nach rücksprache mit meiner über alles geliebten freundin erst einmal nen kontrollierten rückzug antrat und diese ausgeburt der hölle von meinem kleinen wegzerrte. Die darauffolgenden versuche, den scheiss dann noch abzuwischen, brachten die erkenntnis, dass der pillemann absolut taub war. Ich hab rein gar nichts mehr gespürt. Und irgendwie kam ich mir da verarscht vor. Der kleine war hochrot, das brannte und andererseits spürte ich eigentlich nichts mehr und das nennt sich dann grossspurig "long love". Na klar, wenn du nichts spürst, ist klar, dass du länger kannst. Also ich würde das mal als absoluten reinfall bezeichnen. Da kannste echt nur kotzen. Und das kostet dann zu allem überfluss auch noch horrende 2 mark, dafür dass du das mit dem sex dann irgendwie vergessen kannst, nachdem die scheiss creme da eingezogen ist. Ich war natürlich völlig im eimer, was soll denn sowas. Kann ja wohl jeder, long love draufschreiben und ganz einfach den pillemann betäuben. Nich dass ich grundsätzlich was gegen diese art der orgasmus-verzögerung hätte, aber man fühlt sich doch irgendwie verarscht und dann die blamage, weil deine liebe freundin ja nun mitbekommen hat, dass du da irgendwie was künstliches am ausprobieren warst. Ne du, der absolute reinfall! Also bleibt als fazit vielleicht anzumerken, dass dieses kondom wirklich absolut nicht zu empfehlen ist. Lässt lieber die finger von solchen künstlichen "liebesverlängerern", probierts vielleicht doch mal lieber mit nem kasten bier, 10 gramm haschisch oder einfach 10 mal sex nacheinander. Ich glaub, das hat eine wesentlich bessere wirkung.

david

Schlagernacht im Zoro (zum Beispiel)

Unser lieber thomas, seines zeichens hauptbekloppter des "melk die fette katze"-zines aus leipzig-klingelthal, besorgte mir vor ein paar tagen ne offizielle gagenliste der prominentesten interpreten der deutschen Schlagerszene. Völlig hin und weg von so viel selbstlosigkeit, mit der die meisten stars der schlagerszene an ihre auftritte gehen, sah ich mich ganz einfach mal gezwungen, diese gagenliste im "helmuts erben" zu veröffentlichen, was ich hiermit tue.

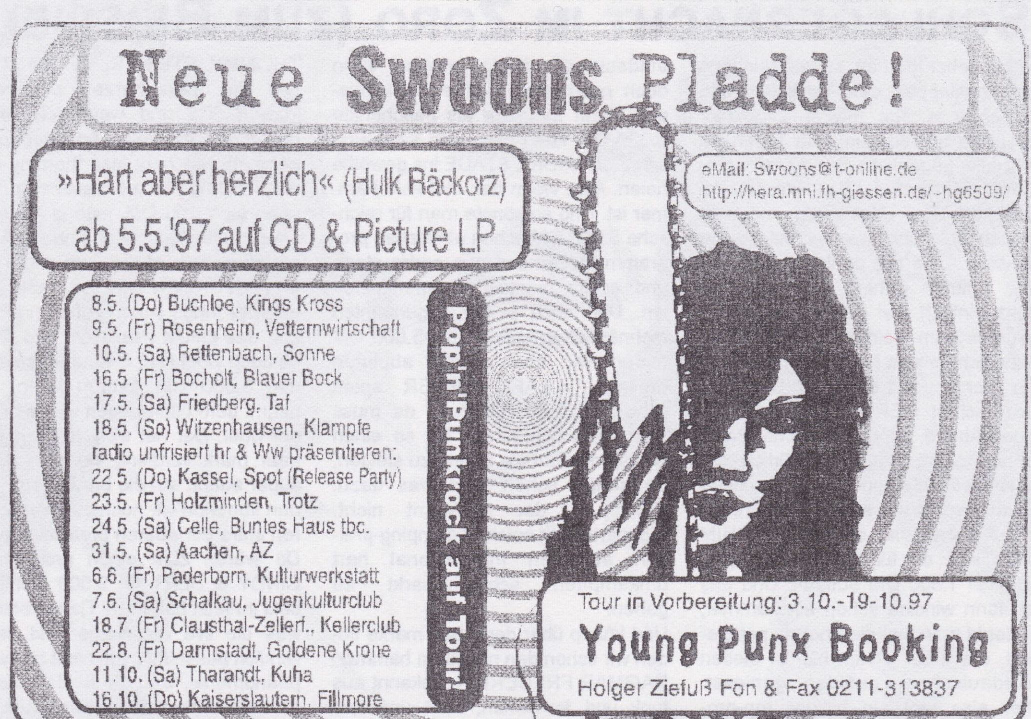
Für schlappe 1.800 DM bekommt man schon GERD CHRISTIAN für einen Abend, auf musikalischer Basis wohlgemerkt, das ist natürlich ein absolutes schnäppchen, aber bitteschön, wer kennt schon gerd christian, viel toller ist da schon ACHIM MENTZEL, der für den selben betrag, nämlich 1.800 DM aufläuft. Und das ist dann wirklich schon ein hammer, bedenkt man mal die enorme popularität, die unser achim hier in diesen (ostdeutschen) gefilden geniesst. Wer also mal ein billiges top-programm zusammenstellen will, sollte unbedingt auf unseren achim zurückgreifen. Bis 5.000 DM geht das nun weiter mit unbekannten Schlagerinterpreten, die aber alle eben noch ziemlich preiswert zu haben sind. Da kommt UWE JENSEN (2.000 DM), REGINA THOSS (2.200 DM), MICHAEL HANSEN & NANCYS (2.800 DM), MIKE BAUHAUS (3.000 DM), ANDREA BERG (3.500 DM), GABY BAGINSKY (4.500), HANS-JÜRGEN BEYER (2.500 DM), GRAHAM BONEY (3.800 DM), KLAUS DENSOW (3.500 DM) und UTA BRESAN (3.300 DM). Aber das alles kannste ja wohl mehr so als lückenfüller verwenden, klar die sind schweinebillig, aber richtig gut sind die auch nicht. Aber unter diesen ganzen billigangeboten entdeckt der findige sucher dann doch noch einen wahren leckerbissen, denn für mehr als geschenkte 3.300 DM kann man sich sage und schreibe ANDRE STADE ins gewölbe holen. Also wenn das mal kein hammer ist. Und so könnte man für reichliche 5.000 DM schon ein klasse programm, bestehend aus andre stade und achim mentzel zusammenstellen. Und auch in der sogenannten "schnäppchen"-galerie bis 5.000 DM finden wir noch einen aboluten brocken: OLAF BERGER spielt schon für 4.200 DM und da muss man wirklich staunen, für so einen hungerlohn auf die bühne zu steigen, da gehört schon echt was dazu. Reich ist der bestimmt nicht. Eigenartig, mit solchen dumping-preisen auf den international hart umkämpften schlagermarkt zu gehen.

Und knapp über der 5.000 marke finden wir schon den nächsten hammer: DAGMAR FREDERICK, bekannt aus funk und fernsehen, haut uns ihre fröhligen weisen schon für 5.500 DM um die ohren. Ich bin baff, wohl die bekannteste schlager-interpretin in deutschland kommt für lächerliche 5.500 DM, wer da nicht zuschlägt ist wohl ein absoluter narr. Bis 10.000 DM geht das dann weiter, ein paar unbekannte interpreten sind für einiges geld zu haben, aber das erspar ich euch, denn schliesslich sind wir ja an den absoluten stars interessiert, und die gibts auch in dieser riege wieder zuhauf. Beginnen wir hier mit THOMMY STEINER, der für 7.200 DM die frauenherzen begeistern kommt. Tja und welche hausfrau bekommt jetzt keine feuchten pumperchen, häh? Na klar, thommy steiner, blutjung und gutaussehend, aber eben für 7.200 DM, jugend hat auch ihren preis. Aber ein hammer ist der natürlich auch. Und schon gehts weiter mit JÜRGEN DREWS, mein gott, was der junge schon auf dem buckel hat, das glaubt man nicht und da ist es doch wohl klar, dass er eben auch mal 8.500 DM fordern kann, das nimmt dem offen jürgen wahrlich keiner übel. Der hat sich auch mal ein paar mark verdient, wenn er einen super auftritt auf die bretter legt. Und nun kommen wir noch zu zwei weiteren stars der oberen preiskathegorie. Da wären zum einen erst einmal CINDY & BERT für 9.500 DM!!! Da seid ihr jetzt baff häh? Tja die beiden, was die live unterwegs sind, ist ja wirklich beachtlich, um nicht zu sagen phänomenal. Und die beiden wissen es auch absolut die massen zum mitschunkeln zu bewegen. Nunja, 9.500 DM klingt erst einmal etwas viel, aber bedenkt man mal, was für ein publikum man damit ziehen kann, ist das irgendwie auch nur peanuts. Und der zweite brocken ist dann FRANK SCHÖBEL und band, der für 10.000 aufspielt. Ne ehrlich, da kannste nichts verkehrt machen, zumindest nicht im osten. Kein anderer als frank schöbel ist es doch nämlich, der über jahre die ostdeutsche schlager-szene beherrscht hat. Er war es, der akzente setzte, der dem volk aus der seele sprach und jegliche konkurrenz fast chancenlos liess. So verwundert es auch kaum, dass sein grösster widersacher der damaligen zeit INGO GRAF, heute ein völlig unbekannter

Hannelore als Pin-up-Girl: Kohl verklagt Männermagazin

Bonn (dpa). Bundeskanzler Helmut Kohl (CDU) zieht gegen das Männermagazin „Penthouse" vor Gericht. Wegen einer Karikatur, in der Ehefrau Hannelore als aufreizendes Pin-up-Girl zu sehen ist, hat Kohl den Petri-Verlag sowie die beiden Chefredakteure des Magazins wegen Verletzung des Persönlichkeitsrechts auf Entschädigung verklagt. Dies teilte das Bonner Landgericht gestern mit. Der Streitwert der Klage beträgt 100 000 Mark.

In seiner Januar-Ausgabe hatte „Penthouse" die Kanzlergattin nackt und aufreizend auf einem Mercedes dargestellt. In der Karikatur blickte Kohl lüstern durch die Windschutzscheibe auf seine Ehefrau.



ist. Auf jeden fall kommt frank schobel und nicht zu vergessen plus band für 10.000 DM in deine hütte. GEIL!!! Und nun haben wir schon die 10.000 DM grenze überschritten und erreichen nun die cremé de la cremé des deutschen schlagers. Doch leider gibt es auch in dieser kathegorie ausfälle. Wer bitte schon will für 10.000 DM PEGGY MARCH und für 12.000 DM IREEN SHEER sehen? Also ich bitte euch, ich glaube da übertreiben die beiden damen etwas, aber das ist ja gott sei dank nur ausnahme, denn jetzt präsentiere ich euch die absoluten mega-brocken:

Für 12.000 DM spielt FRANK ZANDER und zwar HALBPLAYBACK, da seid ihr baff oder? Also kein vollplayback, sondern nur halbplayback und das für 12.000 DM, einfach toll. Zu frank zander fällt mir auch gerade ne lustige anekdote ein. Bei mir im pflegeheim arbeitet so nen 27 jähriges mädel, die wirklich absolut top aussieht. Tja und die fährt jedes jahr mit frank zander und manager in den urlaub auf irgendwelche tollen inseln. Tja und der gute olle frank kann dann auch mal ne junge gutaussehende ficken und das mädel hat nen schönen urlaub. Also wenn das mal nichts ist. Nunja, den ollen frank kann ich da schon verstehen. Wenn ich viel geld hätte und so aussehen würde wie der, würde ich mir das mädel bestimmt auch immer mitnehmen. Aber egal, zurück zum show-buisiness. Denn als nächstes, nämlich für 14.000, kommt schon REX GILDO, ja wenn das mal nichts ist. Und noch ein bisschen was musst du wohl draufpacken, wenn du COSTA CORDALES und zwar auch halbplayback sehen willst. 18.150 DM musst du dem lieben dann schon um den hintern wischen, damit er den alten damen nochmal sexuelle regungen verschafft, was der olle zuhause ja nichtmehr auf die reihe kriegt. Und für ein paar mark mehr, nämlich für 18.500 gibts den absoluten hit: KARELL GOTT, HAMMER, echt wahnsinn, aber das geld muss erst einmal da sein und das ist nicht unbedingt einfach. Die spitze dieser ganzen liste stellt dann aber ein anderer dar: HELMUT ZACHARIAS mit band kostet dich 20.000 DM, aber ich denke, das ist wirklich ansichtssache. Also ich würde die 20.000 dann lieber in zwei preiswertere, aber trotzdem top- interpreten anlegen, als es für helmut zacharias auszugeben, aber wie gesagt, auch helmut wird so seine freunde haben und auftritte hat er auch bei dieser gage mehr als genug. Bei einigen anderen, wie z.b. heino oder drafi deutscher muss man dann doch persönlich nachfragen, was ich aber erst einmal gelassen habe. In den nächsten tagen werde ich vielleicht mal dort bei dem veranstaltungsbüro wünsch anrufen, um mal was klar zu machen. Das wird dann vielleicht, wenns lustig wird, im neusten helmuts erben veröffentlicht. Also, ich denke, das reicht hierzu erst einmal. Ich hoffe, ihr habt mit dieser gagen-aufstellung mal einen überblick über die finanziellen gelüste der ganz grossen des musikbuisiness bekommen. Echt stark, danke nochmal an thomas, der diese liste dem geyserhaus entrissen hat, um sie dem wirklich interessiertem publikum näherzubringen. TOLL!! david

Ein Leben - Ein Fanzine - Ein Rückblick

2 Jahre helmuts erben! Die suche nach der freiheit des wortes und der eigenen freiheit und die erkenntnis, dass beides nichts mehr als ein leiser furz in den stinkenden gassen einer mir fremden "zivilisation" ist.

Es ist abends, die sonne scheint in mein zimmer und versüsst mir den augenblick. Der augenblick-für den ich lebe, und es trotzdem nicht kann. Meine stimmung ist sehr gut, doch weiss ich, dass dies eigentlich nicht die atmosphäre ist, die ich brauche um diesen artikel hier zu schreiben. Ich bitte jede/n, ihn zu lesen, denn er bedeutet mir schon einiges. Es ist eigentlich der erste artikel dieser form im helmuts erben. Und er ist auch der einzige wirklich ernsthafte artikel dieser ausgabe, zudem denke ich, dass es viel von mir erzählt und preisgibt, und ich weiss, dass ich mich mal wieder auf glatteis begebe, denn meinung schreiben, ist eine verdammt schwierige kiste.

Vor nunmehr 2 jahren habe ich mit dem helmuts erben begonnen. Eigentlich ist diese zahl unbedeutend, um diesen artikel zu schreiben, da ich keinen grossen rückblick machen, sondern vielmehr einen ausblick geben will. Doch schliesslich bieten sich jubiläen an. Weitere jubiläen stehen aber auch dieses jahr an, so wurde der gute alte punkrock 20 jahre alt. Auch wenn man sich über ramones/sex pistols usw. ja viel streiten kann, wird dieses datum nun ja mal allgemein als die geburtstunde des punx angesehen, basta. Weiterhin wurde ernesto che guevara am 9.10.67, also vor 30 jahren, in bolivien erschossen. Auch dieses datum könnte ich als aufhänger nutzen. Doch wichtig ist das in bezug auf diesen artikel eigentlich nicht.

Das mit den 2 jahren helmuts erben passt viel besser, denn ich mache mir gedanken. Der wichtigste gedanke ist, wie es mit dem helmuts erben weitergehen soll. Die frage, die mich nun schon seit langem beschäftigt ist, ob ich mit dem h.e. aufhören soll. Ich bin mir nicht sicher, doch fasse diese möglichkeit seit neustem ganz stark ins auge. Vieles hat sich verändert in den zwei jahren und mich zu der erkenntnis gebracht, dass es vielleicht das beste wäre, mit dieser ausgabe das helmuts erben einzustellen. Und so haltet ihr nun das neuste heft in der hand und lest damit vielleicht das letzte helmuts erben. Ich werde mich in den nächsten monaten dazu entscheiden. Es ist sicherlich ziemlich einfach, zu sagen "Schluss!" und das wars, doch innerlich geht das ganze nicht so einfach. Denn schliesslich kann man über das helmuts erben sagen was man will, es hat ganz einfach mein leben mitbestimmt und das in nicht unbeträchtlichem masse. Die letzten wochen und monate haben mich viel zum nachdenken angeregt über mich, über punk, über das helmuts erben und über DAS LEBEN. Und immer wieder stosse ich auf die fragen "warum? wofür?"

Die antwort zu finden ist meistens ziemlich schwer. Ich selber mache mir immer wieder gedanken, was man eigentlich auf dieser welt soll, wo es maximal 0,1% menschen gibt, denen ich es gönne zu leben. Nicht dass ich jemanden den tod wünsche, doch das leben gönne ich nur wenigen menschen wirklich, menschen, mit denen ich mich verstehe, die das verstehen, was ich denke, die mit mir saufen können, oder mich einfach in ruhe lassen, wenn ich auf keinen und nichts bock habe. Menschen, die mich verstehen, wenn ich von resignation spreche, oder von revolution, die meine träume verstehen und sehen, womit ich nicht klarkomme auf dieser welt. Die meisten menschen sind dreck, so richtig dreck und mir kommt das kotzen, wenn ich an sie denke. Warum dann also kämpfe ich, um was zu verändern, für wen? Für mich selber bestimmt nicht. Denn eines ist sicher, was auch immer passiert, wir werden sterben und unsere ruhe haben. Und ich bedauere christen, die an ein leben nach der verwesung glauben, denn mir ist klar, dass ich meine ruhe haben will, wenn ich denn tot bin und nicht gezwungen bin, auf ewigkeit diesen scheissdreck ertragen zu müssen. Also suche ich nach einem sinn, den es an nicht gibt und dann frag ich mich, was ich eigentlich aus meinem leben machen will. Also so einfach sterben geht ja nun mal auch nicht, denn das wäre irgendwie nicht so mein weg, obwohl ich den selbstmord als rückzug aus dieser gesellschaft durchaus akzeptabel finde, und ihn auch nicht aus den augen verlieren werde. Doch das ist trotzdem



Der peruanische Präsident Fujimori betrachtet die von seinen Truppen ermordeten Revolutionäre.

(momentan) nicht so mein ding, denn ich bin eigentlich ein kämpfer der sich nicht kleinkriegen lassen will. Und so frag ich mich, was mach ich eigentlich aus meinem leben und da fange ich schnell an zu resignieren. Klar, ich lese zeitungen, greife staat und gesellschaft wo nur immer möglich verbal an, ich gehe auf demonstrationen, ich mache bei der antifa mit, ich fahre nach gorleben und schliesslich und schlussendlich bin ich toll. Doch dann bleibt natürlich immer die frage, was ich mit diesem scheiss eigentlich erreiche. Und dann denke ich an revolution, an menschen wie lenin, che guevara, auch wenn diese beiden nicht unbedingt in einem atemzug genannt werden sollten. Eigentlich denke ich nicht daran, sondern ich träume, ich träume von etwas, wovon ich eigentlich nicht so den richtigen schimmer habe. Aber es ist wenigstens ein traum, für den es sich lohnt zu leben.

Und das schlimme ist eigentlich, dass es ein traum bleibt, denn in wirklichkeit lebe ich einer selbst geschaffenen lethargie und selbstzufriedenheit, die sich zentnerschwer auf meinen geist und auf mein handeln legt. Ich lebe in einem ghetto aus wohlstand und gleichgültigkeit und habe nur ein was, an das ich mich klammern kann, an meinem traum, den ich eh nicht verwirklichen kann. Und genau zu dieser erkenntnis bin ich nun gekommen, nach 2 jahren helmuts erben. Man erstarrt in seiner gleichgültigkeit, jede/r in einem anderen masse.

Es gibt wahrlich wichtige dinge im leben, dazu gehören deine träume und die menschen, die dich verstehen. Meine träume habe ich und auch menschen, denen ich mich anvertrauen kann. Trotzdem merke ich, dass einiges vernachlässigt wird. Ich sehe in peru die rebellen von tupac amaru. Sie haben monatelang dem faschistischen fujimori-regime getrotzt, ich verehre sie. Ich schreibe in meinem fanzine, wie ich ihren einsatz, ihre visionen und schliesslich ihren tod bewundere. Ich schreibe, ich schreibe, ich schreibe. Die anderen sind ermordet wurden, ich schreibe, für ihren traum, für meinen traum. Sie haben was erreicht und dafür bewundere ich sie, sie haben gekämpft, sie sind gestorben. Sie haben etwas für die verwirklichung ihrer ideale, ihrer träume getan, was hingegen mache ich? Ich sitze an meinem computer, habe es warm, zu essen, zu trinken, mir gehts gut. Und ich erzähle davon, wie ich die, die etwas getan haben verehre. Ich erzähle von meinen träumen, denn die hab ich noch, jedoch nur weil ich lebe und nicht von faschistischen truppen niedergemeuchelt wurde. Ich schreibe über birgit hogefeld, der RAF aktivistin, die im letzten grossen "terroristen-prozess" zu lebenslanger haftstrafe verurteilt wurde. Auch sie verehre ich, auch hier gerate ich ins träumen von visionen, von dem kampf gegen unterdrückung des imperialistischen systems der BRD. Doch dabei bleibt es, ich schreibe es noch maximal oder spreche davon und werde doch darüber nie hinausgehen. Denn schliesslich mache ich ein fanzine, in dem ich über träume schreibe und über meine ansichten und über revolution, natürlich auch über punkrock (im entferntesten sinne) und irgendwann schreibe ich es nicht mehr, und ich sage es auch nicht mehr und ich habe einen job und ich bin teil meines hassobjektes geworden und ich habe noch den traum und werde sterben, ohne den versuch unternommen zu haben, etwas für meinen traum zu tun.

Und ich denke an che guevara, dessen aufnäher nicht aus reiner sucht nach symbolen und führern an meiner jacke prangt. Denn sein tod war dramatisch, doch es war ein tod, wie er besser wohl nicht sein kann, denn er ist für seinen traum auf den schlachtfeldern der freiheit gefallen. Das klingt sehr pathetisch, aber träume sind nun einmal pathetisch und nicht purer realismus. Und ich träume und ich schreibe und ich träume und ich schreibe und träume...und ich verrecke. Und mehr ist dann nicht passiert.

Doch genau das darf nicht geschehen, die starre und die tägliche gewohnheit machen einen fertig und ich versuche mich von dem zu lösen, meine gedanken mitzuteilen, um menschen zu finden, die so denken wie ich, die mich verstehen. Da liegt das hauptsächliche problem. Ich mache etwas, ohne etwas zu erreichen, stopfe euch voll mit belanglosigkeiten, die lustig sein sollen und es durchaus auch dürfen. Trotzdem macht sich da ein lethargie breit, die beängstigend ist.

Das helmuts erben ist aus verschiedener sicht zu einer belastung geworden, weniger aus körperlicher, denn aus geistiger sicht. Das eine habe ich ja nun schon erläutert, mein problem mit dem leben und dem sein. Ein weiteres ist die kommunikation und das, was für mich das leben lebenswert macht und ich vernachlässige. Ich treffe mich manchmal mit menschen, die mir einstmals viel bedeutet haben und mir noch immer viel bedeuten und manchmal merke ich, dass wir uns unheimlich nah sind, aber die zeit einen keil zwischen uns getrieben

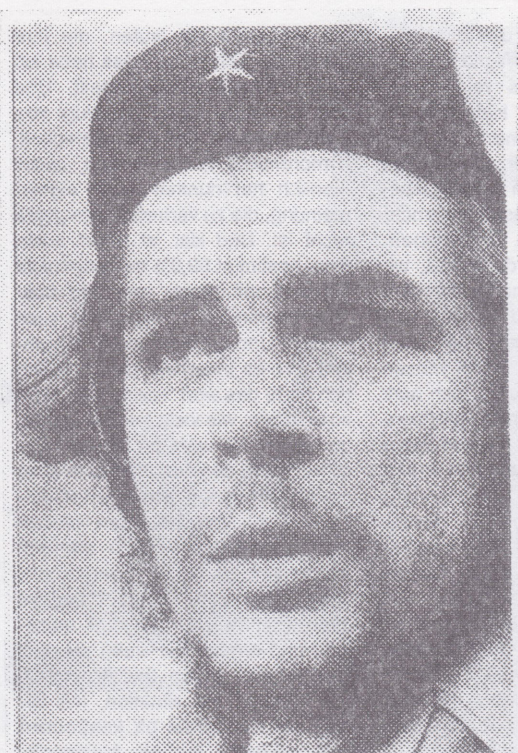


hat. Viel zu wenig sehe ich diese menschen, die so wichtig für mich sind. Ich seh sie selten, weil ich ja auch noch ein heft zu machen habe, was arbeit bedeutet. Und dann seh ich sie mal nach langer zeit wieder und merke, wie sie sich verändern und wie ich diese veränderung gar nicht bemerken konnte, wie ich nicht helfen konnte. Dann werde ich plötzlich mit depressionen, mit ängsten konfrontiert und stehe da und sehe, wie das alles mehr oder weniger an mir vorbeigegangen ist. Ich sehe dann die menschen, die irgendwie einen weg gegangen sind, den ich nicht verstehe, ich sehe die menschen, die sich von der normen und moralvorstellungen der gesellschaft gelöst haben und nun ausserhalb unserer so toll funktionierenden gesellschaft existieren. Und es wird der tag kommen, an dem ich vor einem grab stehe und dort ein mensch liegt, der mir früher unheimlich viel bedeutet hat, den ich glaubte zu kennen und ich mir auf meine frage nach dem "warum" keine antwort geben kann, weil ich es einfach nicht weiss, weil ich einfach keine zeit hatte. Und das wird mir immer mehr klarer, dass das ein untragbarer zustand ist, denn schliesslich dürfen verschiedene dinge nicht auf kosten eines fanzines vernachlässigt werden.

Und da steh ich nun und dies ist noch längst nicht alles, warum ich über das helmuts erben nachdenke. Vor zwei jahren habe ich mit dem helmuts erben begonnen. Nachdem ich artikel fürs scumfuck, fürs zap und für den göttlichen hofnarr geschrieben habe, entschloss ich mich, ein eigenes zine zu machen. Hätte mich damals jemand gefragt, ob ich mich als punk verstehe, hätte ich laut "ja" geschrien, die zeiten sind vorbei, leider. Ich habe mein zine gemacht, ein bisschen sinnloses zeug geschrieben, gute kritiken bekommen und alles war gut. Ich habe eine band gegründet, wir waren zwar grottenschlecht, aber das war egal, wir waren nicht unbedingt die beliebteste band, aber es gab uns und wir hatten auch durchaus sympathisantinnen. Doch dann begann ich auch über das zu schreiben, was ich dachte. Wenn ich sah, wie ein punker aus reiner zerstörungswut so nen kleines auto, was garantiert keinem reichen gehört hatm, abfackelt, da habe ich gekotzt, anfangs noch zaghaft, später mehr und aggressiver, manchmal vielleicht auch übertrieben. Doch das war dann der punkt, wo sich vieles geändert hat. Ich bekam die ersten schlechten kritiken, von leuten, die meine meinungen zum kotzen fanden, allen voran moses arndt, dem punkerpapst. Doch hielt sich das immer noch in grenzen, doch ich begann mir so gedanken zu machen, zu dem was ich sagen will und es nicht darf!? Ich erinnere mich noch ganz genau daran, warum ich damals ein fanzine begonnen habe. Ich wollte schreiben was ich dachte. Wenn ich "ficken" meinte, wollte ich es auch schreiben und nichts "geschlechtsverkehr". Wenn ich die RAF hochleben lassen wollte, wollte ich das tun ohne angekackt zu werden. Das waren die gründe, warum ich ein punk-zine gemacht habe, weil ich das als meine freiheit auffasste, die ich als puker einfach mal habe. Und genau das sollte mir nun verboten werden. Das ganze steigerte sich immer mehr und ist nun an einem eigentlich unerträglichen punkt angekommen. Denn mit den dingen, die ich in letzter zeit geschrieben hab, sind viele nicht einverstanden gewesen. Und hier ist nun mein nächstes problem.

Es ist in deutschland eigentlich kaum möglich, ein fanzine zu machen, das nicht angegriffen wird. Eigentlich hat jeder fanziner, der schon etwas länger dabei ist, enorme probleme mit leuten, die ihre ansichten nicht teilen. Das habe ich nun mittlerweile festgestellt. Und das ist traurig. Denn es zeugt von einer intoleranz und der unfähigkeit, kompromisse zu schliessen. Jeder mensch hat nunmal seine eigene meinung, die zu vertreten sein gutes recht ist. Und klar ist dabei auch, dass bestimmt 99,9% der leser nicht 100%-ig mit dieser meinung übereinstimmen. Ist ja irgendwie auch logisch. Und auch grössere differenzen gibt es innerhalb dieser szene (ich finde das wort "szene" gar nicht so schlimm, wie viele andere immer) und auch das wäre im prinzip nicht so verkehrt, denn so gibt es in allen möglichen zines auseinandersetzungen zu verschiedenen problemen, die wahrscheinlich ziemlich interessant sind. Doch genau das findet nicht statt. Vielmehr beginnt dann irgendwo die absolute intoleranz und daraus (für viele) resultierend gewalt gegen den schreiberling. Das ist die situation, mit der man als fanziner/in oft konfrontiert wird, natürlich nur als fanziner/in, die/der meinung verbreitet und sich nicht hinter einer fassade versteckt. So habe ich aufgrund meiner artikel schon unzählige prügel-ankündigungen über mich ergehen lassen


Ernesto Che Guevara



müssen und habe auch schon von solchen ziemlich unterbemittelten gestalten auf die fresse bekommen. Natürlich bekommt man von genau denen auf die fresse, mit denen man noch nie ein wort gewechselt hat. Man hat also gar nicht die möglichkeit, etwas klarzustellen, zu erklären, dass man an verschiedene dinge mit verschiedenen sichtweisen herangehen muss, dass "sieg heil" nicht "sieg heil" ist und "nazis raus" nicht "nazis raus". Die chance bekommt man oft nicht, sondern es wird gedroht oder einfach zugeschlagen. Doch bin ich da wie gesagt nicht alleine. Die plasticbomber wurden verkloppt, bekommen droh-anrufe und auch schon mal morddrohungen, willi wucher (mag man von dem halten was man will) wurde vermöbelt und auch joachim vom ox, dem moses arndt ein prügelkommando auf den hals hetzte. Der bekommt auch noch bitterböse briefe, die ihn und seiner freundin prügel und das nicht zu knapp versprechen. Auslöser davon ist immer eine meinung, die die jeweiligen schreiber/innen in ihren fanzines vertreten haben. Und diese situation ist unerträglich. Ich will einfach nicht immer angst haben, auf die fresse zu bekommen, wenn ich was geschrieben habe, was vielen nicht passt. Und wenn man etwas schreibt, passieren fehler, die teilweise auch gravierend sein können. Natürlich gibt es in der stöckartstrasse keine fascho-punx, nein gibt es mit sicherheit nicht, doch ich verwende eine formulierung, die nicht ganz eindeutig ist und schon wird mir diese aussage angehängt. Plötzlich habe ich genau das gesagt, doch man macht mich darauf nicht aufmerksam, nein, ein freund muss bei mir klingeln und mich davor warnen, nach connewitz zu gehen, da mich ein paar leute dort ohne zu fragen wegkloppen würden.

Und mit dieser situation bin ich nun konfrontiert. Ich frage mich, ob das einen sinn macht, etwas zu schreiben, ein punkfanzine und dann sich nicht mehr in punkerkreisen bewegen zu können. Mir wurde eine zeitlang von leuten abgeraten, überhaupt konzerte zu besuchen, da man nicht für meine gesundheit garantieren könne. Und das ist ganz einfach eine beschissene situation. Ich will schreiben was ich denke, wenn ich das nicht mehr kann und mir irgendwann die kraft fehlt, mich immer neuen attacken zu erwehren, muss ich aufhören. Und ich habe auch kein problem damit, zu kapitulieren. Denn schliesslich will ich nicht die punk-bewegung so haben, wie ich sie gern sehen würde, sondern will eine punkbewegung, in der ich mich wohlfühle. Wenn das nicht der fall ist, werd ich mich davon lösen und nicht versuchen, die bewegung zu verändern. Dies ist ein weiterer grund, eventuell aufzuhören, denn was macht es schliesslich für einen sinn, sich für etwas den arsch aufzureissen, wofür man dann im endeffekt nur prügel bezieht. Es ist traurig aber wahr, dass ich das auf dauer nicht aushalte. Und so kann es nur die konsequenz geben, aufzuhören, wenn ich es nicht mehr ertrage, aufzuhören und endlich wieder richtig punk zu leben und nicht darüber zu schreiben.

Wobei ich auch schon beim nächsten bin. Ich frage mich wirklich, warum ich ein punkzine mache, wo meine verbindungen zum punkrock sind. Punk ist ein lebensgefühl, was mittlerweile in mir verankert ist. Punk kann ich nicht einfach so beiseite legen und sagen: Scheiss drauf! Dazu bedeutet mir punk einfach zu viel. Doch frage ich mich, ob ich als punk-fanzinemacher überhaupt geeignet bin. Denn schliesslich muss man sich ja vor augen halten, für wen man eigentlich schreibt, und wenn ich dann verschiedene leute sehe, die sich punk nennen, weiss ich: für die bestimmt nicht. Denn zuviel dummheit beherrscht diese szene: da gibt es leute, die sich mit hakenkreuzen schmücken und meinen, das wäre provokation. Warum diese leute, die natürlich nicht rechts sind, dann nicht ein stalin-t-shirt anziehen, bleibt ein rätsel, diese provokation gelingt vorzüglich, denke ich mal. Da gibt es leute, die mich als pc-kasper anwixen, wenn ich es mir wage, etwas gegen sexismus zu sagen, oder ich bin die kommunisten-sau, die die DDR und sozialismus gut fand, nur weil ich durch und durch links bin und meine meinung dazu schreibe. Was ich sehe, ist eine punk-bewegung, die in selbstgefälligkeit und lethargie erstarrt. Ich sehe punx, die sich als "unpolitisch" bezeichnen und punx, die dem ein "unpolitisch macht hirntod" entgegensetzen. Doch auch zweitere fraktion kommt selten über dieses statement hinaus, zudem sich dieses "politisch sein" oftmals

auf eine antifaschistische grundhaltung (nicht antifaschistischer kampf) und eine kritische betrachtungsweise staatlicher repressionen beschränkt. Aktionismus ist kaum existent, vielmehr bestimmt der konsum das leben, konsum von punk als wirtschaftszweig und auch der konsum von alkohol und hanf. Dabei möchte ich jetzt nicht wieder jede/n ans kemd kacken, der/die sich als "unpolitisch" bezeichnet, doch die frage stellt sich bei mir schon, warum ich zu leuten etwas schreiben soll über sozialismus, anarchie, kommunismus und meiner vorstellung von leben, wenn 95% der punkszene eh der meinung ist "stalin war scheisse, hitler war scheisse!". Ich seh das anders, ich habe allerdings auch eine andere erziehung genossen. Stalin hat viel scheisse gemacht, aber ohne ihn hätte deutschland den krieg gewonnen, denn nur stalin hat den faschismus erfolgreich geschlagen. Doch diese meinung ist vielen absurd. Klar ist sie provokativ, aber ich weiss was 95% der punx von stalin halten. Was soll ich also diesen leuten erzählen, dass stalin dafür gesorgt hat, dass wir hier leben können? Und da stellt sich natürlich die frage, ob sich das denn überhaupt lohnt, meine meinung zu schreiben. Warum? Für wen? Ich weiss es nicht.



Und dann ist für mich noch die frage, was punk für mich und mein heft bedeutet, und ob ich einen gewissen anspruch, den ich an punk habe, überhaupt verwirklichen kann. Wie behandle ich verschiedene label, bands und fanzines? Das ist eine ziemlich schwierige sache. Die schleichende kommerzialisierung im punksektor kotzt mich schon irgendwie an. Ich brauch keine pissigen major-labels, die nur kohle verdienen wollen, ich brauche keine terrorgruppe, yeti girls und andere affen, die auf ihre scheiss kohle scharf sind. Ich brauch auch keine fenrsehwerbung von impact und wolverine, das kotzt mich an. NEIN NEIN NEIN, ich brauch sowas nicht! Doch wo ziehe ich da eine grenze. Kann ich die bands verdammen, die major-verträge annehmen? Was ist mit einem vertrag bei impact, ist das nicht auch kommerz, sind bands wie bad taste oder skuld releases nicht auch kommerz, weil sie platten rausbringen? Es ist wahrlich schwierig, eine grenze zu ziehen und man muss sich bei jeder situation neu fragen, ob dieser kommerz zu weit geht oder nicht. Und genau das muss ich im ganz besonderen masse in meinem zine machen. Es interessiert keine sau, ob ich nun ne terrorgruppe cd im schrank habe oder nicht, es ist ja nicht mal das schlimmste, wenn eine onkelz-cd meine platten sammlung erweitert, doch wenn ich dann sowas einer breiten öffentlichkeit zutrage, ist es schon komplizierter. In dem zusammenhang frag ich mich, warum ich anzeigen nehme. Für mich ist das schon klar, denn anzeigen finanzieren ja schliesslich mein heft. Aber geht das ganz nicht ein bisschen zu weit, denn kleine label, haben so kaum eine chance, obwohl eigentlich die das verkörpern, was punkrock ist. Und so weiss ich auch nicht, wie ich das in zukunft handhaben werde, denn anzeigen sind auch durchaus interessant, aber leisten sollten sich diese eigentlich alle können. Doch wie soll ich das anstellen und wie soll ich dann mein heft verhökern. Alles schwierig und nicht genau zu klären.

So hab ich jetzt einiges geschrieben über meinen frust und über die zukunft des helmuts erben. In der heutigen zeit gibt es eine menge zines, so unendlich viele, dass das fehlen des h.e. wahrscheinlich gar nicht weiter ins gewicht fallen würde. Ich bin frustriert und auch geschafft. Draussen scheint die sonne, ich könnte biertrinkenderweise auf einer wiese liegen und das wetter geniesse. Ich habe nichts zu essen, ich könnte einkaufen gehen. Draussen liegt ein obdachloser auf der strasse, ich könnte etwas tun, ich könnte kämpfen. Das alles könnte ich jetzt machen, aber schliesslich gibt es etwa wichtigeres: DAS HEFT, DAS HELMUTS ERBEN. Und das macht mich fertig. Und deswegen weiss ich nicht, wie es weitergehen wird. Wenn ich dieses heft endlich geschafft habe, ist schluss und ich werde mich zurücklehnen und meine freie zeit geniessen. Ich werde erst einmal nichts für dieses heft tun, vielleicht erscheint noch eine neue nummer, vielleicht auch nicht. Wenn das die letzten worte sein sollte, die ich an dieser stelle an euch richte, sei gesagt, dass punk leben muss, lasst euch nicht verarschen, kämpft gegen die gleichgültigkeit im land und in der eigenen bewegung, lasst euch nichts vormachen und nehmt euer leben in die eigenen hände. Kämpft gegen das system, bevor es euch fertig macht. Kämpft gegen kapitalismus und den staat samt seinen repressalien. KÄMPFT UND LEBT!
david



The Blaggers
On Yer Toez CD
-mad butcher records-

Also, irgendwie hat hier wohl jemand mal wieder so ne art oi-legende ausgegraben. O gott, wo soll das denn noch hinführen. Wieviel gibts denn davon? Nunja, wie immer ist das wirklich nicht schlecht, nein wirklich nicht, ich frag mich blos, ob es denn im oi-bereich ausser legenden überhaupt noch vernünftige neue bands gibt. Also so recht will mir da nichts einfallen. Nur bei den bands, die schon mindestens 20 jahre dabei sind, kommt doch publikum. Ich weiss nicht, kann es sein, dass der oi-punk so langsam am krepieren ist und künstlich durch ein paar wiederveröffentlichungen am leben gehalten wird? Wundern würde mich das nicht, wenn heutzutage schon solch völlig unterbemittelten bands wie "pöbel & gesox" als oi-punk band nr.1 in deutschland gehandelt werden. Also mehr frischblut leute. Achso, die blaggers sind wirklich gut und bieten im gegensatz zu den opi-bands vom schlage "the crack" oder "major accident" an den entscheidenden stellen auch mal richtig power. Ja, ist ganz nett oder vielleicht sogar gut, ja gut.

Braindance
Can of worms CD
-we bite records-

Jaja, punkermucke hier ohne politik und pipapo ist am start hier. Gut, würde ich mal sagen: GUT, oder sehr gut. Ja. Das ist nämlich hier voll der oi-punk, aber richtig schön genialer oi-punk, wie ihn der kleine david so liebt. We bite reisst sich jetzt wohl die ganzen englischen oi-bands unter'n nagel oder wie? Was auf dem cover noch eher wie son nen metall-punk gebräu aussieht ist in wirklichkeit völlig gut! Geht schön ins blut. Fein fein!

Camping
Gas & Freizeitshop CD
-langstrumpf records-

14 lieder und 14 mal gehts um liebe: sanft, locker, leicht, poppig. So könnte man vielleicht eine vorab-pauschalisierung vornehmen. Sauberer einfach strukturierter pop wird hier geboten. Man hat die ganze zeit das gefühl, dass die 4 jungen menschen von CAMPING bewusst auf einprägsame melodien verzichten. Ich frag mich zwar, was pop mit punkrock zu tun hat und warum ich sowas überhaupt geschickt bekomme, aber für ruhige stunden ist diese pladde durchaus geeignet auch wenn doch der punkrockfaktor erheblich gen 0 tendiert. Nun ja, schlecht find ich die wirklich nicht, aber sie sind wirklich nur selten zu geniessen.

Captain not responsible
ship of tools CD
-friendly cow records-

Gott sei dank hab ich nach langem suchen im info doch noch nen hinweis gefunden, dass das hier punkrock sein soll, denn sonst wär ich mit meiner definition dieser musik sicher ganz schön aufs maul geflogen. Also punkrock auf jeden fall, aber ziemlich melancholisch, teilweise, aber beständig ruhig, man könnte sagen, teilweise auch schleppend, also mit hc-ansatz. Auf alle fälle eine sehr charismatische stimme, die leider viel zu leise ist und auch der rest stimmt. Diese band hier soll ne legende sein, da sie früher SO MUCH HATE hiessen. Na klar, glaub ich doch gerne und warum auch nicht, denn die musik geht schon voll in ordnung, nicht so das typische, was so aus dem skandinavischen raum rüber schwappt. Gute band würd ich sagen.

Creep
Below C-level CD
-langstrumpf records-

Hm, nunja, also das ist, ne. Also irgendwie, na irgendwie so ein gemisch, aber, ach scheisse. Das kann man kaum beschreiben, vielleicht rock, aber was für welcher?! Na und irgendwie spielt da noch, oder vielleicht auch nicht. Aber schlecht, also ziemlich zumindest, ja doch. Ach was weiss ich, komisch, schlecht, weg damit!

88 Fingers Louie
The Dom Years
-fat wreck cords-

Melodic core der besseren sorte wird einem hier um die ohren geballert. Viel melodie und melidiöser gesang, aber das ganze nicht zu seicht, sondern immer noch mit der gehörigen portion power. Viele werden sicherlich wieder meinen, dass man von dem scheiss genug hat, ich aber bin der meinung

Fluchtweg
Le Figur
-tollshock records-

Super verarschungsplatte der ärzte. Obwohl ich die ärzte mag, muss ich sagen, dass diese platte wesentlich besser als das original ist. 17 geile lieder über die körperfülle werden uns hier in 21 minuten ums fell geklatscht. Und die meisten haben sich echt gewaschen. Die texte sind lustig und originell und die musik ist auch super, wie man es von fluchtweg einfach mal gewöhnt ist. Und langeweile, aufgrund des immergleichen themas kommt durch die kurze spieldauer auch nicht auf. Sehr geile platte.

Goyko Schmidt
Kings of Uffta-Uffta CD
-teenage rebel records-

Richtig schlecht ist goyko schmidt, ich war mal richtig begeistert von der band, doch muss nun leider feststellen, dass die so richtig scheisse sind. Die musik ist grösstenteils belanglos und die texte eher sinnlos. Dazu kommen dann noch so völlig idiotische texte wie "Ob glatze oder iro", die einem ja mittlerweile zum halse raushängen. Das schlimmste lied ist jedoch "hurra hurra". Wer solche texte macht, kann von mir aus mal lang kacken gehen. Wer was gegen linke hat, soll sich verpissen und seine fresse halten. Ich will mit denen nichts zu tun haben. Gut, das reicht, die platte ist scheisse, richtig schade ist das, denkt man mal an die geniale "auf schritt und tritt" zurück.

Impact
Adios compañeros... LP
-suburbia/revolution inside-

Hier nun endlich die debüt-platte dieser in ruhrgebietszines so gelobten kapelle. Und tatsächlich prügeln die impactler ihr hardcore/punk-gebräu einem so herzerfrischend um die ohren, dass es eine wahre freude ist. Diese art musik scheint ja in letzter zeit ziemlich im kommen zu sein und erfreut sich ausserdem einer immer mehr wachsenden beliebtheit. Impact machen so rawside-ähnlichen punk, der fett in die ohren geht und von dort die eier vibrieren lässt, welche organe beim hören dieser äusserst genialen scheibe beim weiblichen geschlecht durch die kante wackeln, entzieht sich jedoch meiner kenntnis. Impact sind also im kommen und werden, so

denke ich mal, ziemlich schnell ihre fansInnen finden. Geile platte, geile band. Hätt ich sie nicht kostenlos bekommen, wärs für mich nen pflichtkauf gewesen, für euch ist's jedoch nicht mehr als ne empfehlung!

Knochenfabrik
Ameistenstaat LP/CD
-vitaminepillen-

Nun endlich hat es knochenfabrik geschafft ne richtige pladde unters kaufwütige volk zu schmeissen. Wer bitteschön braucht schon deutschpunk? Häh? Ich, ich ich!!! Brauche das nämlich. Geil! Wer von euch asseln hat denn noch nie was von dieser geilen band gehört? "Obdachlos und trotzdem sexy" zeigt zum beispiel schon mal ganz deutlich den humor der knochenfabrikler. Wenn ich das richtig mitbekommen habe, waren die drei jungens noch nie in einem richtigen studio. Und genauso hört sich die aufnahme dann auch an - rau, holprig und immer schön lowfi. Was anderes würde aber auch gar nicht passen, denn schliesslich ist die musik nunmal ziemlich einfach und ohne grosse spielereien. Aber! Die beste platte, nach meinem empfinden natürlich, die beste platte auf dem deutschpunksektor neben der "deutschen fratze" von N.O.E. Die meisten lieder sind zwar schon von den ersten beiden tapes bekannt, aber da die sicherlich kaum mehr als 200 mal über die imaginäre theke gegangen sind, find ich es durchaus akzeptabel, wenn nun auch die allgemeinheit von den ergüssen der drei smarten boys was zu ohren bekommt. Allen unkenrufen zum trotz, ist diese platte mit ihren 23 liedern ein absolutes MUSS für jedeN, der/die auf "etwas anderen" deutschpunk steht. Prost!
P.S. Absoluter anspieltip ist das lied fickensaufenschalkeoi! Grandios!

Lokalmatadore/Klamydia
Kipsi CD/10"
-teenage rebel records-

Jaaaaaaaaaaaaaaa, das ist ja so geil, endlich mal wieder ne neue platte der lokalmatadore. Mal wieder machen die lokalmatadore und klamydia etwas zusammen, was ja sehr lobenswert ist. Auf dieser platte covern sie sich gegenseitig, die texte sind aber von sich selber haben ausgedacht. So ist das nämlich. Die lokalis haben wohl auch die zeichen der zeit erkannt und haben nun mal endlich mit dem lied "Was will der sack da" gezeigt, was sie von dem fascho-pöbel halten. "Was will der sack da, der mit dem steifen rechten arm. Was will der sack da, der soll doch gleich zur hölle fahrn" zeigt deutlich, dass die lokalmatadore doch etwas mehr als "fussball, ficken, alkohol" im kopf haben. Der rest der lieder ist aber allerbeste lokalmatadore-tradition: prollig bis zum umfallen und einfach nur genial. Klamydia sind auch nicht gerade von schlechten trinkern. Klingt irgendwie recht lustig die proll-assi-lieder der lokalmatadore auf finnisch zu hören. Macht spass! Insgesamt betrachtet handelt es sich bei dieser platte um eine der besten veröffentlichungen 1996.

Lost Lyrics
man spricht deutsch CD/PLP
-hulk räckorz-

Arschlöcher! Unser kanzler ist also tot ja? FICKT EUCH! FICKT EUCH! FICKT EUCH! Und ihr jämmerlichen witzfiguren, wollt also die mörder sein? Was bildet ihr euch eigentlich ein, ihr ärsche! So das dürfte reichen. Lost lyrics sind geil! Die pladde ist genauso wie die letzte platte, unterscjeidet sich irgendwie kein bisschen. Insgesamt ist sie vielleicht ein stück besser, aber nicht viel, besser geht es ja wohl auch kaum. Zu dritt sind die jungs und ballern dir ihr lost-lyrics-typisches punkergemisch um die löffel. Schöne eigenwillige melodien und eine tolle stimme und das beste sind die texte, die man gott sei dank auch mal versteht, ist ja auch was schönes. Ich meine, das mit dem kanzler ist ein einmaliger ausrutscher, aber sonst sind alle lieder mal wieder 1a. Meinetwegen könnt ihr noch 10 platten machen, die genauso wie diese und die davor sind, ich werde sie alle lieben.

Major Accident
The ultimate high CD
-we bite records-

Und schonewidder ne lägände, die sich reformiert. Hab ehrlich gesagt was anderes erwartet als dann aus die boxen gedonnert kam tun. Also, ist ja auch so, dass ich anno dazumal, also als die major accidents da, da drüben im mutterland des fussballs sich gründeten, 1977, da gabs noch quark im schaufenster, in der DDR, aber geboren war ich da auch noch nicht, zumindest nicht lange, zumindest nicht so lange, dass ich den feinen unterschied, zwischen frank schöbel und eben major accident erkannt hätte. Ehrlich nicht! Aber ist ja wurscht. Oi-punk allerfeinsten kalibers bieten die 5 frühpensionäre aus england mit ihrer ersten platte seit nunmehr 10 jahren. Für meine begriffe gelingt ihnen ein ausgezeichnetes comeback, auch wenn es langsam zu einer grausamen mode wird, längst gestorbene bands aus der gruft zu buddeln und sie nochmal zu entstauben. Aber bei so einer guten platte sei das diesen 5 grabschändern mal gestattet. LOB, ehrlich!

N.O.E & Lost Lyrics
Rattenpapst Udo Lindenberg & ...es ist alles nur geliehen CD
-nasty vinyl-

Ja, ab in die fresse, oder wie oder was. Der olle udo? Häh soll das klingen? Na klar und zwar ganz gewaltig. 6 mal wird der 50 jährige opi von n.o.e gecovert und das wirklich top, da kann man nicht meckern. N.O.E. sind und bleiben eine wirklich einzigartige band auf dem deutschpunk-sektor. "Hinterm horizont" fand ich schon als kind immer geil, aber hab ich mir nun natürlich nicht mehr getraut zu hören, geht ja wohl nicht als punker. Aber nun kann man endlich wieder ohne gewissensbisse die musikalischen ergüsse des ollen udos bewundern. Scheen. Achso, lost lyrics covern auch diverses liedgut, ist aber ziemlich belanglos.

No not now
Punk'n'Rollnemonia CD
-der verlag-

He ho rock'n'roll! Geil, bin ich toll. Nunja warum denn nicht, irgendwie rockig, aber nicht so richtig. Hört sich ganz ordentlich an, ist mir insgesamt aber wirklich zu rockig, bzw. zu ruhig. Das macht mich nicht ganz so an. Tut aber auch nicht richtig weh, sondern plätchert so vor sich hin. Klingt teilweise ziemlich wie social distortion. Freunde dieser band, werden sicherlich auch an no not now gefallen finden.

Notdurft
Notdurft CD
-impact records-

Hier ist nun also die wiederveröffentlichung des legendären ersten notdurft-albums auf cd. Ja wenn das mal nichts ist. Notdurft bieten hier den typischen 77er deutschpunk der aber schon etwas melodischer ist, als das was die punkersgenossen, der anderen bands zu dieser zeit so geboten haben. Die texte sind wirklich in ordnung, kein bisschen klischeehaft und ziemlich originell. Richtig schöne melodien haben die notdurfler sogar am start und die lieder klingen nicht alle gleich, wie bei vielen anderen bands dieser zeit. Notdurft ist so das beste an deutschpunk, was ich bis jetzt aus den anfangstagen des punk gehört habe. Das kann man ruhig mal als so eine art lob durchgehen lassen.

Notdurft
Junge Liebe in Gefahr CD
-impact records-

Och nööö, warum denn? Muss sich denn wirklich JEDE irgendwann mal aufgelöste band nun neu gründen? Ich denke mal, dass das nicht nötig ist. Aber nunja, wat solles, ist nun mal so. Die SEX PISTOLS waren halt schon immer vorbild, dazumal wie jetze. Aber dafür machen sie super musik. Die 5 sind darum bemüht so jung wie möglich zu wirken, rein musikalisch jetzt mein ich, denn wie sagte schon tante frieda beim letzten kanaster-abend: Man ist so alt, wie man sich fühlt! Nunja. Also, komisch ist das hier schon irgendwie, deutschpunk, der zwischen dem alten 77er deutschpunk und moderneren einflüssen gondelt. Super musik dieser opis, da gibt es gar nichts zu meckern. Mal flott, mal langsam, melodisch und und und. Macht mal ruhig weiter musik, ist doch besser, als zu arminia zu gehen, nur mal so zum beispiel.

The Padded Cell LP
-radio blast recordings-

Schön flotten punkrock bieten hier the padded cell, der mich echt zu begeistern weiss. Da stimmt einfach tempo, melodie power. Für mich ist das die erste so richtig gelungene platte auf radio blast recordings. Die geht fett ins ohr und versüsst mir die letzten stressigen tage vor der fertigstellung des heftes. Sonnenschein und padded cell bilden irgendwie ne einheit. Fein.

The Pig Must Die
Ich heisse Richie MCD
-impact records-

Die "besserem hosen" greifen mal wieder an. Ist zwar nur ne pissige mcd, aber nunja immerhin 5 neue lieder, das heisst 2 eind cover, der beatles und rio reiser. Was das ganze soll, ist nicht klar, soll uns wohl auf den bald erscheinenden 3. longplayer vorbereiten. Die schweine sind so, wie sie immer sind, nämlich ordentlich rockig bis punkrockig, altbekanntes songwriting, gute durchdachte lieder, aber keine hits, so richtig zumindest irgendwie nicht. Geht schon in ordnung.

Pressureflip
Carefree Days CD
-epistrophy records-

Also, auffe chaostage hammse jespielt. Ja okay, glaub ich auch, warum denn nicht. Mucke geil am tun ey. Echt so schön flotter hardcore, so melodischer, feinde dieses genres würden wohl sagen "härtere bad-religion kopie. 1000 mal schon gehört" Aber nicht mit mir. Weil mir gefällt das total gut dieser melodic-core, der nun nicht alzu sanft daher kommt. Ist ganz im stile von propaghandi oder radiobahdad, also absolut spitze, das muss ins auto und dann bei herrlichem sonnsnschein bin ich dann bestimmt nur am abhüpfen im auto. Haut rein, geil!

Radiobaghdad
hooked on ebonics CD
-friendly cow records-

Jaaa, da sind sie wieder. Radiobaghdad bieten den hardcore, wie er mir zu gefallen weiss, nicht zu viel gebrüll, scheinbar klischeelos und vor alledem nicht entönig. Und das ist auch schon das plus zur vorherigen platte, denn hier gibt es noch mehr abwechslung, mehr ruhigere stücke, aber auch teilweise voll das gebolze. Aber wie immer viel melodie und ein sehr eigenwilliger gesang. Radiobaghdad spielen nun nicht etwa hardcore irgendeiner prägung, sondern sie spielen hardcore ala radiobaghdad. Nicht radiobaghdad wird an anderen bands gemessen, sondern andersrum. Diese neue scheibe bläst dich definitiv weg, da gibt es gar nichts. Ich freu mich schon richtig auf radiobaghdad-live. Das wird der hammer. Aber bis dahin zieh ich mir hier noch diese cd rein und bin nur am hüpfen und jubilieren. GEIL!

Die Schnitter
Mähdrescher CD
-costbar-label-

Watn das? Ne promo-vorab-pressung! Häh? Naja, nun gut, die musik soll entscheidend sein. Ich dachte mir so, nun gut anhören, review schreiben und verhökern, konnte ja wirklich keine sau erwarten, dass sich richtig gute musik hinter dieser mehr als dürftigen aufmachung versteckt. Ich war total begeistert von diesen klängen. Zwar bleibt der angekündigte folk-charakter recht im hintergrund, ist aber oft genug da, um das ganze aufzulockern. Ruhig mit aber trotzdem häufig wechselnden tempi, teilweise leicht melancholisch, aber dazwischen immer wieder treibend und flott, deutscher punkrock. Musikalische extraklasse bieten die schnitter, dazu noch saugute texte und fertich ist eine 1a produktion von einer unbekannten band eines unbekannten labels. Aber warum auch nicht.

Shallow Talks
Stars in your head CD
-langstrumpf records-

Ja warum auch nicht. So richtig ruhige musik, die auf dem info als folk pop bezeichnet wird. Kann ich mir durchaus anhören. Und auch den vergleich mit den inchtabloktables find ich passend, auch wenn shallow talks um einiges sanfter sind. Nicht schlecht ist die band. Nach dem sex ne flasche wein geniessen und shallow talks hören, das kommt gut. Aber so oft sollte man sie dann doch nicht hören, ich mein nicht immer nach dem sex.

Supernichts
Dispo Dancing LP/CD
-nasty vinyl-

Boah ey, die sehen ja wirklich so scheisse aus. Das hätte ich echt nicht gedacht. Wieso bekomm ich mit meiner band immer wieder stress, weil wir so "normal" aussehen und solche typen, die aussehen, wie bwl-studenten können unbehelligt ihre musik runterbolzen. Ich meine ich finde das ja in ordnung, aber wieso immer ich... Aber egal, deutschpunk in reinkultur würde ich mal sagen bieten uns die jungs hier an, und da schlagen wir doch einfach mal zu. Aber irgendwie ist es den viern nicht gelungen ihre originatität der single auch auf diese platte zu übertragen, was eigentlich ziemlich schade ist. Die texte sind nämlich witzig und ein bisschen anders, als andere, vielleicht. Aber die musik ist insgesamt viel zu eintönig. Schade eigentlich.

Swingin' Utters
A Juvenile Product of the Working Class CD
-fat wreck chords-

Ziemlich ruhige musik bieten die jungs hier. Kommt eigentlich ganz angenehm, aber mehr auch nicht. Also die hauen mich nicht unbedingt vom hocker. Ist irgendwie so punkrock im stile von social distortion. Wer diese art mag, kann auch ruhig hier zuschlagen.

Swoons
hart aber herzlich CD

-hulk räckorz-

Pünktlich zum sommer kommt auch die neue swoons und ich denke mal, das machen die mit absicht. Denn was gibt es schöneres, als mit der freundin durch die sonne zu fahren und swoons in den ohren zu haben. Die neue platte ist ähnlich der letzten, obwohl sie mich nicht ganz so überzeugen kann, was sicherlich daran liegt, dass die englischsprachigen lieder in der überzahl sind. Das ist ein bisschen schade, soll aber nicht davon ablenken, dass es sich auch bei der neuen swoons um ein exzellentes meisterwerk handelt, der frauengesang ist bestialisch genial, da kommt viel gefühl rüber. Ich bin mal wieder begeistert. Super platte, die den finger magisch gen repeat-taste zieht.

Terrorgruppe

Musik für Leute, wo trinken gern Pipi-picture-10"

-teenage rebel records-

Was soll man zu terrorgruppe noch sagen. Das hier ist ne zusammenfassung aller terrorgruppe-songs, die noch nicht auf vinyl erschienen sind. Das ist natürlich mehr als löblich und eine sehr gute anschaffung in jedem fall. Kann ich wirklich nur empfehlen.

The three o'clock heroes

Over the Dump MCD

-we bite records-

Völlig genial kommt diese 4-song mcd dahergeschusselt. Wau, das cover, also wenn das mal nicht. Nein, man hält es kaum für möglich, doch befürchtet das alkoholgeschwängerte herz, dass es sich bei jenem cover um eine echt infame verhohnpipelung unserer, gott hat sie seelig, leider (laut terrorgruppe) im rhein ertrunkenen kellys ist. Also die punkers nee. Three o'clock heroes zeigen mit ener pladde nicht nur witz und 100%-ige genialität, sondern auch, dass sie was von musik verstehen. Jaja, denn auch die musik weiss zu begeistern, zumindest mich, der die texte nicht versteht. The three o'clock heroes scheinen ganz lustige brüdern und schwestern zu sein, nur hätte ich beileibe nicht gedacht, dass die so aussehen, nun ja, eine andere band ist mit diesem aussehen berühmt geworden...

Thirty Dirty Birdsz

Schizophobia CD

-langstrumpf records-

Da liegt nun vor mir diese cd und tief in mir liegt die frage: "Wer braucht das?" Aber anscheinend gibt es genügend leute die diese frage ohne nennenswerte gewissensbiss mit "Ich!" beantworten könnten. Nur so ist es zu erklären, dass langstrumpf records cd um cd auf den markt wirft. Und anscheinend scheinen meine reviews noch nicht so schlecht zu sein, dass man erwägt, mir nichts mehr zu schicken. Die band hat also (laut info) ihr "crossover konzept vervollständigt", nunja vielleicht. Und wenn da drin stehen würde, dass die band das perfekte pendant zu metallica sei, ich würds euch glauben, denn diese musik ist ganz eindeutig nicht mein gebiet. Für mich ist die cd schlichtweg belanglos, für andere ist vielleicht ein art ersatz-gott, wer weiss...

Toxic Walls

Der Herbst in deiner Seele CD/LP

-hulk räckorz-

Mittlerweile die dritte platte hauen uns die jungens hier um die ohren. Und die brauchen sich echt nicht zu wundern, dass die keiner leiden kann. Man kann doch nicht einfach völlig klischeelosen deutschpunk machen und dann noch erwarten, dass die deutschpunker das gut finden, nene jungs da läuft was verkehrt. Aber das ist auch so verflucht mit diesen bands, die nun unbedingt was anderes als durchschnitt machen wollen. Da findet man die erst mittelmässig und merkt dann erst später, wie gut die eigentlich ist. So war es auch hier, seid ja froh, dass ich nicht eher zeit gefunden habe, diese scheibe zu besprechen, sonst wär sie wohl über ein "mittelmass" nicht hinaus gekommen. Aber das ist sie nicht, sondern toll, abwechslungsreich und gut durchdacht. Häh, wie kann ne platte gut durchdacht sein. Frag ich mich auch immer, wenn die anderen fanziner so nen nonsens schreiben, deswegen hab ich das jetzt auch mal hingepinselt. Geile platte, die umso mehr orwürmer beinhaltet, je öfter man sie hört. Lohnt sich auf alle fälle.

Das Untergangskommando

Tatort Aldi CD

-impact records-

Mit 200 000 bpm in den untergang, so könnte in ungefähr das motto der titanic-crew sein. Badamm badamm ufta ufta, power schnell dumm dumm, so in ungefähr lässt sich vielleicht die musik der untergänger bezeichnen. Völlig vergeblich sucht man hier bei dieser cd die parolen die doch eigentlich bei diesem namen da sein müssten. Ne, ne, ne, man bleibt schön lustig bis leicht kritisch, also irgendwie so sozialkritisch, auch wenn die jungs das garantiert nicht gerne hören. Nur am ende der cd wirds dann sauig, da besingt man plötzlich das vermaledeite weib, was gegen 0 uhr immer bei vox mit ihrer dürftigen oberweite über den bildschirm wackelt, also das find ich gar nicht gut so was. Und ein lied weiter singt man dann auch noch vom "ficken, fressen, vögeln" und von 1000 kleinen punx im neandertal, die sich fickenderweise durchs leben schlugen, als wenn die dazumal nichts besseres zu tun hätten, als auf krampf die weltbevölkerungzahl zur explosion zu bringen. Nunja. Untergangsakommando sind das beste an deutschpunk was so in den letzten monaten bei mir reinschneite. Ich hör die mir sehr sehr oft an. nur ein was bleibt mir wohl für immer ein rätsel, warum die impact-hardy immer so für die grottenschlechten platten-cover danken, also wirkloiche, da muss irgendeine sexuelle abhängigkeit oder sowas bestehen, anders kann ich mir das gar nicht erklären.

Vexation

Die Art zu leben CD

-teenage rebel records-

Vexation ist so richtig punk am machen am tun, da kann man wohl nichts sagen. Im prinzip würde ich ja sagen, dass die geil sind, so von der musik und vom 77er charme her, aber da gibt es eine kleine sache, die es doch zu kritisieren gibt und zwar den text "brandstiften und bombenlegen". Ich weiss, dass es bestimmt ziemlich ätzend ist, wenn ich in ständiger penetranz solche dumm-texte angreife, aber in meinen augen ist dies dringend nötig, denn ich will es nicht stillschweigend hinnehmen, wenn eine sogenannte punkband in ihren texten so völlig selbstverständlich die opfer des nationalsozialismus verhöhnt. Denn in meinen augen ist das nichts anderes, wenn man die menschenverachtende ideologie einer NPD mit der einer KPD gleichsetzt. Wer die DDR und das deutsche reich so völlig selbstverständlich miteinander

vergleicht, der verhöhnt damit gleichzeitig 6 millionen ermordeten juden. Auch andere NS-opfer, z.b. kz-häftlinge, die in der DDR ihren traum vom antifaschistischen staat zu verwirklichen suchten und hohe parteiämter besetzten, werden hier mit den grössten verbrechern der deutschen geschichte wie hitler, himmler etc. verglichen. Aber gott sei dank gibts ja so tolle jungs wie die von vexation, die schon im kz inhaftiert waren und auch jahrelang als bürger der DDR verfolgt und unterdrückt wurden. Ich bin ganz ehrlich, für solche bands schäme ich mich. Gegen solche stammtisch-ansichten ist selbst helmut kohl revolutionär. Einen vorschlag für ne textzeile habe ich noch für euch: "6 millionen tote juden, 6 millionen stasiakten, das ist doch völlig gleich."

Volxsturm
Oi! is fun LP/CD
-nordland records-

Richtig enttäuscht war ich von volxsturm. Hatte ich dieser band bei erscheinen der ersten single noch eine rosige zukunft attestiert, so muss ich nun feststellen, dass volxsturm ganz stark ins peinliche abgeglitten sind. Die lieder "oi!" und "skinhead" auf der debüt-single gehörten nun ja mal dazu, bei ner jungen unbekannten band, genau wie das obligatorische "nazis raus" div. anderer deutschpunkcombos. Aber dass das nun so weitergeht, ist doch leicht enttäuschend. Das musikalische hingegen ist gar nicht mal so schlecht, nein sogar gut, da kann man gar nicht meckern. Aber die ganze platte ist durchweg parolenhaft. Stammtischtexte der marke "Die geben uns keine arbeit, diese bösen bösen politiker, und wenn wir arbeit kriegen, müssen wir auch noch ganz dolle viel steuern zahlen" sind wohl doch ziemlich peinlich, aber is ja wohl "working class". Nun gut, ich will die band nun mal gar nicht so schlecht machen. Das wär ja auch alles insgesamt halb so wild, aber bands, die lieder wie "rote idioten" machen, gehen mir so ziemlich am arsch vorbei. Ohne sie jetzt in die rechte ecke stellen zu wollen, sei gesagt, dass ich sowas wahrlich nicht gutheisse. Und honecker, stalin und konsorten, die ihr in diesem lied ja wohl meint sind also diese "roten" idioten? Fürchterlich rot! Leider vermögt ihr anscheinend nicht zu differenzieren. Aber egal. Die musik ist gut, die meisten texte sind in ordnung und ich höre mir die pladde auch manchmal an, aber sowas wie "rote idioten" kotzt mich eben einfach nur an, denn ich bin auch ein roter, und ich denke nicht, dass ich wiederkomme, um punx, skins einzulochen und andersdenkende zu unterdrücken. Aber nunja, abzuwarten, was weiter aus dieser band wird. Die wohl bekannteste oi-band des ostens sind sie ja wohl jetzt schon. Also kopf hoch und weiter lieder wie "tote fische" und "eure kinder" machen und weniger parolen bitte!



WWH
Direkt aus Babylon
-wolverine records-

Im info wird diese band als die entdeckung des jahrhunderst angepriesen, vielleicht sollten die wolverine-menschen mal nicht so masslos übertreiben. Es handelt sich hier um hip-hop mit lauten gitarren, die aber meines erachtens viel zu selten richtig zur geltung kommen. Die texte sind wirklich in ordnung und die musik ist natürlich nicht mit dem mtv hip-hop zu vergleichen, aber das ändert gar nichts an der tatsache, dass das ding mir nicht gefällt.

Yeti Girls
Kitty Train LP
-wolverine records-

Tun die mir leid die jungs, haben jetzt ihren beschissenen major-deal und können zeigen, dass punk nicht dreckig sein muss, sondern durchaus systemkompatibel auftreten kann. Klasse jungs, ihr sorgt u.a. dafür, dass punk zur absoluten lächerlichkeit mutiert. Danke, ich scheisse aber lieber auf das system, als dass ich seine scheisse fresse um in den hintern kriechen zu können. Übrigens machen die yeti girls gute musik, die mir gefällt und diese lp ist auf wolverine erschienen, die yeti girls entdeckt haben. Das ist bestimmt das abschiedsdankeschön an sascha, der jetzt weiter rundümpeln kann, die yeti girls sind mittlerweile was besseres, haben den grossen clou gelandet.

V.A. Punkrock-the next generation CD
-impact records-

Hier nun teil 2 dieser sampler-serie. Wieder sind 10 bands mit 20 liedern am start. Und diesmal sind die bands auch wirklich richtig gut. HALL KAEFTEN, DIE EXPERTEN, NOTAUSGANG und FROTEE SLIPS sind dabei meine persönlichen favoriten. Aber eigentlich sind alle bands ganz gut. Sehr lohnender sampler, um sich etwas umzusehen im deutschpunk-nachwuchs. Die meisten lieder kannte ich zwar trotzdem schon, aber is ja schliesslich nicht jeder so toll wie ich und kriegt unmassen tonträgers-material zugeschickt. Das kann man durchaus kaufen. Ich schick och ne karte richtung impact-imperium und da steht dann "hall kaeften" drauf. Punkt.

V.A. Revolution Inside - Der Sampler LP
-revolution inside-

Richtig genial ist der sampler, der uns hier von revolution inside angeboten wird. Irgendwie gibts mal wieder ne menge unveröffentlichtes material der bands IMPACT, THE PUKE, GUTS PIE EARSHOT, LUNCHBOX etc. Besonders the puke und lunchbox wissen es dabei, mich zu begeistern. Aber auch die anderen bands liefern auf dieser platte allerfeinsten stoff, der hinlänglich etwas abwertend "punk" genannt wird. Jaja, so einen sampler lob ich mir echt, der sprüht noch so richtig vor energie und power. Nein wirklich, melodicher punkrock der gehobeneren qualität. Erstklassiges teil und absolut empfehlenswert.

V.A. Still from the heart CD
-we bite records-

Brrrrl EISENVATER, da kommt einem ja die galle in so rasantem tempo nach oben, dass es einem fast die zähne ausschlägt. Nunja, aber sind ja nicht die einzige combo auf dem sampler, da muss man halt schnell reagieren und die "skip"-taste betätigen. Der rest geht von oi- über deutsch-punk bis hin zu grausamsten metal durch einige genre sogenannter underground-musik. Ist halt irgendwie nen labelsampler, is ja mode heutzutage, sowas zu machen. Also licht und schatten wechseln sich ab, insgesamt wohl kaum interessant, es sei denn man will sich mal näher mit dem labelangebot von we bite vertraut machen.

V.A. Twilight Zone CD
-twisted chords-

"Durst ist schlimmer als heimweh". Aha, so ist das also. Also, da möcht ich aber doch protestieren. bin ich auf reisen, ist mein heimweh defintiv grösser als der durst, also wirklich. 7 bands, die jede sau kennt und bestimmt schon tausendmal live gesehen hat, hauen dir hier ihre songs ums

fell. Gemeint sind SLAMTILT, AMNISTIA, PÄUSCHEN DICK, SMELL, DISSONANT VIEW, D.U.C., WHOLE und CONFUSE THE CAT. Wenn das mal nichts ist. Erwartet der allgemeine bundesdeutsche punker-pöbel nun ein gekloppe allerunterstem proberaumniveaus, muss ich sie/ihn enttäuschen. Guter melodischer punkrock wird geboten, feine auswahl dieser bands. Ein paar deutschpunkstücke, aber hauptsächlich englisches ist drauf. Nun gut, das ist mal was.

V.A. Vital-Komplex CD
-vitaminepillen-

Und schon wieder ein label-sampler, den die welt nicht braucht, doch halt ganz so ist es nun auch nicht. Denn vitaminepillen ist ein sehr sympathisches label, was durchaus deutschpunk der besseren sorte im angebot hat. Und so bekommen wir nach dem teenage-rebel-label sampler nun endlich den zweiten gelungenen, eben von vitaminepillen. Und wie auch der trr-sampler, so kommt auch dieser für läppische 5 kröten und nicht wie so manch anderer label-sampler (impact z.b.), der als normaler sampler getarnt ist und 20 kröten kostet. Und so bekommt man für das bisschen geld gleich 60 minuten allerfeinsten punkrock von KNOCHENFABRIK, BASH!, 1 MAI '87, BAMBIX usw. Das teil sollte man sich auf alle fälle zulegen, da kaum ein ausfall auf der cd zu beklagen ist.

V.A. Viva L'Anarchia
-tollshock records-

Keine Macht für Niemand - Vor nunmehr 25 jahren erschien dieses meisterwerk deutscher musikgeschichte von ton steine scherben. Und zu diesem jubiläum haben die tollshock-leute diesen klasse sampler zusammengestellt. Mehrere bekannte und gute bands wie knochenfabrik, n.o.e., fluchtweg, rawside, terrorgruppe usw. hauen uns hier 22 coverstücke um die ohren, dass es eine wahre freude ist. Ausser dem stück von 1.mai '87 gibt es echt keine ausfälle. Ein wirklich tolles sampler-projekt, was erstklassig gelungen ist. Gratulation an ton steine scherben und an die beteiligten bands! Einer der besten sampler der letzten jahre. Die lieder besitzen eine unheimliche faszination und der unterdrückte traum von freiheit und anarchie gräbt sich beim hören durch die aufgebaute isolation und man kommt unweigerlich ins träumen, hach...!

Klein aber Rund

Craving
The Poor Ray
-revolution inside-

Ziemlich undefinierbar ist für mich diese musik. Aber am ehesten kann man dazu woh hardcore sagen, das passt sicherlich am besten. Es wird auf alle fälle viel geschrien und viel gebolzt. Ist insgesamt doch ziemlich angenehm zu hören. Gefällt mir eigentlich ganz gut, ist aber nicht unbedingt so der überhammer.

Crank
Earthquake
-revolution inside-

Ganz langsam und bedächtig gehen diese drei jungs hier ans werk. Ruhigen rock mit schönen melodien und schönem gesang wird uns hier präsentiert. Aber nicht so nen langweiligen punk'n'roll sondern wirklich ruhiger guter (punk)rock wird hier geboten. Gefällt mir ganz gut, ist mir im endeffekt aber doch zu ruhig.

Duc
Schade
-bad taste records-

Geil geil geil. Ich habe selten so gute texte gelesen, da gibt es wirklich gar nichts. Richtig tiefgründig, texte die man durchlesen muss und geniessen. Absoluter tiefgang und dazu schöne musik, die noch richtig punkrock ist. Ich bin wahrlich begeistert, ein kleines prachtstück ist diese platte. Aber ich bitte euch, was will man auch von bad taste erwarten, haben die schon mal was schlechtes rausgebracht? Super platte wirklich!!! Direktbesteller erhalten farbiges vinyl.

Hasch oder Alk
Kümmer Dich
-wanda records-

Das hier ist also die debüt-single dieser dresdner combo. Ich würd mal sagen, ziemlich schlechter sound und voll die kellercombo. Die aufnahmen sind definitiv aus dem proberaum aber dafür gut abgemischt. Es ist echt interessant, was heutzutage auf platte kommt. Aber sympathisch ist das alles irgendwie doch, auch wenn die leutchens keine grösseren probleme, als die immer währende frage "hasch oder alk?" zu haben scheinen. Aufgrund der lieder scheint dieses rennen wohl der alk gemacht zu haben. Kann man sich durchaus antun, besser zumindest als die neue ohl-scheibe, aber da verrat ich ja wohl nichts neues oder?
Bekommt ihr für 7,- inkl. porto bei wanda records, andre kludas, möster str. 32, 06849 dessau.

Jet Bumpers
I Wanna Be Like Milhouse
-radio blast recordings-

Das geht schön ins blut, da könnte der david auch vergnügt durch die kante hüpfen. Auch wenn ich mir da jetzt ein bisschen unsicher bin, würde ich das mal als recht anständigen garagen-punk bezeichnen mit allen seinen feinheiten. Doch garage, das passt. Die gefällt mir ziemlich gut. Schön!

1.Mai '87
Bolle Bumbasta
-tollshock-

Es gibt wirklich harten tekkno, den man sich anhören kann, das hier ist jedoch nur tekkno-schrott. Um mal mit den (leicht geänderten) worten von 1.mai 87 zu sprechen: "Techno bleibt techno und davon hab ich längst die schnauze voll!"

N.O.E/Fluchtweg
So Endet Deutschland
-tollshock records-

Die beiden mir sympathischsten punkbands ausm osten zeigen hier gnadenlos auf, wo deutschland enden wird, wenn man weiter solche bands musizieren lässt. Revolution würde ich mal sagen, wenn auch vielleicht nicht gleich gegen das system, aber zumindest revolution innerhalb der punkszene und das wäre doch auch schon mal was. Denn die beiden bands haben noch was zu sagen. Sehr gute texte und deutschpunk, wo man sich eigentlich scheut den begriff "deutschpunk" zu verwenden-dafür stehen n.o.e und fluchtweg. Beide haben sich hier gegenseitig gecovert und jeweils ein eigenes neues lied gemacht. Und alle vier lieder wissen mich voll zu überzeugen. Geile platte, da gibt es nichts zu meckern.

Psychotic Youth/Richies


N.O.E
Deutsche Fratze
DEUTSCHE FRATZE CD
Deutschpunk mit Pfiff und Hirn!
N.O.E
ALLERGIKER GEGEN POLLEN
ALLERGIKER GEGEN POLLEN EP
Drei neue Hits auf Vinyl
N.O.E
Split CD
The Lost Lyrics
...es ist alles nur geliehen...
N.O.E.: RATTENPAPST UDO LINDENBERG CD
Geniale Punkrockversionen von Udos Klassikern. Mit dem neuen Super-Hit „Andrea Doria"!
LOST LYRICS: ES IST ALLES NUR GELIEHEN... CD
Coverversionen von Elvis, Monkees, UK Subs, Harpo, John Denver + more
SUPERNICHTS
The never sleeping Scheiße!
SUPERNICHTS – THE NEVER SLEEPING SCHEISSE EP
5 Song Vinyl-Attacke
SUPERNICHTS
DISPO DANCING
SUPERNICHTS – DISPO DANCING CD
Deutschpunk aus Köln mit dem gewissen „Etwas". Geht ab wie ein Zäpfchen! LP über VITAMINEPILLEN
FUNERAL ORATION – COMMUNION CD
Die erste LP der Holländer. Als Bonus die „Shadowland" 12"! Klassischer Holland-Punkrock!
COMMUNION
SCATTERGUN
BOMBSHELL
SCATTERGUN – BOMBSHELL 10"
Punk-Hammer mit klasse Frauenstimme direkt aus Berlin. Pflichtstoff!
Die Demokratie muß gelegentlich in Blut gebadet werden
VERSAUTE STIEFKINDER – DIE DEMOKRATIE MUSS GELEGENTLICH IN BLUT GEBADET WERDEN CD
Deutschpunk ... Nicht gerade unpolitisch! LP über BAD TASTE Records
BRD Punk Terror Vol. 1
BRD PUNK TERROR VOL. 1 CD
Nasty Labelbands: FUCKIN' FACES, N.O.E., POPPERKLOPPER, SCHLEIMKEIM, MÜLLSTATION, COMBAT SHOCK, SUPERNICHTS, PISSED SPITZELS, ASP, KUSCHELWEICH, AD NAUSEAM, BETONCOMBO, SCHÜSSLER DÜ und mehr!
SPV VERTRIEB
NOVOTNY TV – TOD PEST VERWESUNG CD
DIE Newcomer 1996. Deutschpunk direkt aus der Psychiatrie. Killt!
Mailorderkatalog kostenlos anfordern!
NASTY VINYL
OBERSTRASSE 6 30167 HANNOVER
FON 05 11/7 01 14 04 FAX 05 11/7 01 13 00

Bubblepunk
-wolverine records-
Die surfpunkgötter aus schweden und die melodic-punker aus deutschland schlagen hier zu. Und das hab ich jetzt nicht etwa aus dem info abgeschrieben, sondern das ist meine wirklich meinung. Die platte geht so richtig geil ins blut und bereitet uns auf den sommer vor. Geil geil. Richies sind zwar nicht ganz so gut, das ist aber auch ein bisschen schwierig bei dem gegenpart, denke ich mal. Ich liebe psychotic youth und diese platte bestätigt mal wieder diese liebe.

The Puke
Here comes the puke
-revolution inside-
77er charme würde ich einfach mal so sagen. The puke spielen in ungefähr so diesen sound, vielleicht auch ein bisschen garagig, aber das ist ja fast das gleiche, oder habe ich jetzt ein paar schubladen durcheinander gebracht? Auf jeden fall wissen sie zu gefallen, hört sich schön an, schön low-fi und keine sinnlose überproduzierte kacke. Das hat charme, das ist geil und die musik ist zudem noch gut, was willste denn bitteschön mehr. Wenn du punkrock willst und damit auch punkrock meinst und keine mainstream-kacke, dann nimm das!

Sonic Dolls
Loveletters from tour
-radio blast recordings-
Sonic dolls, wie man sie liebt. Bei dieser single haben sie im vergleich zur letzten pladde noch ein bisschen zugelegt, aber bleiben halt sonic dolls. Rockig eben und wem das gefällt, der liegt bei sonic dolls absolut richtig. Die kann man sich schon mal holen, aber 45 upm sind scheisse und zwar absolut.

The stand GT
Was weiss ich denn wie die heisst
-radio blast recordings-
Nunja, das ding läuft auf 45 umdrehungen, was bei alkohol eine gut zahl ist, bei platten allerdings schon viel weniger. Kaum aufgelegt, schon vorbei. Die zwei lieder sind nicht schlecht, aber ziemlich langweilig, da viel zu rockig, gar nicht mein fall.

Zappendusta
Aufschwung?!
-ox productions-
Wat denn da los? Da müssen ein paar sehr findige jungens von zappendusta nen moment der unaufmerksamkeit genutzt haben und joachim vom ox nen versprechen, nämlich von ihnen nen platte zu machen, abgerungen haben. Wie sonst wird wohl ne astreine deutschpunk-combo ne platte bei den deutschpunk-ignoranten vom ox machen dürfen. Auf alle fälle haben wir es hier mit schönen einfachen deutschpunk zu tun, mit allen was dazugehört. Allerdings ist es ja momentan auch schon fast provokation, lieder gegen vergewaltiger zu machen, nur mal so zum beispiel. Insgesamt haben wir es hier mit guter deutschpunk-mucke zu tun, von fünf typen, die auch keine probleme damit haben, ihre stücke melodisch zu gestalten. Gefällt mir insgesamt doch ziemlich gut und geht fein ins ohr.

V.A. For a fistful of punk
-bad taste records-
Wieder mal geilen punkrock von bands, die wirklich noch punkrock sind und nicht nur peinliche ficken-saufen parolen unters volk werfen, bietet uns hier bad taste mit diesem sampler. Natürlich ist die aufnahmequalität punkrock und nicht high-tech studio. Mit dabei sind blutverschmiert, n.o.e, versaute stiefkinder, jackaroo strikes und L.K.H. Alle stücke sind zudem noch exklusiv-material. Also auf alle fälle zu empfehlen. Tausend mal mehr punkrock als das tausendste terrorgruppe-t-shirt. Direktbesteller erhalten farbiges vinyl.

V.A. Revolution Inside #24
-revolution inside-
Die "steffi" in karlsruhe soll geräumt werden. Damit wird der wohnraum von 50 menschen zerstört und alternative kultur mal wieder plattgemacht. Doch die steffi-bewohner denken gar nicht daran aufzugeben, sondern kämpfen. Leider ist dafür ne menge geld notwendig. Zu diesem zweck ist diese platte hier gedacht. Mit dem letzten sampler und nem konzert sind 1.500 mark eingespielt worden, was diesmal doch noch ein bisschen ausbaufähig ist, oder? Lasst euch nicht lumpen. Für den erhalt der steffi spielen hier wwk, steakknife, help und fluid to gas. Und jetzt ohne spass: das ist wirklich ein pflichtkauf, denn scheisst auf euren konsum-wahn, nehmt das und erhaltet alternativen wohnraum, das ist das mindeste, was man erwarten kann. Die single kann man auch bei mir bestellen. Kämpfen und das system vernichten!



V.A. Der Tanz geht weiter
-60 min. für 7,- inkl. porto bei jan hoffrichter, mittelstr. 56, 31319 Sehnde-
Und schon der zweite sampler aus dem hause "pseudotapes". Der stoff geht voll in ordnung, da gibt es gar nichts zu meckern, Und schon wieder entdeckt man die ein oder andere band, die etwas mehr draufzuhaben scheint. So z.b. SCHIMMELBROT, HANSA BANDE, ANTI TEEN, MURUROA ATTACK oder S.O.R.B. Aber auch die anderen bands wissen durchaus zu gefallen, so dass es kaum ausfälle gibt. Weiter dabei sind dann noch SPERRZONE, DEKADENT, PAROLE SPASS, FRISTLOS ENTLASSEN, ROTE CHORA und RATTENGIFT. Nicht zu verachten der sampler, ein wirklich!

V.A. Just punk
-90 min. für 8,- inkl. porto bei fabian ertel, weisses venn 79, 33442 herzebrock-
Ziemlich gut ist dieser sampler hier. Es musizieren wahre lügen, sick, bradleys, psychisch instabil, das untergangskommando und noch ein paar andere bands. Insgesamt gibt es eigentlich kaum ausfälle auf diesen tape und ich höre es mir desöfteren an. Man entdeckt wieder ein paar bands, wo man sich sagt, da könnte doch noch was werden. Also, bester sampler dieser ausgabe sag ich mal so und mein das auch ernst.

V.A. Leichenfresser
-90 min. für 10,- inkl. porto bei danny winkler, elsterwerdaer str. 37, 04932 prösen-
Auch nicht schlecht ist dieser sampler hier. Es gibt ne menge unkebannte bands, die uns hier ihren scheiss unterjubeln. Der absolute pluspunkt gegenüber anderen zines ist das sehr gute beiheft, was sicherlich ne ganze menge arbeit gemacht hat. Hier spielen die strehba, gau, d.u.c., amok. u-haft, korrupt, skorbut, nutzlos, nullpunkt, zahnfäule, rattengift, tonnensturz und lausitz p.a.c.k. Man findet ein paar bands die es auch wirklich drauf haben. Geht wirklich in ordnung und wenn man etwas von den bands wissen will, ist dieser sampler wirklich zu empfehlen.

V.A. Punkrock-I love this stuff
-90 min. für 9,-(inkl. porto) bei fabian ertel, weisses venn 79, 33442 herzebrock-
Eine menge ziemlich bekannter, aber vor allem guter bands ist hier am start. Da geben sich z.b. BOTTLES, SCHROTTGRENZE, SUPERNICHTS, BASH!, NOVOTNY TV, VAGEENAS, HAF und noch andere grössen die ehre. Und wer hat von diesen bands nicht schon mal was gehört und freut sich, nun mal was von ihnen auf band zu haben. Also insgesamt gesehen haben wir es mit einem erstklassigen tape zu tun, wo sehr gute bands drauf sind, die noch nicht ganz so bekannt sind, aber alle schon mindestens ne cd, lp oder 7" draussen haben. Macht aber nichts, denn gut ist das tape trotzdem.

V.A. Wir haben euch was mitgebracht - HASS
-60 min. für 8,- inkl. porto bei rouven schlegel, schümm 9, 52538 gangelt-
Was für ein beschissener name! Aber nunja, lassen wir den mal aussen vor. Die hier vertretenen bands sind fast alle schon ziemlich bekannt, so musizieren z.b. n.o.e, 1.mai '87, dritte wahl, knochenfabrik, but alive usw. Ich weiss nicht, ob das so unbedingt nötig ist. Aber auch die anderen, etwas unbekannteren bands wissen zu überzeugen. Richtig schlechte lieder sind eigentlich gar nicht auf dem tape. So könnte man sich das tape sicherlich ganz gut reinziehen, wenn da nicht diese grausame aufnahmequalität wäre, die ist wirklich grausam, aber das ist ja wohl punk, oder? Auf alle fälle ist das tape von den liedern her völlig in ordnung, aber bei den bekannten bands



dürfte das ja wohl kaum verwundern.
Es ist echt wahnsinn, wieviele neue zines es gibt. Diesem umstand ist es auch zu verdanken, dass ich beileibe nicht alle zines lesen konnte. Ich schaffe das einfach nicht mehr, so einfach ist das und ausserdem habe ich auch gar keine lust, alle hefte zu lesen. Denn schliesslich gleicht sich vieles. Ein was muss aber klar sein, ein zine zu machen bedeutet einsatz und viel arbeit. Ich hoffe, dass das auch immer gewürdigt wird.

Ach du Scheisse #8
-40 A5 seiten für 3,50 inkl. porto bei chris scholz, haydnstr.7, 51145 köln-
Na endlich! Das wurde ja auch mal zeit herr scholz! Nicht zu fassen genial ist mal wieder das ach... Es gibt kein lustigeres zine auf diesem scheiss planeten. Und da der ganze planet eben scheisse ist, dachte sich bestimmt auch der liebe chris, ist er einfach auch scheisse und so schreibt er dinge, die wirklich nur einem absolut kranken hirn entspringen können. Eiskalter zynismus schlägt dir hier in fast jeder zeile in die fresse und so kann es auch schon mal passieren, dass der chris ne ungeliebte band in die gaskammer wünscht. Und genauso brutal der zynismus ist, so sinnlos sind dann wieder andere dinger, wie die witzspalte in der mitte des heftes. Ansonsten sinnloseste sinnlosigkeiten und 100% punkrock. Ich glaub, die meiste freude hat chris selber, wenn er das ding zusammenstellt. Geil! geil! geil!

Antipunk #2
-72 A5 seiten für 4,- inkl. porto bei thorsten krüger, gartenstr. 59, 53229 bonn-
"Dein schlechtes gewissen im nacken" so würde ich mal meinen ist das antipunk. Und ich denke das dieses zine unheimlich wichtig. Es gibt eine ganze menge zines, die gegen kommerz hetzten wie verrückt, aber das sind meistens anarcho/crust-zines, die ein normaler freund der ruhigeren punkmusik gar nicht liesst. Und so ist wohl das antipunk fast das einzige (qschiss fällt mir noch ein) zine in diesem bereich, das kotzt was das zeug hält. Es ist so in ungefähr das pendant zum splitter im fussballbereich. Es werden natürlich konzerte besucht, es geht um veganismus, um kommerz der grossen labels wie impact und nasty und und und. Sehr gut geschrieben und oft regt es zum nachdenken an. Ich hab mir schon gedanken um mein leben als "punk", um meine band und ums helmuts erben gemacht, nicht unwesentlich beeinflusst hat mich dabei auch das antipunk. Es regt wirklich zum nachdenken an und ist daher unverzichtbar. Und nochwas, solange es noch dinge gibt, die die macher ankotzen, sollten sie das auch darstellen. In einigen zines stand nämlich, dass vieles im antipunk aufgesetzt wirkt.

Arschgeige #1
-7 a4 seiten für 1,70 inkl. porto bei timo drechsler, mannheimstr. 21, 38112 braunschweig-
Das ist lustig, das gefällt mir. 7 einseitig beschriebene (handschriftlich!) blätter bringt der timo unters volk. Ob er uns nun verarschen will, oder nur kostenlos an zines kommen will, ist mir nicht ganz klar. Wenn es zweiteres ist, sei ihm gesagt, dass er von mir liebend gern ein zine bekommt, denn der dilentantismus, den dieses heft ausstrahlt, find ich total in ordnung. Es geht gegen kellys, ein konzertbericht, ein paar news und das wars. Jaja ist schon lustig.

Arschtritt #5
-44 A5 seiten für 3,50 inkl. porto bei noel jänich, neustr. 5, 45891 Gelsenkirchen-
Nicht ganz so berühmt wie die letzte nummer ist hier ausgabe nummero 5. Zwar blitzt auch diesmal das ein ums andere mal die genialität und der sprachwitz des herrn jänichs auf, leider jedoch etwas zu selten, um mich vollends zu überzeugen. Trotz alledem ist das heft gut gelungen, obwohl der liebe noel mehr kann. Verdammt nochmal, streng dich gefälligst an, sonst wirst du nie was in der gesellschaft.

Attacke #5
-40 A5 seiten (umgerechnet) für 3,50 inkl. porto bei stulla, am hang 17a, 57462 olpe-
Früher fand ich das attacke gar nicht so gut, aber nun bin ich ziemlich begeistert, denn es gibt kaum konzertberichte und so nen kram, sondern vieles nicht ganz so gewöhnliches, was teilweise sehr lustig ist, meistens aber zum nachdenken anregt und sehr tiefgründig ist. Ein interview mit graue zellen gibt es auch noch, was wie der rest des heftes gelungen ist. Sehr beeindruckend dieses heft und durchaus empfehlenswert.

Auswärzsieg #3
-40 A5 seiten für 3,- inkl. porto bei ACM, postlagernd, 45731 Waltrop-
St.pauli und punkrock, die mischung kennen wir doch irgendwie vom splitter. Und auch hier ist diese sehr gut gelungen, nein da kann man nicht meckern. Es werden viele konzerte besucht, fussballspiele besucht und ausserdem ist man wohl in antifa-kreisen aktiv. So stimmt die einstellung und somit auch der inhalt des heftes. Der schreibstil weiss mir auch zu gefallen und so haben wir



Hulk Räckorz. Kostet als CD
als Picture LP 17,- + Porto.
Must du Dir besorgen! Bis bald & Punk Rock Mike

Die große Hulk Räckorz Frühjahrsoffensive Teil 2

Für - DM Rückporto gibt's die große Mailorderliste bei Hulk Räckorz

An
Roman Kotze
Im Pißgraben 6
84431 Rattenkirchen

the Lost Lyrics "man spricht deutsch"

HULK RÄCKORZ
Eichendorffstr. 1
93051 Regensburg
Tel. 0941/946005
Fax 0941/998791
http://www.punk.de

Im Vertrieb der SPV GMBH

ein durchaus sympathisches heft zusammen.

Blocher Youth #3

-44 A5 seiten für 3,50 incl. porto bei christian liechti, siegenthal, 3434 landiswil, schweiz-

Nun so, das helmuts erben hat sich also aufgelöst he? Denkst du arschfratze, geschissen hat sich's, lass mir doch von euch töftlis nichts vormachen, ha astreines schweizerisch war das nämlich, ich bin nach lektüre dieser 44 seiten voll und ganz im stoff. Weiss nämlich jetzt ganz genau was "popperhölzel", "Horebs", "Töftlis" etc. sind, bin ja nicht blöde. Zugeschissen wirste mal wieder mit unmassen erlebnisberichten von punkrock zu snowboard und wieder zurück. Ja und die schämen sich nicht einmal dafür, auch ab und zu mal das snow- bzw. skateboard zu schwingen. Also selbstbewusst ist die heutige jugend, sowas gabs früher wohl kaum. Na und dann gibts zu allem überfluss auch noch ein konzertbericht der "motzenden fotzen", da musste ich erst einmal schlucken und das heft in die tasche verschwinden lassen, damit die weibliche arbeitsbelegschaft um mich rum solch widerwärtigen ausdrücke nicht lesen konnte. Das ist übrigens ne frauen-band, komische einfälle haben die! Ansonsten ist das heft gut, ja, gut könnte man sagen. Die macher sind jung, verfassen viele erlebnis-berichte und herausragend dabei ist die abschlussfahrt, geschildert von christian. Sollte man sich zulegen das heft, um zu wissen, was in der schweiz so abgeht.

Blocher Youth #4

-44 A5 seiten für 3,50 incl. porto bei christian liechti, siegenthal, 3434 landiswil, schweiz-

Gibts doch wohl nicht. Sag mal habt ihr dort nichts zu tun. Kann ja wohl nicht angehen, dass die schon wieder ne neue nummer in meinen briefkasten werfen lassen. Und die machen immer weiter mit ihren scheiss. Dass sie sich trotz intesivster bemühungen verschiedener gruppierungen innerhalb unserer SZENE (mich stört das wort nämlich kein bisschen!) nicht verblöden lassen, zeigt ganz deutlich dieses heft. Die macher haben allerhand demos besucht. Also ich weiss nicht, irgendwie wird dort jede demo anscheinend mit tränengas aufgelöst und die jungens scheinen das auch noch normal zu finden, was'n das für ne komische jugend. Und wieder einmal findet man unzählige konzertberichte von so nem melodic-zeux und man macht sich mal wieder gedanken zum skaten und das alles wird in dem heft dargelegt, als wäre es das normalste der welt. Mut haben die jungens, das ist schon beachtlich, lasst das mal ja nicht den moses sehen. Insgesamt ein sehr angenehmes zine von bestimmt ganz lieben menschen, da bin ich mir sicher. Nur eine anmerkung wollte ich noch machen. Stagediver sollte man meiner meinung nach ruhig auf die fresse fliegen lassen, weil ich das voll assozial finde und auf keinen fall auffangen. Denkt nur mal an die leute, die nen geiles konzert sehen wollten und nun ihr leben lang an den rollstuhl gefesselt sind, weil ein paar idioten unbedingt auf ihren köpfen rumspringen mussten.

Crach Zine #2

-32 a5 seiten für 3,50 inkl. porto bei sebastian görblich, bgm.-reck-str. 8a, 91301 forchheim-

Voll das kid-punk heft. Die macher sind alle wohl grad mal 15 jährchen alt und das finde ich geil. Das ist zwar allgemein nicht unbedingt üblich, aber ich finde kid-punx wesentlich besser als die alten. Irgendwie haben die zines immer etwas. Es ist einfach so, dass man als junger mensch, der gerade zum punk gekommen ist von vielen sachen, die punk bedeuten unheimlich beeindruckt ist und punk oftmals das ein und alles und das lebensziel darstellt. Und so sammelt man erfahrungen in massen. Die ersten davon durften sich schon machen, als sie bei einem konzert von skins mit den worten "das ist ein punkkonzert und kein kindergartentreff!" begrüsst wurden. Der 1.mal '87-shirtträger bekam dann noch zu hören dass das "studentenkacke und linke scheisse" sei. Klar, dass nun die macher des crach-zines stellung beziehen. Dass sie mit 15 solche assis noch nicht aus nem konzert kicken können, ist eigentlich klar, das sollten eigentlich die älteren tun, die müssen sich aber erst einmal über die kiddies lustig machen, die t-shirts von am.music anhaben oder lange haare tragen. Aber ein was sei euch allen gesagt: kid-punx sind geil und zeigen mir immer wieder, dass punk noch lebt. Das crach-zine ist also insgesamt ziemlich sympathisch, nur stören mich die 5 interviews im heft, das muss nicht sein, vielmehr würde ich gern etwas persönliches lesen, denn das ist wirklich interessant. Also macht weiter, scheisst auf die schlechten kritiken in den "etablierten" zines, die sind eh schon satt, fickt die pisser mit ihren "kid-punx" attacken, denn ihr seid der punk der zukunft und nicht 40 jährige bierbäuche. Und wenn ihr dann grösser seid, haut ihr den assi-skins die euch da angemacht haben kräftig auf die fresse, damit punk wieder punk ist.

Delayed Reaction #3

-56 A5 seiten für 4,- inkl. porto bei christoph synatzschke, buten förth 8, 27299 langwedel-

Nach nunmehr einem jahr flattert hier endlich die #3 dieses äussert sympathischen zines ins haus. Delayed reaction ist punk! Das kann man einfach mal so stehen lassen ohne eine schlechte gewissen bekommen zu müssen. Ausrotten und four letter word werden interviewt. Ausserdem gibts ein überblick über die hamburger band the buttocks, die ende der 70er anfang der 80er ihr unwesen trieben. Wie immer besticht das d.r. durch einen sehr sympathischen schreibstil und durch eine vernünftige einstellung. Somit ist es ein ganz ordentliches zine, ragt aber nun nicht sonderlich aus anderen guten zines hervor.

Dorfzyniker #4

-76 a5 seiten für 4,- inkl. porto bei daniel bouché, mörikeweg 1, 74199 untergruppenbach-

Immer besser gefällt mir der dorfzyniker. Für wenig geld werden uns unheimlich viele seiten um die ohren gepfeffert. Erwähnenswert ist vielleicht noch, dass es 6 seiten vorwörter gibt, mehr als beim bisherigen rekordhalter plastic bomb. Schliesslich machen an dieser provinzpostille ja auch 5 leute ziemlich aktiv mit. So schaffen sie es auch, unheimlich viel zeug ans punkervolk zu bringen. Auch hier geht es massiv gegen kommerz und kurzsichtigkeit innerhalb der punkerszene. Neben ein paar konzerten und auch interviews gibts ne menge anderer dinge, die man auch nicht unbedingt in jedem zine findet. Deswegen gibts hier mal lob vom ollen helmut für diesen durchaus gelungenen lesestoff.

Einschaltquote 235%

-60 A5 seiten für 5,- inkl. porto bei andreas reiffer, psf 10 10 02, 03010 cottbus-

-Neue Drehbücher für Kultserien und Seifenopern- steht drunter und da haben wir auch schon den inhalt. Ein paat

leutchens haben sich die mühe gemacht und ein paar neue drehbücher zu folgen wie "raumschiff enterprise", "dallas", "lindenstrasse" usw. geschrieben. Meist ist das dargebotene ziemlich witzig und weiss, mir zu gefallen. Eine gute idee und auch die umsetzung ist gut gelungen.

Endpunkt #28

-60 A5 seiten für 3,50 inkl. porto bei klaus n. frick, leopoldstr. 29, 76133 karlsruhe-

Eine istitution ist mittlerweile das endpunkt geworden. Der tiefgründige name des zines lässt auf gute artikel schliessen. Und wenn man diese schlussfolgerung gezogen hat, wird man auch nicht enttäucht, denn was der liebe klaus in seinem endpunkt schreibt ist wirklich einmalig. In dieser ausgabe gibt es mal wieder einen afrika-reisebericht, der mich echt zu fesseln wusste. Nach der lektüre des endpunkts stand für mich eigentlich die entscheidung fest, auch einmal den afrikanischen kontinent zu besuchen. Total faszinierend dieser artikel. Weiterhin gibts im endpunkt ein paar grandiose kurzgeschichten und persönliche klamotten, die das endpunkt zwar nicht zu einem geilen fanzine im herkömmlichen sinne, aber zu einem kleinen literarischen meisterwerk werden lässt. Auch sehr gut in diesem heft sind die reviews und und und. Ausserdem regt sich der klaus einmal mehr darüber auf, dass es nach zig jahren tatsächlich noch leute gibt, die nicht wissen, dass das zine "enpunkt" heisst und nicht etwa endpunkt, leute gibts... hihi.

Frente #13

-48 A5 seiten für lau. Kann man einfach bei mir mitbestellen-

Und das frente wird auch immer besser. Das antifaschistische jugendinfo leipzigs gibt wieder einmal einen super überblick über die faschistischen machenschaften in und um leipzig. Natürlich spart man nicht mit namen und bildern, ob da aber was hängen bleibt, ist fraglich. Auf jeden fall absolut informativ und gut geschrieben. Auch sehr interessant ist das interview mit dem klarofix. und das "drumherum" der frente. Ansonsten gibt es nicht viel zu sagen. Nicht mal "Kaufen!", denn das ding gibts ja für nüscht. Also, zuschlagen!

Hullaballoo #18

-60 A5 seiten für 3,50 inkl. porto bei tom tonk, stettiner str. 15, 47269 duisburg-

Opa tonk schlägt mal wieder zu. Nach zwei nicht sonderlich überragenden ausgaben präsentiert er uns hier mal wieder eine spitzen-ausgabe. Es geht um faust (der hosen-groupie), die descendents und die basement brats. Zudem gibt es noch einen sauguten artikel über die böhsen onkelz. Ich glaub, das ist die beste meinung, die ich je über die band gelesen habe. Geil! Und so hab ich mich durch das zine gelacht und werde es archivieren und in ein paar jahren wieder lesen, wenn dann opa tonk das zeitliche segnet. Aber ich bin ehrlich, ich gönne ihm noch ein paar jahre und hoffe, dass er sich bester gesundheit erfreut.

Klarofix

-Gibts monatlich für 2,50 überall in leipzig, oder auch bei mir. Sind meistens so 40 A4 seiten-

Tja die klarofixe haben mal ne kleine kunstpause eingelegt, weil ihnen irgendwie die motivation fehlte. Das verstehe ich schon irgendwie, denn monatlich ein zine rauszubringen und nicht genau zu wissen, ob das wirklich auch jemand interessiert, ist schon ziemlich scheisse. Dabei ist das klarofix wirklich das beste was ich in dieser richtung kenne. Es geht um politik (na klar) und um kultur im weitesten sinne. Richtig geschockt war ich, als ich erfahren durfte, dass das klarofix nur ne auflage von 450 heften hat. Das zeigt eigentlich schon, wie es in leipzig um aufgschlossene menschen bestellt ist. Ich glaube schon, dass das heft eine wesentlich grössere auflage verdient hätte, aber was solls. Ich kann nur raten, so weiter zu machen.

Krachturm #2

-40 a5 seiten für 4,- inkl. porto bei carsten herder, felixstr. 21, 48282 emsdetten-

Die letzte ausgabe habe ich ja verissen, wie selten ein zine zuvor, diesmal gehts etwas anders zur sache. Einige sachen sind ja wirklich lustig und so ein scheiss wie in der letzten ausgabe steht auch nicht wieder drin. Trotzdem scheint der typ an ner ziemlichen zertstörungswut zu leiden, was ich ganz schön behämmert finde. Ansonsten gibts schon ein paar lustige sachen, aber konnte mich noch nicht wieder überzeugen, da mich die letzte nummer doch zu sehr angekotzt hatte. Warten wir mal die nummer 3 ab.

ps: Ich kann mich nicht daran erinnern, von dir ne frage über meine erste platte bekommen zu haben. Ich hätte bestimmt darauf geantwortet, da ich sowas eigentlich immer mache. Wenn ich da irgendwas vertrieft haben sollte, möchte ich mich bei dir entschuldigen. Mich kotzen die leute auch an, die nur ihr scheiss zine machen, und sich solchen aktionen einfach mal verweigern. Tschuldje.

Krabbe + Ei #1-3

-40 a5 seiten für 3,50 inkl. porto bei krabbe + ei, rotenburger str. 39, 27386 hemsbünde-

Was mich in letzter zeit ziemlich verwundert hat, ist, dass fast alle zines die so neuerdings aus dem erdboden spriessen eine super einstellung haben und punk auch als punk verstehen. Mal wieder geschehen ist das beim krabbe + ei. Die franzy scheint sich auf anarcho zeux eingefahren zu haben, was dem zine natürlich gut zu gesicht steht. Es wird abgekotzt über dumm-punx und über diverse auswüchse dieser gesellschaft (justiz und knäste in kalifornien). Ein interview mit recharge gibt es, was einen wahnsinnig sympathischen eindruck dieser band hinterlässt. Weiterhin wurden natürlich konzerte besucht (recharge, wwk) und franzy war in gorleben, sie fands wohl besser als ich, vielleicht war ich auch nur nicht in stimmung. Das heft ist auf alle fälle super gelungen, denn die richtung stimmt, das ist punk!

Laut...Agressiv...Systemfeindlich...

-32 A5 seiten gibts kostenlos im zoro-

Das hier ist eigentlich ne beilage zu nem tape, wird aber auch so verteilt. Es geht gegen kommerz, unpolitischen schwachsinn und das alltägliche leben. Gedacht ist das ganze nichts als zine im herkömmlichen sinne, sondern soll der kommunikation innerhalb der szene förderlich sein. Deshalb findet man auch unheimlich viele anzeigen verschiedener D.I.Y-projekte. In artikeln gehts dann um "food not bombs", castor-herstellung, die "steffi" in karlsruhe usw. Auf alle fälle ein gelungenes zine, wo man ohen gewissensbisse sagen kann: Das ist PUNK!

Maoam #1

-44 A5 seiten für 3,50 inkl. porto bei daniel schössler, hufelandstr. 16, 51061 köln-

Und da ist nun schon nummer 1 am start. "Häh, wieso denn 'schon'?" fragt sich da natürlich der dumm-prolleser, der in diesem fall DU bist. Na ganz eifach. Das maoam war der meinung ne 0-nummer rausbringen zu müssen. Was das soll, weiss keiner, aber es wird gemacht und ist mir im prinzip, verzeihen sie diesen ausdruck verehrte leserschaft, scheiss egal. Das heft liess sich mal wieder in einem rutsch runterschlucken, nur hatte man dann beim scheissen so viel druckerschwärze am arsch. Huch ne, das war ja jetzt wohl nichts. Das beste des heftes ist die hintergrundgestaltung, denn da sieht man so tussen mit riesigen..., hups jaja okay das helmuts erben wurde ja neulich vom kanzler als "literarisch wertvoll" eingestuft. Wollen wir dieser würdigung nun auch gerecht werden. Wieder einmal gibt es jede menge lustige artikel über diverse konzerte und andere hübsche begebenheiten. Das maoam hebt sich durch den sprachwitz und der etwas anderen artikel deutlich von der masse ab. Die schrift muss noch kleiner werden, damit es etwas mehr zu lesen gibt und dann kann die welt untergehen. Nunja, vielleicht auch nicht. Gutes heft.

Maximum Voice Production

-104 A5 seiten fürs rückporto bei andre sieg, psf 26, 04251 leipzig-

Das hier ist eine kombination aus mailorder und zine. Beides ist vorzüglich gelungen. Musik gibts aus dem crust/anarcho bereich und natürlich super billig, lps gibts hier kaum für mehr als 15 glocken. Cds gibts eigentlich gar nicht, dafür jedoch jede menge zines und bücher. Und auch die artikel wissen echt zu begeistern. Das ist punk, wie ich ihn mir vorstelle. Gegen kommerz, sehr interessante politische berichte und einfach mal eine saugute einstellung. Der andre will jetzt auch nen plattenladen aufmachen, das wäre auf alle fälle der absolute hammer. Super teil das.

Noirs Doitschland #8

-56 A5 seiten für 4,50 inkl. porto bei ralf megelat, psf 010 117, 19001 schwerin-

Nunja das nd, ich weiss nicht, wie immer ziemlich eigenartige einstellung des machers und ziemlich viele sauf und proll stories die über das niveau eines stammtischprolls nicht hinausgehen. Und dann noch das "gegen gegen" teil, was abgebildet ist. Wer sowas ernst meint, ist meiner ansicht nach nicht ganz sauber. Manchmal wünsche ich mir, dass punx und skins mal wirklich von system unterdrückt würden, da hätte sich dieser "unpolitische scheiss" eh erledigt. Denn unpolitisch kann nur der sein, der im system integriert ist und damit zurecht kommt. Ich pfeiff auf euch pfannen, denn ich habe noch meine ideale und werde dafür kämpfen und werde mir dabei auch erlauben GEGEN etwas zu sein, denn ich bin kein ja-sager. Jetzt gibts noch zwei zitate und das ist echt knallharte realsatire, ich hab mich fast weggeschmissen vor lachen: "Die Mädchen standen auf der Tanzfläche, tranken jede menge Bier, tanzten und prollten ein bisschen mit (Hosen runter vor der Kamera...) und standen den Skins nicht viel nach, ohne aber dabei asozial oder wie Schlampen zu wirken.". Aus nem interview mit dem revolution times: "Wie sieht das Leben als Redskin denn sonst so aus, wenn man sein Leben nicht gerade dem proletarischen Kampf widmet oder in alternativen Zeitungen liesst?" Geil, o gott ist das dumm!

Notlösung #2

-52 A5 Seiten für 3,50 bei Sven Jachmann, Hermannstr.1, 33813 Oerlinghausen-

Ein wahrliches meisterwerk der emotionen stellt das notlösung dar. Gleich nach erhalt des heftes habe ich es verschlungen und konnte mich kaum davon lösen. Die beiden macherInnen schreiben sehr viel über ihre gefühle und ihre gedanken, wodurch dieses heft sehr viel persönliches beinhaltet. Zudem machen sie sich gedanken und wirken mir von der (politischen) einstellung her sehr sympathisch. Auf alle fälle ist dieses heft eines der besten was ich kenne, ich würde mal sagen, gehört zu den 10 besten zines.

Operation Efeu

-44 A5 seiten für 3,50 inkl. porto bei philipp klingel, fichtenstr. 11, 71720 gronau-

Der philipp hat früher das arschvoll-zine mitgemacht, da gab es allerdings ein paar differenzen und so erscheinen nun diese seiten, die fürs arschvoll gedacht waren als einmal-ausgabe. Der philipp beschreibt in einem sehr interessanten artikel, wie sich sein ganzes bild von skins, punx und unpolitischen gewandelt hat. Bei einem konzert mit schrottgrenze und so ner pissigen oi-band gab es ausschreitungen gegen ihn und schrottgrenze. Grund waren ein haufen fascho-oi-skins, die die vorband supporteten und ständig was von sieg heil und anderem faschistischen zeux laberten. Folglich will philipp mit dieser piss-meute nichts mehr zu tun haben und hat den "unpolitischen" faschos den kampf angesagt. Da bleibt mir nur, glückwunsch zu wünschen und euch zu sagen, dass er ein sehr sympathisches zine macht, was sich durchaus sehen lässt. Es gibt interviews mit den new bomb turks und venerea und ein paar konzertberichte. Nun bleibt mir nur noch, dir viel glück zu wünschen, scheiss auf den dreck, leb dein leben.

Ox #28

-116 A4 seiten+cd für 8,50 bei joachim hiller, p.o.box 14 34 45, 45264 essen-

Das ox ist so wie es immer schon ist und da ist wohl kaum was verkehrtes dran. Klar kann man immer wieder den vorwurf des sterilen studentenblattes und des kommerzpunkers bringen, aber das ist schliesslich nicht alles. Ganz so steril ist das heft nämlich gar nicht und es gibt kein zine auf dieser beschissenen welt, das bessere interviews macht. Klar ist, dass sich kein mensch das ganze zine durchlesen wird, das ist aber auch gar nicht das ziel. Durch die kleine schrift und den unendlichen seiten steht so viel drin, dass eigentlich für jeden was dabei ist. Und das was einen dann wirklich interessiert, ist gut gemacht und äusserst interessant. Was vielen auch immer wieder verborgen bleibt, ist der enorme aufwand und der stress, der mit so einem heft verbunden ist. Wusste jemand von euch, dass joachim von psychopathen terrorisiert werden, die u.a. damit drohen joachims freundin aufs maul zu hauen und auch in selber fertigzumachen? Wusstet ihr, dass joachim auf der popkomm von moses schlägertruppen verkloppt wurde? Sicherlich nicht! Und ihr wisst auch nicht, was für ein enormer aufwand hinter so einem heft steckt. Und mir ist es viel lieber, wenn jemand von nem zine lebt als von nem label. So basta. Der inhalt ist uninteressant, da schon das neue zine draussen ist.

Plastic Bomb #18

-132 A4 seiten für 8,- inkl. porto bei micha will, forststr. 71, 47055 duisburg-

Die spinnen echt total: 132 seiten, was soll das denn noch werden. Das plastic bomb ist einmal mehr ne absolute wonne. Ein bisschen lächerlich war die kurzzeitige versöhnung mit moses arndt, die aber mit dieser ausgabe wieder gestorben ist. Vielleichts sehen die mal ein, dass man moses in seinem kaff da machen lassen soll und sich nicht weiter um ihn zu kümmern braucht. Wenn ich die reviews vom plastic bomb in anderen zines so lese, kommt mir teilweise echt das kotzen, sowas dummes. Von "szenepolizisten", "kommerzpunkern" und "arroganten eingebildeten besserwissern" ist dort die rede. Mein gott, wie bescheuert seid ihr eigentlich. Viele wollen der plastic bomb redaktion tatsächlich die meinung verbieten, nur weil sie mit ner auflage von 6000 einen grösseren einfluss auf verschiedene leute haben. Nunja, dazu fällt mir nur eins ein: FICKT EUCH!

Jetzt den inhalt aufzuführen wäre wohl etwas übertrieben,

aber es sei euch gesagt, dass mal wieder von deutschpunk über skinheads bis hin zu anarcho-punk alles dabei ist. Politik und viele lustige und persönliche klamotten und vieles anderes sorgen für unheimlich viel abwechslung und machen das plastic bomb zu etwas unverzichtbaren im punkrock-bereich. Und richtig ist auch, dass die macher stellung beziehen und mit ihrer meinung nicht hinter den berg halten, auch wenn deswegen jetzt frank morddrohungen erhält und sich die redakteure glaub ich schon bewaffnen müssen. Fickt die scheisse um euch rum und macht das wozu ihr lust habt, möcht ich da dem plastic bomb nur sagen. Übrigens finde ich die kleinanzeigen super, unbedingt belassen, auch wenn es irgendwann mal unheimlich viele werden.

PRF #3

-60 a5 seiten für 4,- inkl. porto bei micky seifert, basler str. 64, 79100 freiburg-

"ficken ficken ficken und nicht an die leser denken" steht hinten im heft, na also was soll das denn. Ein bisschen sexistisch ist der junge, aber nur leicht und auch nicht anders als 90% aller jungens, also halb so wild. Es geht um oi!, es geht um punk! Es geht um musik. Warum er sich als oi!-liebhaber nicht zum thema "unpolitisch" äussert, bleibt ein rätsel, na sag mal, weisst du denn nicht, dass das dazugehört? Scheiss punker, nicht mal auf klischees kannst du dich heutzutage verlassen. Der s.o.s bote wird interviewt und die aktion sägewerk über die was auf viva gekommen sein soll. Ist das bescheuert, was solls, hauptsache die kohle stimmt und man bleibt sich treu, nicht wahr? O gott, bin ich mal wieder intolerant. Auch die flakes dürfen ihren senf dazugeben, nunja warum auch nicht. Ist jetzt so insgesamt nicht so sonderlich berauschend, aber geht so in die richtung: "Geht so in ordnung!" Übrigens ist das hier das letzte review dieser ausgabe. Dafür gibts nen extra-bonus.

QSCHISS #2

-64 A5 seiten für 4,- incl. porto bei patrick strozyk, alte salzstr. 52, 04209 leipzig-

Na also, geht doch, schon die nummer 2 am start und natürlich gibts mal wieder mörderischen zoff im redaktionskollektiv. Olle der deutschpunker hat mal wieder nen toten hosen artikel verbrochen. Dieser erschien allerdings nur unter der auflage, dass soetwas NIE WIEDER im qschiss auftaucht, was klein olle daraufhin auch hoch und heilig versprach. Die anderen beiden macher tendieren ja eher so richtung anarcho/crust punk, was ja auch nicht ganz schlecht ist, sieht man mal von der musik als solcher ab. Nun ja, abwechslung wird geboten, besonders auch durch olles teilweise sehr witzigen schreibstil, aber die bands... Nun gut, dafür hat den höhepunkt des heftes patrick verfasst. Auf 5 seiten schreibt er über eine fahrt ins tschechische. Dabei schildert er alles so genau, dass man den eindruck bekommt, selber dabeigewesen zu sein. Der comic "Die rache des sid" ist natürlich wieder einmal der absolute hammer und schreit nach fortsetzung. Ach was soll ich sagen, gutes heft, gute menschen, nur keine gute schrift, aber das wird noch, wenn ihr etwas erwachsener seid.

SCHNAUZBARTPROLL #1, #2

-32 a5 seiten für 3,- inkl. porto bei thorsten müller, ivobeucker-str.44, 40237 düsseldorf-

Das schnauzbartproll trifft nicht ganz so meinen geschmack. Ziemlich langweilige rock'n'roll-kapellen werden hier hochgelobt, womit ich mich nicht sonderlich anfreunden kann. Es gibt zwei interviews mit den feedbacks und jet bumpers, dazu noch konzerte und ein bisschen fussball. Arztserien werden auch beschrieben, ja ist nicht schlecht. Insgesamt reisst mich das heft aber nich so vom hocker, was solls, das stay wild wird es loben.

SPLITTER #12

-40 A4 seiten für 3,50 inkl.porto bei Raphael Kansky, Schäferweg 10, 22926 Ahrensburg-

Der liebe raphael will das zwar nicht hören, aber genau aus diesem grund werde ich jetzt doch was dazu schreiben. Hätte er sich nicht so über leute aufgeregt, die seine handhabung von reviews kritisieren, hätte ich wahrscheinlich nichts geschrieben, aber jetzt... Fanzines sind in der fussball- und punk-szene unheimlich wichtig. Sie sind oft der gegenpol und bilden eine gegenöffentlichkeit zum kommerz in diesem lande. Und gerade im splitter wird mit ständiger penetranz gegen kommerz gewettert. Wer jedoch so gegen kommerz "kämpft" macht sich ganz einfach lächerlich, wenn er reviews zum nutzen der musikindustrie reviews von zines, die untergrund, anti-kommerz usw. symbolisieren vorzieht. Die streichung von reviews halte ich für blödsinnig, sollte dann aber konsequent durchgezogen werden. Beim splitter entsteht nun der eindruck, dass es dem raphael gar nicht um grundsätzliche dinge die kommerzialsierung betreffend geht, sondern nur um seinen fc st.pauli und um sein geld, was er dann mehr bezahlen muss. Dass das nicht so ist, bin ich mir sehr sicher. Fakt ist aber, dass mit der ignorierung von fankultur genau das passiert, was uns täglich in ran usw. suggeriert wird: Der willige fan, der sich gegen nichts auflehnt und sich dem konsumterror ergibt. Ein raphael alleine wird einen scheissdreck schaffen. Wenn man was erreichen will gegen versitzplatzung, kommerzielisierung, rassismus, dfb, dsf, ran muss man zusammen was auf die beine stellen. Und da hilt ein fanzine dem raphael und seinen bemühungen tausend mal mehr als impact, nasty vinyl, amöbenklang usw. Gegen kommerz zu sein ist löblich, aber vielleicht sollte man dem leser klar machen, dass der alltägliche kampf gegen das system und seine kranken auswirkungen wichtiger ist als die neue terrorgruppe oder goyko schmidt platte. Soviel dazu, nun zum inhalt.

Im splitter von heute wird gekotzt aus allen rohren gegen konsumterror, rassismus und dem täglichen ran-wahnsinn. Eigentlich gehts in jedem artikel darum. Somit hat sich der splitter erheblich gewandelt. Früher hatte er viel mehr witz und hat mir deshalb auch viel besser gefallen. Klar ist, dass man gegen die auswirkungen der kommerzialisierung des fussballs ankämpfen muss und das ist auch auf alle fälle sehr löblich und wichtig. Trotzdem denke ich, dass der spass nicht zu kurz kommen darf. Denn fussball ist nicht nur kampf, es ist vor allem ein stück leben und besonders ein stück lebensfreude. Falsch verstehen darf man mich natürlich auch nicht, denn der splitter bleibt für mich das beste und für den anti-kommerz kampf auch wichtigste fussballzine. Die oben erwähnten dinge wollte ich eben nur mal anmerken.

STAY WILD #8

-72 A4 seiten für 4,50 inkl. porto bei abel gebhardt, wandsbecker zollstr. 71, 22041 hamburg-

Immer weniger kann ich mit dem stay wild anfangen. Ich weiss nicht, ob das früher anders war oder ob ich da vielleicht toleranter war, obwohl ich eigentlich noch nie tolerant war. Diese ausgabe fand ich fedenfalls ziemlich langweilig, weil ich einfach mal die im stay wild gefeierten bands gähnend langweilig bis beschissen finde. So geht es z.b. um mcrackins, colvins, richies, sonic dolls, dog food five, queers, boris the sprinkler usw. Das sind in meinen augen langweilige rock'n'roll bands, die mit punk irgendwie nicht so viel zu tun haben. Aber das muss ja jeder für sich selber sehen, aber ich kann damit gar nichts anfangen. Mal sehen wie das nächste stay wild wird.

STRAFRAUMPOGO #2/#3

-36 A5 seiten für 3,- inkl. porto bei michael reckordt, grevenkamp 48, 33442 herzebrock-

"Nächstes jahr in meppen!" ist so die beliebteste verhöhnung von absteigern aus der 1.bundesliga. Und genau von diesem sv meppen sind die jungs hier fans. Also das versteh ich nicht, was ist denn meppen für ein verein, komisch! Aber was solls. In dem heft gehts natürlich um fussball und alles was dazugehört (BAFF, verditzplatzung, kommerz, faschos), insgesamt also ziemlich kritisch und durchaus lesbar, so erfährt man endlich mal was von diesem verein, der so oft belächelt wird. Aber da ist mir das geringe zuschauerinteresse schon lieber, als die megaassi-prolls aus dortmund. Ein bisschen punkrock gibt es auch, aber hält sich stark in grenzen. Vielleicht fahr ich ja mal mit st.pauli nach meppen, dann sieht man sich ja mal.

S.U.B.H. #22

-52 A5 seiten für 5,- inkl. porto bei andreas reiffer, psf 10 10 02, 03010 cottbus-

"Organ für social beat, punk & weltrevolution" steht als untertitel. Und da ist wohl klar, dass ich damit nicht unbedingt so viel anfangen kann. Es gibt halt viel literatur und das nicht unbedingt schlecht, aber auch nicht so, dass es mich vom hocker reissen würde. Wer das braucht...

SUBURBIA #7

-80 A5 seiten für 5,- inkl. porto bei rainer raffel, sternenburgstr. 34, 53115 bonn-

Das neue suburbia ist mal wieder der absolute hammer, layouttechnisch wie inhaltlich. Dem helmuts erben sehr ähnlich ist es nicht nur wegen seiner vorliebe zur kleinsschreibung. Besonders die artikel von meia verleiten einen regelmässig zu explosionsartigen lachattacken. Wirklich saustarkes zine von leuten, die es noch verstehen spass rüberzubringen, ohne in irgendwelche peinlichkeiten auszuschwenken. Auf alle fälle eines der besten zines dieser repunblik. Hat jemand schonmal so einen grossen schwanz wie den auf seite 5 gesehen? Ich dachte, ich spinne. Wenn ich da meinen so ansehe fällt mir da das ding mit der mücke und dem elefanten ein, mein gott ist das ekelig. Super zine!

TÖLPISCHER BEOBACHTER #1

-32 a5 seiten für 3,50 inkl. porto bei michael ketzler, josefeder-str. 20, 85051 ingolstadt-

Jaja ein neues zine mal wieder hier. Und das gar nicht mal so schlecht, auch wenn man es fast in der mittagspause durchgelesen hat, da die schrift ziemlich gross ist. Aber wie bei unheimlich vielen neuen zines, stimmt mich auch hier die einstellung recht optimistisch, was die zukunft der punk-szene in deutschland betrifft. So kann man einen artikel mit der überschrift "pöbel & gesocks oi!nk oi!nk oi!nk" lesen, der so schon in mehreren zines erschienen ist und klar stellung gegen faschistoides gedankengut in punker-kreisen bezieht. Dazu gibts noch ein interview, ein bisschen konzertkram, antifa und einen total genialen essay einer schülerin zum thema "punk". Dort erfährt man, dass die bekanntesten punkbands toten hosen, the bates, offspring, green day und die ärzte heissen, härtere, eingefleischte punks aber eher bands wie das ich, goethes erben oder relatives menschsein bevorzugen. Wie punks aussehen und wie sie denken, weiss das mädchen auch, geile sache echt. Komisch an dem zine ist nur, dass man alte onkelz sachen zu mögen scheint. Ich hoffe, dass war ein schlecht gelungener scherz.

UNITE! #4

-64 A5 seiten für 4,- inkl. porto bei Berd Wachsmann, Hans-Gerhard-Str.5, 51377 leverkusen-

So ein beschissenes titelblatt hat diese ausgabe, dass ich es schon fast weggeschmissen hätte. Da stehen zwei skins und zerschlagen ein pc. Sowas dummes kann eigentlich nur von völlig bekloppten leuten kommen. Aber irgendwie hab ich es dann doch gelesen und das war gar nicht mal so verkehrt. Dass du als skin irgendwie nichts zu lachen hast, merkt man ganz deutlich. Ständig werden die macher von punx als nazis angemacht und von skins attackiert, weil es sich für eines skin ja nicht schmückt, links zu sein. Tja, das ist aber auch nicht einfach, obwohl es wohl kaum verwunderlich ist, denn schliesslich sind die meisten skins nun mal faschisten. Bei uns im osten sind das bestimmt 80-90%. Aber egal, die macher scheinen trotzdem ganz in ordnung zu sein, da sie sich in fast jedem artikel über nazis aufregen und denen auch gern mal auf die fressen hauen wollen. Aber ich denke, das sollte ja das mindeste sein. Ansonsten ist das heft ziemlich langweilig, da sich interview an konzertbericht reiht. Allerdings gibts auch ein interview mit rawside. Wie man also sehen kann, ist das nicht unbedingt ein typisches skin-zine, denn vieles geht über "saufen ficken oi!" hinaus. Hinter einem total bescheuerten namen und nem noch beschisseneren titelbild versteckt sich skins mit durchaus akzeptablen ansichten. (Anmerken möchte ich vielleicht nochmal, dass eine konsequente anti-nazi einstellung grundvoraussetzung ist. Das reicht aber natürlich nicht aus, denn auch solche typen können arschlöcher sein. Das system lässt sich nicht durch das bekämpfen von faschismus verändern bzw. stürzen.)

WAT SOLLS #3

-68 a5 seiten für 3,50 inkl. porto bei david kowalewski, fasanenweg 12, 57413 finnentrop-

Sympathisch wie immer ist das neue wat solls. Mein namensvetter gibt sich mal wieder alle mühe, sein heft im absoluten chaos versinken zu lassen, was ihm auch vorzüglich gelingt und den einzigartigen charme dieses zines ausmacht. Der david findet konzertberichte öder, was ja schonmal sehr zu begrüssen ist, und so findet man davon auch nicht unbedingt viel. 3 interviews mit baffdecks, knochenfabrik und notausgang gibt es und ne menge anderer stories. Insgesamt ein gelungenes heft eines sehr sympathischen menschens.

WURZEN

-108 A4 seiten für 6,50 incl. porto bei der helmuts erben-adresse-

Auf unendlich vielen seiten wird hier über einen kleinen ort unweit von leipzig berichtet, der seit beginn der 90er durch extreme fascho-aktivitäten auf sich aufmerksam machte und nun (1996) auch vom verfassungsschutz als "zentrum der rechtsradikalen szene" angesehen wurde. Man befasst sich hier mit den strukturen, der jugendpolitik der stadt, dem verhalten von polizei, justiz und dem bürgermeister, und gibt somit einen hervorragenden überblick über die aktivitäten dieser dreckfressen. Leipzig und umgebung (also auch und insbesondere wurzen) ist wahrlich keine tolle gegend. Dieses heft sollte genau wie "leipzig ganz rechts" für jeden vernünftigen leipziger und umländer pflichtlektüre sein.

DIE LETZTEN ZEICHEN DES ENDES!

TAUSENDE VON JAHREN IST ES HER, DASS DIE ALTEN BIBLISCHEN PROPHETEN UND SEHER weit in die Zukunft spähten und ausführliche Schilderungen der letzten Tage der Herrschaft des Menschen auf Erden niederschrieben.

DIESE VORAUSSAGEN UND PROPHEZEIUNGEN ZEIGEN UNS, WIE DIE WELT AUSSEHEN WIRD, kurz bevor Jesus zurückkehrt, um sie zu übernehmen. Fast alle dieser Vorhersagen sind schon in dieser Generation eingetroffen, was zeigt, daß wir jetzt in der wichtigen Zeit des Endes leben.

EIN BEDEUTENDES, ENDGÜLTIGES ZEICHEN DES SEHR NAHEN ENDES, das noch erfüllt werden muß, und das viele Propheten vorhergesagt haben, ist der Aufstieg einer mächtigen Welt-Einheits-Regierung, angeführt von einem bestialischen Diktator, der buchstäblich vollkommen vom Teufel besessen sein wird: Dem Antichristen! Die Welt wird sich an diesen falschen Messias wenden, damit er sie rette wenn ihre Wirtschaft zusammenbricht, und der drohende Atomkrieg sie dazu zwingt, sich in einer einheitlichen Weltregierung zu verbünden.

ER WIRD AUF DEM SCHAUPLATZ DER WELT mit einem bemerkenswerten 7-Jahres-Abkommen oder Bündnis in Erscheinung treten, in dem er Weltfrieden und religiöse Freiheit versprechen und geschickt die Krise im Nahen Osten lösen wird, indem er zwischen den Arabern und den Juden einen Kompromiß ausarbeitet. Die Juden werden dann ihren Tempel auf dem Berg Moriah (Jerusalem) wiederaufbauen, dort wo einst ihr alter Tempel stand, nahe der heutigen islamischen "Felsendom"-Moschee.

ZUERST WIRD DER ANTICHRIST ALS GROSSER HELD EMPFANGEN WERDEN, als Retter der Welt! Doch nach der Hälfte seiner 7-jährigen Regierung wird er sein Friedensversprechen brechen, Israel überfallen und alle herkömmliche religiöse Anbetuhg verbieten und abschaffen und erklären: "Ich bin Gott! Fallet nieder und betet mich an!" (2.Thessalonicher 2:3,4)

ZU DIESER ZEIT WIRD ER EIN GÖTZENBILD, EIN ABBILD SEINER SELBST, IN DEN WIEDERERBAUTEN JÜDISCHEN TEMPEL in Jerusalem aufstellen, das "Greuelbild der Verwüstung" (Daniel 11:31), welches wahrscheinlich ein verblüffender Super-Computer-Roboter sein wird, denn es wird sprechen und sogar irgendwie veranlassen, daß diejenigen, die sich weigern es anzubeten, umgebracht werden! (Off.13:13-15)

JESUS SAGTE, WENN DU DIESES BILDNIS DORT IM NEUEN TEMPEL DER JUDEN STEHEN SIEHST, haben die letzten 3 1/2 Jahre der Menschengeschichte begonnen, eine Zeit "Großer Trübsal"! (Daniel 11:31,12:11 und Matt.24:15-21) Unten rechts in unserem Bild kannst Du den Antichristen stehen sehen; im Hintergrund ist der islamische "Felsendom" Bewaffnete Wachen sorgen dafür, daß alle niederfallen, um ihn anzubeten.

WÄHREND DIESER LETZTEN 3 1/2 JAHRE WIRD MAN IN DEN MEISTEN LÄNDERN KEIN PAPIERGELD MEHR BENUTZEN! Die Regierung des Antichristen wird ein neues, weltweites Kreditsystem einführen, und jeder, der ein Teil seines satanischen Königreichs ist, wird mit einer unauslöschlichen Kreditnummer auf der Hand oder an der Stirn gekennzeichnet werden. Ohne sie wird man weder kaufen noch verkaufen können. Seine Nummer ist 666! (Off.13:16-18)

DIES WERDEN 3 1/2 JAHRE SCHRECKLICHER VERFOLGUNG von Anhängern aller Religionen sein: Christen, Juden, Muselmanen, Hindus, Buddhisten usw.. Jeder, der sich weigert, den Antichristen anzubeten oder sein Zeichen anzunehmen, wird gejagt und verfolgt, und - wenn er gefangen wird - getötet werden!

ALLE GERETTETEN KINDER GOTTES WERDEN SICH WEIGERN, sein Zeichen oder seine Nummer anzunehmen! Es wird auch Millionen von anderen geben, die, obwohl sie keine geretteten Christen sind, eine Art von aufrichtigem Glauben an Gott haben und deshalb auch das Zeichen ablehnen werden. Ganze Nationen werden zu diesem Zeitpunkt rebellieren und sogar Kriege gegen den Antichristen führen. Es wird innerhalb dieser Nationen und unter diesen anderen anti-Antichristen-Völkern sein, wo viele von Gottes geretteten Kindern Zuflucht finden werden.

IN DER BIBEL WIRD GOTTES VOLK - SEINE KIRCHE - MIT EINER WUNDERSCHÖNEN FRAU SYMBOLISIERT, der "zwei Flügel des großen Adlers gegeben werden, damit sie in die Wüste flöge", wie Du auf dem Bild unten links sehen kannst. Dort wird sie während der ganzen 3 1/2 Jahre an Zufluchtsorten durch Wunder ernährt und versorgt werden. (Off.12:6-14) Andere Seiner Kinder werden kühn bezeugen und, von Gott auf wunderbare Weise ermächtigt und beschützt, öffentlich gegen den Antichristen predigen und prophezeien! (Offenbarung 11:3-6)

GEGEN DAS ENDE DER SCHREKKENSHERRSCHAFT DES ANTICHRISTEN werden seine Streitmächte "Babylon, die große Hure" mit Feuer zerstören; ein letztes Gericht, das wie ein atomarer Erstangriff auf Amerika klingt, das in "einer Stunde" zerstört werden wird. (Off.18:8-10) "Die Sonne soll in Finsternis, und der Mond in Blut verwandelt werden" (Joel 3:4), und die Welt wird sich in der schlimmsten Aufruhr, Trübsal und Verwüstung befinden, die es je gegeben hat! Diese letzten Tage der Herrschaft des Antichristen werden so schrecklich sein, daß "wenn jene Tage nicht verkürzt würden, so würde kein Mensch errettet werden." (Matth. 24:22)

AM ENDE DIESER DUNKELSTEN NACHT, die die Welt jemals durchgemacht hat, wird plötzlich der hellste Tag anbrechen. "In den Wolken des Himmels, mit großer Kraft und Herrlichkeit" kommt Jesus Christus selbst zurück, um Seine Kinder aus der antichristlichen Welt zu befreien! (Matthäus 24:29-31) Seine mächtige Stimme wird wie Donner vom Himmel erschallen: "Kommt herauf!" und alle Seine Kinder werden auferstehen und mit Ihm zusammen in den Wolken versammelt werden, um in unsterblichem Sieg über die Mächte des Teufels und des Antichristen emporzusteigen! (1.Thessalonicher 4:16,17)

DANN WIRD DER HERR UNS ALLE ZU EINER GROSSEN SIEGESFEIER in Seine Himmlische Stadt mitnehmen, während Er Seinen Zorn und Seine Gerichte auf die auf der Erde verbliebenen Mächte des Antichristen ausschüttet. Diese große himmlische Raumstadt bewegt sich jetzt auf die Erde zu und wird in der Nähe schweben, wenn Jesus wiederkommt. Die wunderschöne, pyramidenförmige Stadt aus Gold ist von gigantischer Größe: 2220 Kilometer lang, breit und hoch! Es wird mehr als genug Platz für all die Milliarden von Gottes Kindern geben!

BIST DU FÜR DIESE GROSSEN, ABSCHLIESSENDEN EREIGNISSE DES ENDES BEREIT? Du kannst Dich jetzt vorbereiten, indem Du Jesus in Dein Herz aufnimmst! Bete einfach dieses kleine Gebet und Er wird hereinkommen: "Lieber Jesus, ich glaube, daß du Gottes Sohn bist und für mich gestorben bist. Bitte vergib mir all meine Sünden. Ich bitte Dich, Jesus, komm bitte in mein Herz und gib mir Dein Geschenk des ewigen Lebens! Hilf mir, Dich zu lieben und Deinen Worten zu glauben und mein Bestes für Dich und andere zu tun. In Jesu Namen bete ich. Amen."

GOTT SEGNE DICH! Wir lieben Dich und würden uns freuen, Dir mehr Information und wunderschöne Farbposter zu schicken, wenn Du uns an die untenstehende Adresse schreibst:

"HEAVEN'S LOVE"
Postfach 7661
8023 Zürich
SCHWEIZ